1ª Edic. 1994, con el título "°"
2ª Edic. 2000, con el actual título.

© Autor: Menigno Hidalgo Matos

Todos los derechos reservados
Hecho el depósito establecido por la ley 26905
Certificado de Depósito Legal Nº 1501302001-1700

Composición: **César Salas Hernández**
Impresión: **Roberto Salvatierra Rivera**

Edición: INADEP **Instituto para el Desarrollo de la Educación**

Comunicaciones: **Telfs.:** **951-8597** **947-7093**
Pedidos: **Telefax:** **271-9254**
E-Mail: **inadep@hotmail.com**

Lima, Julio del 2003

Todo o parte de este libro no podrá ser reproducido ni archivado en sistemas recuperables, sean mecánicos o electrónicos, fotocopiadoras, grabaciones o cualquier otro, sin autorización previa de su autor.
(D.L. 822, INDECOPI)
Los infractores a esta advertencia, serán pasibles de sanción, según el Código Penal vigente y las normas internacionales sobre derechos de autor.

nuestra página WEB : www.inadep.tk

VALORES EN LA EDUCACIÓN

Menigno Hidalgo Matos

Disponible:http://portal.huascaran.edu.pe/comunidad/xtras/web/catalogo_multimedia/libros/valores_en_la_educacion.pdf
Consulta: 1-12-2006

VALORES EN LA EDUCACIÓN

MENIGNO HIDALGO MATOS
Profesor e Investigador
Doctor en Educación
Gerente General del INADEP
Integrante del Comité Ejecutivo del
Centro Regional de Educación para América Latina
y El Caribe (CREALC)

(3ª Edición Revisada y Actualizada)

Lima - Perú

PRESENTACIÓN

"Espero tener suficiente firmeza para conservar lo que considero el más envidiable de todos los títulos: "el carácter de hombre honesto"
George Washington

El tema de los Valores ha sido, es y será siempre un asunto fundamental, trascendente y de permanente actualidad en la educación, en particular y en la sociedad en general. Y la formación de valores es vital para las propias necesidades del desarrollo individual y social en este mundo globalizado, y que preocupa a la comunidad educativa en todos los países.

Una cosa son los valores en la educación, otra la educación en valores y otra los valores de la educación. No obstante, las tres expresiones y otras parecidas tienen un enorme, trascendente y hermoso trasfondo que es el maravilloso (acaso hasta fascinante y misterioso) mundo de los valores, que son entidades independientes del hombre y de las cosas. Son una especie de esencia eterna capaz de ser captada por la inteligencia que puede comprender su sentido y su alcance.

Los valores tienen fundamental importancia en la educación, debido a que le dan sentido y significación, por estar vinculados directamente con el alumno y su proceso de formación.

*"Este mundo - dicen **Daudinot** y **Vinent**, 2000 -, exige de dinámica y rompimiento de viejos paradigmas educacionales a la luz del surgimiento de las llamadas "universidades sin fronteras", hijas de la alta tecnología electrónica, como consecuencia de la Internet y sus facilidades de acceso a la más novedosa información de cualquier campo, científico o tecnológico, mediante autopistas veloces de transmisión de información. Insoslayablemente, se requiere modalidades pedagógicas también modernas que contribuyan a la formación de individuos inteligentes, creativos y solidarios, que sean capaces de identificar problemas y localizar información pertinente, para que puedan optar de manera independiente entre alternativas que les posibiliten una vida productiva y feliz, a éllos, y a sus semejantes".*

Actualmente, el sistema educativo no dispone aún de estudios sobre el tipo de valores que se está fomentando en los centros educativos. La desinformación puede estar conduciendo a un tratamiento psicopedagógico inadecuado o a una distorsión de valores en la formación de los educandos.

El campo de los valores es amplio, complejo y en permanente transformación. En cada época aparecen nuevos valores o los valores anteriores cambian de nombre. Además, cada sociedad y cada persona tiene la libertad de escoger sus valores y de darles el orden y la importancia que consideran correctos, de acuerdo con la idiosincracia, la manera de ser y de pensar, por lo que resulta imprescindible efectuar un tratamiento adecuado al tema.

No obstante, hay valores que no cambian, que se conservan de generación en generación, siempre y en todas partes. Valores universales, que pueden exigirse a cualquier sociedad y persona, como la honestidad, la justicia, la honradez, la paz, la solidaridad, el amor a la patria, entre otros.

Estas principales razones fundamentan la necesidad de tratar impostergablemente en profundidad el importante tema de los valores y brindar información de base, técnicas e instrumentos para el conocimiento de los valores predominantes a desarrollar o inculcar en los alumnos, así como diseñar programas conducentes al establecimiento de un adecuado sistema de valores y, consecuentemente a la formación integral del educando y al mejoramiento de la Calidad de la Educación.

***Bernardo Roca Rey**, 2002, sintetiza este tema: "**Se están perdiendo los valores**", dicen las personas. "**Hay que inculcar valores**", repiten los medios, los gobernantes y los padres de familia. Si, todos coincidimos, pero la situación es cada vez más alarmante. Tenemos que preguntarnos, antes que todo, si estamos refiriéndonos a lo mismo. Filósofos, sociólogos, educadores y pensadores de todas las épocas han discutido sobre el tema. ¿Qué tipo de personas deseamos ser?. ¿Qué es, finalmente, lo que hace humano al ser humano?. Porque nuestra libertad nos permite optar tanto por lo bueno como por lo malo, pero muchas veces nosotros mismos no podemos percibir la diferencia.*

De otro lado, cada uno de nuestros actos está marcado por nuestra propia ética y moral. El tema pues, nos concierne. Es imposible que no nos involucre íntimamente.

¿Qué deseamos para nuestra sociedad?. ¿Cómo podemos ser más felices todos?. La respuesta, desde luego, pasa por el tema de los valores. Es tiempo de hablar de valores, pero sabiendo a qué nos estamos refiriendo. Los valores humanos son y serán siempre un tema actual". Y es una responsabilidad de la Educación en particular y del estado en general.

*Es más, "**La democracia sin valores es totalitarismo"**, según la Encíclica "El esplendor de la verdad" (2002).*

*Debo expresar mi mayor gratitud a la Psic. **Doris Montalva Olivares** por su amplia colaboración en la revisión del original, así como por sus importantes sugerencias.*

El Autor

"Jóvenes: Durante toda vuestra vida debéis afirmar y reafirmar los valores que os forjan y forjan al mundo; los valores que favorecen la vida, que reflejan la dignidad y vocación de la persona humana, que construyen un mundo en paz y justicia" ***Papa Juan Pablo II***

Capítulo I

INFORMACIÓN BÁSICA SOBRE LOS VALORES

1. CONCEPCIÓN SEMÁNTICA DE VALOR

VALOR es un término que proviene del latín *valor, valere* (que significa fuerza, salud, estar sano, ser fuerte). Es una cualidad que mueve a acometer arriesgadas empresas, subsistencia y firmeza de algún acto, fuerza. Tiene diversas acepciones (en lo filosófico-moral, económico, militar, psicológico, etc.), por lo que en este trabajo se emplearán 2 acepciones vinculadas con la persona:

1º Valor como grado de utilidad o aptitud de las cosas, para satisfacer las necesidades o proporcionar bienestar o deleite, y
2º Valor como fuerza, actividad, con eficacia o virtud de las cosas para producir sus efectos.

VALOR es SINÓNIMO de ánimo, valentía, aprecio, estimación, valía, vigor, importancia, eficacia, rendimiento, provecho, serenidad, alcance, significado, trascendencia, apreciación, validez, denuedo, brío, aliento, gallardín, determinación, vigencia, etc. Es ANTÓNIMO (opuesto) de cobardía, indecisión, inutilidad, insignificancia, instrascendencia.

La teoría y/o filosofía del valor es la AXIOLOGÍA que pretende explicar la naturaleza del valor y su influencia en las personas y en las sociedades, con vistas al futuro (modelándolo o proyectándolo). Es una cualidad que mueve a acometer arriesgadas empresas, subsistencia y firmeza de algún acto, fuerza.

Los valores pueden ser considerados como un FIN EN SÍ MISMO Y UN MEDIO, a la vez. Así, un valor puede servir para lograr otro valor o una virtud. Por ejemplo, la libertad puede servir para lograr la dignidad y/o la fortaleza. Por esta cualidad, los valores son inagotables, pero, paradójicamente y por lo general, inalcanzables. Como en todo, siempre se quiere ser o tener más.

2. CONCEPTOS DE VALOR

Existen diversos conceptos de valor, por lo que se presentan algunos de mayor aceptación y/o difusión actual:

- En general, el valor o los valores son entes ideales representados por seres, cosas, actos, tales como los fenómenos morales, estéticos, religiosos o sociales que el ser humano otorga mayor preferencia en un determinado momento.
- El valor es un BIEN (que responde a necesidades humanas) y un CRITERIO (que permite evaluar la bondad de nuestras acciones). De este modo, se concibe al valor como valioso, como un nivel elevado que merece ser ostentado, fijado como una finalidad u objetivo a ser alcanzado, fomentándose su adquisición y aprehensión (internalización), hasta convertirse en una ACTITUD y una VIRTUD, asociada con la ÉTICA (moral) y la ESPIRITUALIDAD (santidad).
- **ARISTÓTELES** en su ética lo defina como **"lo que todos apetecen".**
- Cualidad que presentan las cosas que las hace estimables o despreciables.
- BERNARDO ROCA REY MIROQUESADA, 2002[1], en "El libro de los valores" afirma que "cuando se dice que algo tiene valor, se afirma que es bueno, digno de aprecio y estimación. En el campo de la ética y la moral, los valores son cualidades que se pueden encontrar en el mundo que nos rodea. En un paisaje, por ejemplo (un paisaje *hermoso)*, en una persona (una persona *solidaria*), en una sociedad (una sociedad *tolerante*), en un sistema político (un sistema político *justo*), en una acción realizada por alguien (una acción *buena*), y así sucesivamente.

  De los valores depende que se lleve una vida grata, alegre, en armonía con nosotros mismos y con los demás; una vida que valga la pena ser vivida y en la que podamos desarrollarnos plenamente como personas"

- "Los valores son principios o convicciones que otorgan direccionalidad a la vida de las personas y a la actividad humana, posibilitando la realización plena, de acuerdo con un contexto social y cultural determinado. Los valores constituyen un marco de referencia para juzgar el comportamiento individual y grupal, y se evidencian a través de las actitudes que demuestran las personas en los diferentes actos de su vida" *(Diseño Curricular Básico. Documento de Estudio. Ministerio de Educación. DINESST, Lima, 2003)*

Esto es, en síntesis, la gran virtud, importancia y trascendencia de los valores, que bien vale la pena tratar en profundidad… y, aplicarlos en la vida diaria, en todo lugar, tiempo y circunstancia.

3. POSICIONES FRENTE A LOS VALORES[2]

En el reconocimiento de los valores se ha suscitado el problema de su fundamento. La discusión se ha centrado en 2 posiciones antagónicas:

1. El **relativismo:** que sostiene que los valores dependen del sujeto que valora.
2. El **absolutismo**, que afirma la independencia de los valores respecto a la preferencia de quien los valora.

Hoy se considera que los valores no pueden estar sometidos a la arbitrariedad subjetiva, aunque los valores carecen de sentido si no están referidos a un sujeto que los estima. Usualmente, se considera que la conducta portadora del valor, es la que va acompañada de presencia de ánimo y autocontrol frente a situaciones de peligro, desagrado, dolor, etc.

[1] *Roca Rey, Bernardo "El valor de los valores" Editado por "El Comercio", Lima, 2002*

[2] *Cfr. Del Carpio, Fajardo y Valladares. Diccionario y guía de ideas sobre educación. Ed. San Marcos, s/a*

4. VALORES, MORAL Y ÉTICA

Los significados de las palabras *moral* (del latín *mores*, costumbres) y *ética* (del griego *ethos*, morada, lugar donde se vive) son muy parecidos en la práctica. Ambas expresiones se refieren a ese tipo de actitudes y comportamientos que hacen de nosotros mejores personas, más humanas. Si bien **la moral** describe los comporta**,**tos, tanto uno como otra nos impulsan a vivir de acuerdo con una elevada escala de valores morales.

A propósito de los **valores morales**, ISABEL DAUDINOT y MARTHA VINENT, 2002[3], amplían el tema en el siguiente sentido:

Inmersos en la tarea de despejar las incógnitas relacionadas con los valores, aparece asociada a estos el concepto de cultura, que para el colombiano GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ (Premio Nóbel 1982), no es más que el aprovechamiento social de la inteligencia humana.

Para la UNESCO, la cultura es lo que el hombre agrega a la naturaleza. Todo lo que es producto del ser humano (1996).

En el núcleo de la dialéctica de la cultura y la educación está la moral, ya que es imposible educar fuera del sentido moral que adquieren los valores humanos, interpretados como *expresión del individuo que se manifiesta en virtud de las necesidades materiales y espirituales, en sus relaciones interpersonales, en un contexto social determinado, orientando sus actitudes.* Se identifican como **características más generales de los valores morales** las siguientes:

- Tienen carácter personalizado.
- Pueden alcanzar una manifestación estereotipada y/o consciente en un mismo individuo.
- Son de naturaleza dinámica.

Analicemos estos importantes temas:

4.1 LA MORAL. Conjunto de reglas, normas de convivencia y de conducta humana que determinan las obligaciones de las personas en sus relaciones entre sí y con la sociedad. La moral se manifiesta en los medios y obras del hombre, a través de acciones que se consideran válidas en cuanto se ajustan al ideal de lo que es bueno.

A veces, el término se utiliza con un adjetivo especificativo: moral social, moral profesional, etc.; haciendo entonces referencia al conjunto de reglas de conducta concerniente a un dominio particular. También se habla de moral en el sentido de normas recibidas de un grupo particular: moral cristiana, burguesa, etc.

MORALISMO. Doctrina o actitud práctica tendiente a hacer de la moral un absoluto suficiente en sí mismo: moral estrecha y servil.

[3] *Palabra de Maestro Nª 32*

MORALIZAR. Hacer consideraciones morales, con la pretensión de reformar las malas costumbres y enseñar las buenas.

En suma, la Moral es la ciencia que trata de la Bondad o Malicia de las acciones humanas.

a. La Persona Moral. Sólo a los hombres, a partir de cierta etapa de su desarrollo y cuando son normales se les considera cabalmente personas y sólo a éllos se les juzga moralmente, de ello se deduce que el concepto de persona está íntimamente vinculado a la moralidad. El concepto de persona se revela de este modo como un concepto central de ética.

b. Características de la Persona Moral:

1ª **Conciencia**, constituye un centro organizador de las vivencias y los actos de conciencia de sí.

2ª **Conocimiento de lo bueno y lo malo**, de lo justo y lo inicuo, del deber y la culpa.

3ª **Libertad**, decisión y ejecución propia de las acciones, el dominio sobre las facultades y el cuerpo físico propios, la independencia de la conducta; en una palabra, la libre disposición del ser.

La persona moral es el ser consciente de sí y de los principios a que está sometida su conciencia, capaz de decidir y ejecutar por su libre voluntad las acciones que configuran su existencia.

c. La Acción de la Persona. Es la acción moral, es decir, es la serie de actos realizados voluntariamente por un ser personal que es consciente del valor de dichos actos.

En la acción moral, el sujeto sabe qué hace y cómo lo hace (conciencia del acto, conocimiento de los fines y los medios), qué debe hacer y evitar (conciencia de lo bueno y lo malo) quién lo hace, quién es el autor del acto (conciencia de sí mismo como agente libre)

4.2 LA ÉTICA. Según ANDER-EGG, 1997[4], "es la disciplina o parte de la filosofía práctica que determina la manera habitual de proceder bien. Al fijar las normas que deben regir la conducta del hombre en todos los momentos y circunstancias, la ética se erige en el fundamento de la vida social. Existe una **ética individual**, que determina los deberes del hombre consigo mismo; y **una ética social**, que señala sus obligaciones respecto al prójimo. La ética social, a su vez, se subdivide en ética familiar, ética profesional y ética política.

La ética se puede enfocar desde **dos puntos de vista**:

a) la que se refiere a las **costumbres**, a los hábitos y
b) la ética asumida como **carácter**, modo de ser, comportamiento, estilo de vida; entendida no como componente bio-psicológico, sino como la que se va estructurando, madurando y perfeccionando con el transcurrir de la propia vida.

[4] *Ander Egg, E. Diccionario de…+*

En el renacer apremiante que se da actualmente al valor y a la necesidad de la ética, sobre todo ante la presencia de procesos de corrupción, especulación y mentira en el quehacer sociopolítico, se reivindica y se prioriza el sentido de *ethos* personal y colectivo, en relación con lo que se distingue y caracteriza en los actos y en los hechos a una persona o una sociedad de otra. **La ciencia de la ética trata entonces de la conducta humana desde la perspectiva valorativa del bien y del mal, de lo correcto.** Pretende orientar al ser humano hacia su auténtica realización conforme a un discurso racional (filosofía, principios, valores, escala de valores) procurando, asimismo, establecer las condiciones básicas para una convivencia humana que facilite la solidaridad y libertad de los seres humanos viviendo en sociedad. Es un discurso prescriptivo, no descriptivo, que orienta la conducta humana hacia su propia humanización (hacer al hombre más hombre) asumiendo lo humano, la humanidad, como tarea fundamental de realización."

- **ÉTICA PROFESIONAL.** Disciplina que tiene por objeto el tratado de los valores, deberes y conductas inherentes a una profesión determinada. Sinónimo de "deontología".

- **ETHOS CULTURAL.** Cultura de una comunidad en cuanto esta la posee no como conocimiento sino como vivencia, llegando a ser norma de vida y exigencia de conducta personal y común de los miembros de esa sociedad.

- **ETHOS ESPIRITUAL.** Conjunto de concepciones de ideas centrales, que conciernen a la visión del mundo y de la vida humana, que determina una sensibilidad particular de los miembros de una sociedad, respecto a ciertos valores generales y fundamentales.

Resumiendo, **la ética**, es una rama de la Filosofía que trata de la diferenciación entre lo que es bueno y lo que es malo, así como de las consecuencias morales de nuestros actos. Casi todos los sistemas filosóficos tienen un componente ético. **En tal virtud, la ética es la disciplina filosófica, teoría, doctrina o estudios de la conducta moral del hombre.**

Es una dimensión de la vida humana que incide en lo personal y colectivo a través de las actitudes, formas de ser, comportamientos, maneras de relacionarse con otros, y en las perspectivas que se tienen en la vida.

- POSTULADOS BÁSICOS DE LA ÉTICA
  - Una cultura de procedimiento democrático.
  - La democracia verdadera incentiva la participación del mayor número posible de personas, no se debe marginar ni excluir a nadie.

- FUNDAMENTOS Y EXPRESIÓN DE LA ÉTICA. La ética se manifiesta en:
  - La actividad política.
  - Las relaciones individuales y grupales
  - Los comportamientos que aseguren la convivencia justa entre las personas.

- **La ética tiene un carácter universal en cuanto sus pretenciones pueden ser universalizables a todo proceso de construcción humana.**

- **La construcción de la humanidad se da en el centro de la dialéctica, entre expresiones de "vacío ético" y expresiones de ética social, civil y ciudadana.**

- **Los valores morales,** como lo señala **Adela Cortina** en "Ciudadanos del mundo", **tienen un carácter objetivo** en cuanto están presentes en los fenómenos humanos y sociales, pero sólo pueden ser explicitados a través de los procesos de interacción creativa del sujeto y de la creación de condiciones que hagan posible esta explicitación.

4.3 LA VIRTUD. La virtud es una disposición habitual y firme a hacer el bien. Permite a la persona no sólo realizar actos buenos, sino dar lo mejor de sí misma. Con todas sus fuerzas sensibles y espirituales, la persona virtuosa tiende hacia el bien, lo busca y lo elige a través de acciones concretas.

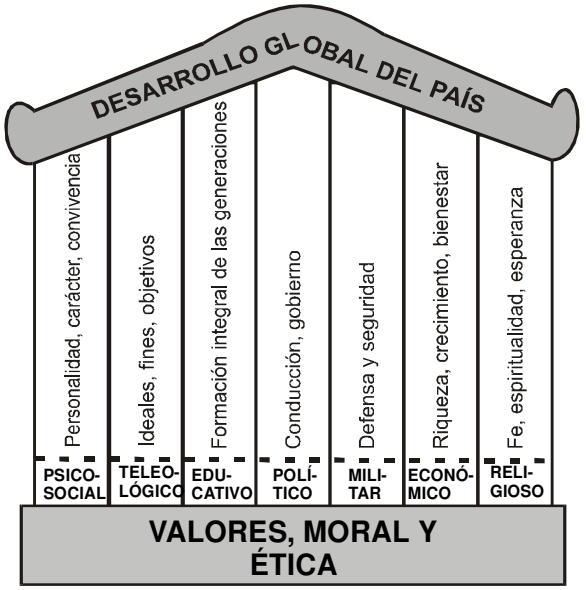
Las virtudes humanas son actitudes firmes, disposiciones estables, perfecciones habituales del entendimiento y de la voluntad que regulan nuestros actos, ordenan nuestras pasiones y guían nuestra conducta según la razón y la fé. Proporcionan facilidad, dominio y gozo para llevar una vida moralmente buena. El hombre virtuoso es el que practica libremente el bien.

Las Virtudes Cardinales. Son la *prudencia, la justicia, la fortaleza y la templanza.*

- ***La prudencia*** es la virtud que dispone la razón práctica a discernir en toda circunstancia nuestro verdadero bien y a elegir los medios rectos para realizarlo. Es una virtud preciosa y muy necesaria.
- ***La justicia*** es una virtud por la que damos a cada uno lo suyo.
- ***La fortaleza*** da ánimos para no tener ningún peligro. Implica tanto resistir como combatir. La lucha por atacar el mal y defender el bien.
- ***La templanza*** es la virtud por la que se refrenan los deseos desordenados de los placeres sensibles y se usan con moderación de los bienes temporales. Es decir, no es malo gozar, pero con moderación. Para llegar al autodominio se debe ser constante en reconocer lo logrado y lo que aún falta y saber rectificar y volver a empezar sin cansarse nunca.

4.4 ¿Y … QUÉ SON LOS DERECHOS? FRANCISCO SUARES define así: **"Derecho es la facultad moral que cada uno tiene respeto de las cosas que son suyas o de las cosas que le son debida."**

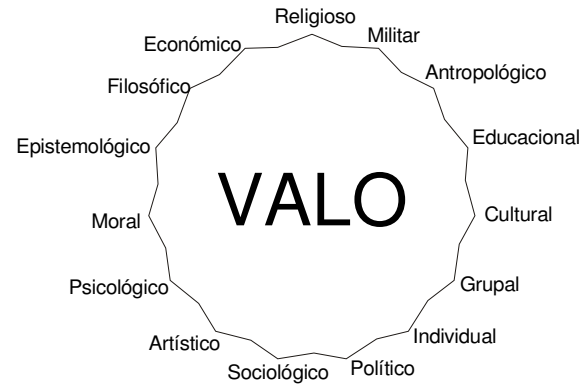
La dignidad es el concepto central de este nivel. En efecto, la **dignidad es la posesión y reconocimiento de los derechos.** Tener derechos es un valor universal por dos razones:
1ª Porque todo el mundo quiere tener derechos (así como tiene deberes).
2ª Porque lo faculta, lo protege y le da confianza para resolver problemas.



En este diagrama se puede visualizar la enorme y trascendente importancia de los valores de la moral y la ética en el desarrollo de las naciones, especialmente en este mundo globalizado

5. PRINCIPALES PUNTOS DE VISTA SOBRE EL VALOR

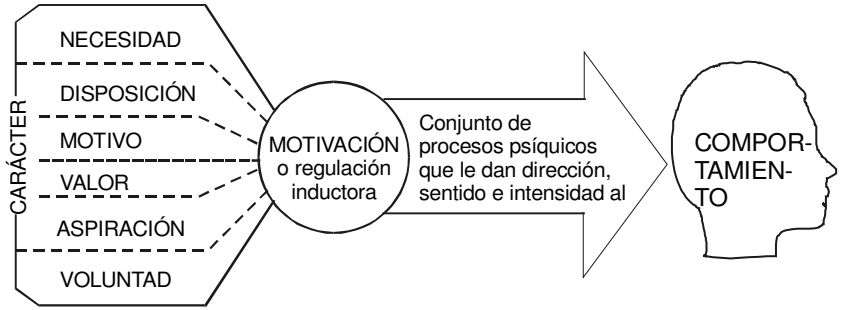
El valor como un tema polisémico puede tratarse según diversos puntos de vista, como se muestra en el diagrama siguiente:



El valor tiene, por lo menos, hasta 15 aristas o formas principales de abordarla. ¿Desde qué ángulo debe enfocarse?, ¿Cuál es el que tiene mayor validez o peso?. Habría que buscar una **"fórmula" integradora básica** que permita conceptuar y practicar con un mínimo de homogeneidad. En el presente trabajo se aborda básicamente desde lo Educacional.

6. OBJETIVACIÓN DEL VALOR

Los valores no son una entelequia ni una utopía; si no, se ubican en un contexto de procesos psico-físicos y que funcionan como uno de los principales componentes del **carácter** y el **comportamiento**. El valor, en este contexto, interactúa dinámicamente según DIEGO GONZALEZ, 2000, con otros mecanismos como la NECESIDAD, la DISPOSICIÓN, el MOTIVO, la ASPIRACIÓN, y la VOLUNTAD; configurando el **CARÁCTER** fundamentando el COMPORTAMIENTO, como puede observarse sintéticamente en el siguiente gráfico:



El valor finalmente requiere de la **voluntad** para realizarse, para concretarse.

Aclaremos brevemente algunos términos:

- DISPOSICIÓN. Es una actitud generada por las necesidades. Puede ser activa (conduce a la acción eficiente para lograr la satisfacción de las necesidades) o pasiva (vivencia emocional).
- MOTIVO. Reflejo subjetivo de la posibilidad real de satisfacer las necesidades y disposiciones. Si no aparece el motivo, la necesidad y la disposición permanecen pasivas.
- ASPIRACIÓN. Es un deseo interno de lograr algo.
- VOLUNTAD. "Potencia del alma, que mueve a hacer o no hacer una cosa… Intención o resolución de hacer una cosa … Gana, deseo o disposición de hacer una cosa" (Enciclopedia Océano).
- NECESIDAD. Propiedad estable del carácter, que se manifiesta situacionalmente según el momento que experimenta la persona. Toda necesidad tiene un objeto. Ejemplo: alimentación, afecto, evitar el dolor, éxito, prestigio, etc. Toda necesidad tiene la capacidad, por sí misma, de activar el comportamiento para buscar lo satisfactorio y evitar lo insatisfactorio. Tiene un componente cognoscitivo y otro afectivo o dinámico y este último es su rasgo esencial, distintivo.

Toda **motivación** parte de una o varias **necesidades** y se encarna en un **motivo**. La **necesidad** es una propiedad estable del **carácter** pero que se manifiesta situacionalmente según el momento que experimente el sujeto. Toda **necesidad** tiene un **objeto**. Se tiene necesidad de algo, por ejemplo, de comida, de evitar el dolor, de afecto y contacto social, de tener éxito y prestigio, de autorrealizarse, de cumplir con los deberes, etc. En el ser humano existen muy diversas necesidades. Toda necesidad supone un reflejo cognoscitivo de aquel objeto que es requerido para el buen funcionamiento del individuo y de su personalidad. Pero, además, toda **necesidad** tiene la capacidad por sí misma de **activar el comportamiento** para buscar lo satisfactorio y evitar lo insatisfactorio.

En síntesis, para comprender con mayor profundidad el proceso de formación de valores es necesario según DIEGO GONZALEZ, acudir a conceptos claves de la psicología de la motivación[5]. La motivación o regulación inductora es el conjunto de procesos psíquicos que le confieren dirección, sentido e intensidad al comportamiento. Además, es imprescindible añadir y explicar los conceptos de necesidad, disposición, motivo y valor como componentes del carácter que se manifiestan y actúan en la motivación.

7. LA FORMACIÓN DE LAS NECESIDADES Y DE LOS VALORES

Existen determinantes innatos de todas las necesidades humanas, sobre todo de las necesidades psicobiológicas (hambre, sed, sueño, etc.). Pero

[5] *Gonzalez,D. Teoría de la Motivación, La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 1995.*

a su vez, otras son adquiridas, productos del aprendizaje en el medio social, en primer lugar las necesidades superiores, espirituales, morales.

REEVE[6] expresa que la conducta intrínsecamente motivada es aquella que se realiza únicamente por el interés y placer de realizarla**. Las personas extrínsecamente** motivadas, actúan para conseguir motivadores extrínsecos tales como dinero, elogios o reconocimiento social. **Las personas intrínsecamente** motivadas, realizan actividades por el puro placer de hacerlas. El carácter de estímulo extrínseco o intrínseco depende de las necesidades que se quieren formar.

En la formación de las necesidades y valores morales, los estímulos extrínsecos son los premios (materiales y morales) y los castigos (materiales y morales) que desde fuera influyen sobre el sujeto y lo impulsan directamente o lo obligan a cumplir con los deberes y normas morales. En este caso la satisfacción se obtiene fuera del cumplimiento con la norma moral y ésta es reforzada desde fuera. Los estímulos intrínsecos son aquellos que promueven la satisfacción en el propio cumplimiento moral. Así, el ejemplo del profesor, del padre o del dirigente y la comunicación profunda y positiva con éllos induce a imitar su conducta y obtener satisfacción en el cumplimiento con sus exigencias morales. Este es también el caso de aquel comportamiento moral que permite satisfacer en sí mismo las necesidades de actividad, creatividad y autorrealización.

DIEGO GONZALEZ propone la siguiente fórmula hipotética para el desarrollo moral: ***Es necesario integrar, hacer coincidir y armonizar el empleo de los estímulos extrínsecos e intrínsecos para la formación moral de modo tal, que si bien en la fase inicial de la formación moral los estímulos extrínsecos son los más importantes y actuantes, el éxito en la formación de valores morales autónomos sólo se logrará si en una fase final los estímulos extrínsecos, sin dejar de existir, se eclipsan y los más importantes y actuantes pasan a ser los intrínsecos.***

- ✦ CLASES DE NECESIDADES DEL SER HUMANO. Las **necesidades del ser humano** pueden ser clasificadas de acuerdo a su contenido en dos grupos:
  a. Necesidades **sociales** (que son las normas morales o exigencias que un determinado grupo o institución plantea al individuo y que éste hace suyas); y
  b. Necesidades **individuales** (que son aquellas que le señala su organismo, un psiquismo y personalidad individuales).

  Por ejemplo, el deber de trabajar es una exigencia social, institucional, que el sujeto puede convertir en una necesidad social de su personalidad; la necesidad alimentaria o la de diversión parten del individuo mismo y no de su inserción a un grupo y por ello las clasificamos como individuales. Se comprende el carácter relativo pero importantísimo de esta diferencia entre las necesidades sociales y las individuales, pues el progreso humano

[6] *Reeve, J. Motivación y Emoción. Madrid. Mc Graw Hill, 1994.*

supone el desarrollo creciente de las necesidades sociales, aunque en estrecha armonía con las individuales.

Las necesidades morales y sociales engendran los valores morales y sociales (humanismo, patriotismo, responsabilidad); las necesidades individuales engendran los valores individuales (el dinero, los bienes materiales, el prestigio, las diversiones, etc.)

La tarea de la educación radica centralmente en la formación de valores morales, pero también debe ocuparse de la formación de los valores individuales, pues los primeros dependen de los segundos y viceversa.

EJEMPLO DE CLASIFICACIÓN DE LAS NECESIDADES

Necesidades sociales, personalmente significativas	▪ el sentido del deber ▪ los deberes cívicos ▪ el deber familiar ▪ el colectivismo ▪ el compañerismo ▪ el humanitarismo ▪ la orientación vocacional ▪ el deber de trabajar
Necesidades individuales de carácter social	**Necesidades sociogénicas** ▪ De dar un sentido a la vida ▪ De autorrealizarse ▪ Los intereses cognoscitivos ▪ Las necesidades estéticas ▪ Necesidades de autoevaluación y valoración social ▪ De dinero y bienes **Necesidades psicogénicas** ▪ De contacto social ▪ De nuevas impresiones ▪ De actividad ▪ De afecto ▪ Lúdica o de juego **Necesidades psicobiológicas** ▪ De alimento ▪ Sexual ▪ De respiración ▪ De calor y frescura ▪ De evitar el dolor

Jerarquía de Necesidades Humanas de MASLOW[7]

ABRAHAM MASLOW, estudió la motivación humana y jerarquizó en 5 niveles las necesidades que se daban en éstos, de la manera

[7] *Véase Autoestima y Habilidades. D. Montalva y M. Hidalgo. INADEP, Lima, 2002.*

siguiente:

La representación en la figura proporciona, indicaciones generales sobre cómo y el por qué del comportamiento humano. La falta de motivación puede deberse en parte a una carencia de alimento, a timidez o miedo, a un sentimiento de rechazo o a una autoimagen pobre. Esto constituiría el principal obstáculo para sentir la necesidad de autorrealización.

La satisfacción de una necesidad, genera la satisfacción de la siguiente, según lo establecido por esta escala de jerarquización. Si el Docente se propone cumplir con la satisfacción de necesidades antes mencionadas, estará seguro de obtener logros en el aprendizaje de sus alumnos y por consiguiente en su "crecimiento" como personas.

8. CARACTERÍSTICAS DE LOS VALORES.

1. Los valores son ideales inmanentes al ser humano. Son algo grande encontrados en un gesto, un color o una vida.
2. Son verdades permanentes.
3. Son apropiables y transferibles.
4. Son fines en sí mismos y medios, a la vez.
5. Son atractivos por sí, se les busca, son anhelados.
6. Presentan una jerarquía que es diferente para cada persona y/o grupo social.
7. Son subordinables, es decir pueden subordinarse unos a otros.

8. Son concretables, es decir, son susceptibles de ser puestos en práctica en términos de hábitos y actitudes, que son demostraciones tangibles de los valores.
9. Tienen potencialidad transformadora.
10. Tienden a la universalidad.

9. ¿PARA QUÉ SIRVEN LOS VALORES?

Los valores son los que orientan nuestra conducta, en base a ellos decidimos cómo actuar ante las diferentes situaciones que nos plantea la vida. Se relacionan principalmente con los efectos que tiene lo que hacemos en las otras personas, en la sociedad o en nuestro ambiente en general. De esta manera, si deseamos vivir en paz y ser felices, debemos construir entre todos una escala de valores que facilite nuestro crecimiento individual para que, a través de él, aportemos lo mejor de nosotros a una comunidad que también tendrá mucho para darnos.

Son, pues, tan humanos los valores, tan necesarios, tan deseables, que lo más natural es que queramos vivirlos, hacerlos nuestros, defenderlos en donde estén en peligro o inculcarlos en donde no existan. En este punto es donde intervienen la moral y la ética. (BERNARDO ROCA REY)

10. CUALIDAD Y FUNCIONES DE LOS VALORES[8]

La cualidad de los valores reside en que si bien son entes ideales, una vez que toman vigencia para un individuo o grupo, éstos los prefieren a todo y actúan guiados por dichos valores. Los valores tienen origen subjetivo, porque nacen del sentimiento y la reflexión, convirtiéndose en poderosas "herramientas" y objetivándose en los productos humanos que llamamos cultura.

Sus **principales funciones** son:

- ✦ Motivan, impulsan a la acción, dicen "qué" hacer.
- ✦ Dan significación a los comportamientos y los legitiman.
- ✦ Sirven como guía y orientación.

11. VALORES Y ACTITUDES

Las actitudes son las predisposiciones para responder ante un objeto, persona, suceso o fenómeno. Ellas se manifiestan en situaciones concretas y pueden ser la expresión de uno o más valores.

Los valores y las actitudes deben estar en las bases mismas del vitae de todos los niveles y modalidades. Por ejemplo:

VALORES	ACTITUDES
• HONRADEZ	▪ Comportamiento leal y transparente
• PATRIOTISMO	▪ Amor y defensa de la patria
• PAZ	▪ Organización, previsión y sentido de orden
• SOLIDARIDAD	▪ Responsabilidad y perseverancia en la tarea
• JUSTICIA	▪ Apertura a los demás
• LIBERTAD	
• HONESTIDAD	

[8] *Montalva, Doris e Hidalgo, Menigno. Autoestima y Habilidades del Docente, INADEP, Lima, 2002*

• TOLERANCIA • TRABAJO • VERDAD • IDENTIDAD	▪ Respeto a las normas de convivencia ▪ Disposición cooperativa y democrática ▪ Autoestima y estima por los demás.

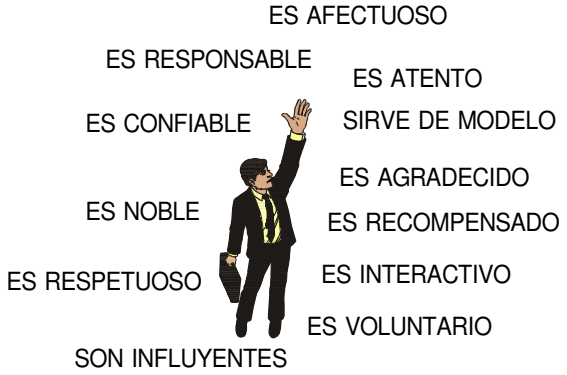
(Cuadro de Valores y Actitudes elaborado en base a la propuesta del Ministerio de Educación. DINESST, 2003)

12. ¿CÓMO SE EXPRESAN Y SE FORMAN LOS VALORES?

Los valores son expresados por actitudes y hábitos que asumimos en el proceso de socialización **y han pasado a ser parte de nuestra personalidad**. Los valores **se forman en el proceso de intercomunicación (con amigos, compañeros de colegio) en el seno familiar y en la vida escolar**, por lo tanto se puede afirmar que el espíritu humano se desarrolla en base a ellos.

Aquellos que viven en la mediocridad es porque no han sido incentivados a poner en tensión su sistema de valores en la actividad que propicia el juego, las tareas escolares, las labores de la vida cotidiana. Según **GARCÍA HOZ,** 1988**, una de las fuentes más importantes de los valores son las actividades educativas**. Las tareas escolares proyectan al niño (aspiraciones) hacia el objetivo (la obra bien hecha). Las aspiraciones del niño son producto de las tensiones que se producen al realizar una actividad. Por ejemplo, una obra bien hecha, fomenta en el niño los valores biológicos o vitales (aptitudes sensoriales y desarrollo de la coordinación sensoriomotriz) y esta es la base para que afloren los valores estéticos y técnicos. Más adelante la complejidad de las actividades escolares fomentarán los valores intelectuales, morales o prudenciales. En la interacción social con el prójimo se desarrollarán las virtudes sociales (concretamente en el trabajo en equipo, en el trato entre compañeros), así mismo surgirán valores individuales como la justicia, la sinceridad, el respeto y reconocimiento de la autoridad del maestro, la valoración de los compañeros, el cumplimiento de lo prometido, la constancia, el nivel de aspiración, el dominio de sí para entregarse al trabajo y el hábito de la ***humildad*** que es una virtud que se traduce en la inteligencia de conocer las propias limitaciones. Los valores religiosos surgirán del enfrentamiento con lo desconocido, los misterios de la vida que se plantean en el aprendizaje de la Religión, la Filosofía, la Historia, la Literatura, etc.

CARACTERÍSTICAS Y ACTITUDES DEL SER HUMANO DE VALOR



13. LOS VALORES EN EL HUMANISMO

Detrás de cada teoría o praxis pedagógica hay un hombre manipulador o creador que piensa y se proyecta. El hombre concreto que valora o elige valores y el hombre genérico o ideal, cuya imagen está presente o aislada en el proceso educativo.

De ahí que es fundamental estudiar a fondo la filosofía de los valores o axiología, para comprender el origen, sentido y orientación de determinada teoría sobre los valores, así como su repercusión en la aplicación práctica, ya que **toda práctica sin teoría es una rutina mecánica y toda teoría sin práctica es una utopía.**

Postulamos que una adecuada teoría de valores debe ser esencialmente humanista y, por tanto, orientarse hacia el humanismo.

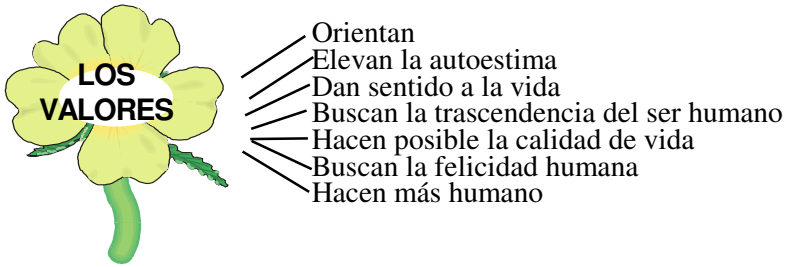
14. IMPORTANCIA DE LOS VALORES

Los valores, la ética y la moral son reglas de oro principistas de origen individual y social, a partir de los cuales cada persona rige su vida. La palabra valor posee muchos significados como por ejemplo, algo material como un coche que tiene un valor utilitario, un libro que tiene un valor intelectual o científico, el dinero un valor monetario y la música o el arte que tienen un valor estético. En cambio, el valor del trabajo, de la ayuda a los demás, de la tolerancia, de la justicia social, se trata de valores humanos.

Un problema crucial en la educación contemporánea, según EVA MAGALLANES, 2002, "es la necesidad de estimular el desarrollo de un modelo de personalidad que sea a la vez general y particular, factible de formar en todos los educandos, sin obviar las diferencias individuales que siempre existirán en cada alumno, de acuerdo con los contextos socioculturales donde se produce el proceso de enseñanza-aprendizaje y que refleje los valores fundamentales sobre los cuales se debe sustentar la sociedad contemporánea".

El tema de los valores está muy vinculado con el de los **derechos y obligaciones** del ciudadano y del ser humano en general, por esta razón, **la formación en valores preparará a los estudiantes para que sus decisiones, actitudes y acciones sean respetuosas y responsables hacia sí mismos y hacia los demás".** Para esto es necesario que se realicen actividades que permitan al alumno desarrollar algunas características, que le posibiliten convertirse en:

- Un ser libre capaz de decidir
- Un ser social
- Un ser que se comunica



15. LOS VALORES EN EL CONTEXTO DE LA REALIDAD SOCIAL PRESENTE Y FUTURA[9]

"La educación en los valores para las sociedades del año 2000" es el tema que la Oficina Internacional de la Enseñanza Católica escogió como reflexión para sus miembros reunidos en la Asamblea General en Bangkok en Febrero de 1982.

El **Papa Juan Pablo II** envió una carta de estímulo para la Asamblea General, en la que decía: ***"La escuela católica goza de la luz de la fe, y por este hecho, un lugar privilegiado para proponer a sus alumnos una educación basada en los valores esenciales con miras a constituir un mundo liberado de las amenazas que lo dominan hoy día. En esta perspectiva, los jóvenes aprenden a rechazar los falsos valores de una sociedad decadente y a descubrir los verdaderos valores sobre los que una sociedad del amor puede ser construida".***

[9] *Cfr. "Lumen Vitae", Nª 2, Bélgica, 1982.*

15.1 LOS VALORES Y EL CONTEXTO SOCIAL. Ya que se trataba de preparar las "sociedades del año 2000", era indispensable un **enfoque sociológico** al tema. Este fue objeto del informe de ANDRÉ BENOIT.[10]

1. El valor es tanto un bien que responde a necesidades humanas como un criterio que permite evaluar la bondad de nuestras acciones.

2. La educación para los valores comporta dos tareas:

   1ª Hay que explicar, a nivel de la argumentación ética, por qué tal "cosa" (no solamente "objetos" sino también "cosas", que ocurren o que se hace: acontecimientos, situaciones, comportamientos) es un bien que debe ser buscado y cómo se inscribe en un "sistema de valores" que encuentra su coherencia en una concepción del hombre; en la enseñanza católica, esta concepción tiene un fundamento cristiano.

   2ª Es necesario también mostrar a los jóvenes cómo deben o pueden realizar el valor, cuáles son sus implicaciones en la vida, qué sentido toman ciertas acciones en un contexto social determinado.

   Los valores propuestos a la Asamblea General, son "valores culturales". El valor cultural es la expresión teórica de lo que se estima" valedero" en las "cosas". Es un criterio que permite evaluar la bondad de las cosas. Este criterio es aprendido; forma parte de la cultura de la persona; ninguna educación puede prescindir de él.

3. Los valores culturales se definen igualmente en un contexto social. Deben ser formulados para ser propuestos, enseñados, aprendidos:
   a. Ciertos valores se refieren a una necesidad (derecho, deber), considerada como absoluta y universal (por ejemplo, la justicia, el amor, la honestidad); expresan imperativos en un nivel general y abstracto.
   b. Otros implican una referencia más precisa a ciertos grandes campos de la vida en sociedad (derecho al trabajo, igualdad de género, libertad de expresión, etc.)
   c. Por último, los valores culturales "aplicados" permiten apreciar situaciones concretas propias de ciertos grupos particulares (obediencia a los padres, libertad en la elección de los estudios, etc.): a nivel del comportamiento cotidiano, estos son los que tienen mayor influencia pero también son los que están más mezclados con todos los factores sociológicos. Ellos son pues, por definición, subjetivos, impugnables y sujetos a revisión.

[10] *"Aspectos Sociológicos de una educación en los valores en la vida escolar", Bulletín de l'OIEC. Nª 62, 1981.*

Los valores culturales "generales", juegan un papel en la valoración de las cosas" y en la génesis y la aceptación de los valores culturales más aplicados. Su articulación en "sistemas de valores" consiste en la jerarquización y en una justificación teórica de un conjunto de valores considerados como universales o últimos que encuentran su fundamento en la "naturaleza" misma del hombre. Estos sistemas no proporcionan la norma operacional para la acción en cada situación concreta, ni aún en cada situación tipo, sino que **tienen por función proporcionar un marco de referencia ético último** al interior del cual hay que buscar las posibles opciones. Su carácter "utópico" o "absoluto" permite también escapar a las excesivas presiones provenientes del contexto social e histórico.

Por otra parte, la complejidad de la vida moderna, engendra sectores de la vida cada vez más enclaustrados en los cuales los valores "concretos", aquellos por los cuales el hombre se siente cotidianamente concernido, tienden a organizarse más o menos conscientemente en subsistemas de valores aplicables a un campo concreto de la vida (por ejemplo, trabajo, familia, escuela, política, consumo, iglesia). Estos subsistemas de valores no llegan siempre a reunirse para formar un sistema de valores global y coherente.

4. Una educación en los valores en el marco de la escuela, dice ANDRÉ BENOIT, no puede omitir exhortar a los alumnos a una adhesión a valores universales, pero debe sobre todo ayudarlos a percibir lo que implica el hecho de aceptar estos valores en su propio comportamiento y en situaciones diversas.

   Además, en la educación en los valores, habrá que tener en cuenta los siguientes datos:
   - **La vida en la escuela toma una gran importancia y deberá quizás modificarse para no contradecir una educación formal en los valores.**
   - **Una proposición educativa de los valores no puede hacerse sin una referencia central a la realización plena del hombre.**
   - Por último, **será necesario tener siempre en cuenta la especificidad de la escuela:** la educación en valores debe tomar un lugar entre otros objetivos tales como la adquisición de un saber. Los jóvenes están en una edad en la que su personalidad en formación los hace más vulnerables a una persuasión excesiva o a una confrontación demasiado angustiosa con el contexto social; las relaciones de autoridad y los roles profesionales pueden provocar fenómenos de identificación o de rechazo en la relación docente-alumno.

RODOLF REZSOHAZY[11] aporta importantes complementos a este primer enfoque sociológico de los valores:

1. Para sobrepasar los puntos de vista de la sociología positivista (según la cual lo social no se explica sino por lo social, deshaciéndose así del problema moral) REZSOHAZY hace un llamado a la noción abierta de logros históricos: "Llamo adquisiciones históricas al conjunto de valores y de reglas que los hombres han obtenido a través de la historia, de la experiencia de su coexistencia y cuya validez han manifestado más allá del campo de influencia de las sociedades y de los tiempos. Tienen, en consecuencia, un carácter universal". Y añade: "En estas condiciones, querer adaptar las adquisiciones históricas a la evolución de las costumbres o a las necesidades políticas, significa, en mi opinión, una regresión…"

2. Es el campo mismo de los problemas y de los desafíos encontrados por una sociedad en su evolución donde los valores entran en juego. Ellos son el criterio del juicio dado sobre la situación; ellos intervienen en la génesis de las aspiraciones hacia un estado que se estima mejor, comandan selección de los objetivos y de los medios contemplados en un proyecto para el futuro; por su carga emotiva, movilizan a los hombres a la acción. Lo que la memoria individual o colectiva retiene de estas aventuras, constituye su experiencia.
3. ¿Cómo filtra el "tribunal de la historia" las experiencias pasadas para tener sus valores fundamentales?. Según la tradición positivista de la sociología, un valor es retenido y conservado porque es adecuado respecto a la solución del problema al que el actor o la sociedad se encuentra confrontado. He allí una respuesta minimalista. Pero otra respuesta se refiere a los principios metahistóricos. Ella consiste en decir que un valor es retenido porque es conforme a la *Razón* o a la *Naturaleza* del hombre. Se afirmará, por ejemplo, que independientemente de las circunstancias, siempre, el amor es superior al odio, la libertad es más apreciable que la dependencia, etc.

4. "Esta selección efectuada por el tribunal de la historia no es una obra anónima, los jueces no son jueces sin rostros. Se trata de actores decisivos, reconocibles o despertadores de la conciencia. Son sabios, estudiosos, religiosos, profestas, educadores, filósofos, hombres de letras, juristas, historiadores, líderes políticos… Antes que un valor se convierta en adquisición histórica, ya ha sido elaborado por una instancia cultural, religiosa o política. Las adquisiciones históricas son pues anteriores aunque menos desarrolladas respecto a los grandes sistemas anunciadores de valores (como por ejemplo el cristianismo). Los valores, se hacen fundamentales, transhistóricos, cuando han entrado en la conciencia pública, cuando han tomado un lugar en el ethos de una civilización.

[11] *"Reflexiones fundamentales sobre los valores y el cambio social", "Bulletín de l'OIEC, Nª 59, 1981.*

5. ¿Pero cómo salvaguardar los valores adquiridos?. "El gran problema no es tanto el reconocimiento de las adquisiciones históricas sino sobre todo la garantía de su respeto". La sanción es necesaria para la garantía del derecho. Pero existe otra más importante; la convicción moral y la conducta de los ciudadanos. Es aquí donde toman todo su sentido la socialización y más particularmente la educación que explica por qué nos comportamos como seres humanos. Es el arraigo de los valores en la conciencia moral el que los preservará de la fragilidad de las cosas humanas.

15.2 UNA FILOSOFÍA DEL VALOR. Un enfoque filosófico del problema del valor debe partir de una profunda reflexión debido a que **la educación de la persona debe responder a una triple exigencia:**

1. **Es una iniciación teórica y práctica al *conocimiento* de las cosas y un afinamiento de la herramienta conceptual y lógica que permite enfocarlas, dominarlas y hacerlas servir para un mayor bien de la humanidad.** El rápido progreso de las ciencias y de la técnica invade cada vez más la escuela que corre el peligro de no cultivar ya más que esta única dimensión, en detrimento de la reflexión y la apreciación del valor. En el límite, ella no se preocuparía ya sino del rendimiento, de la productividad, de la habilidad de los robots inteligentes que salen de las escuelas encerradas en su especialidad.
2. **La educación de la persona es también un descubrimiento de la *conciencia* del sujeto.** Tomando distancias respecto a las tentaciones siempre renacientes del racionalismo y del intelectualismo, la *reflexión* devuelve el sujeto a sí mismo, permitiéndole descubrir la irreductible originalidad de la persona espiritual cuando ella se percibe como fuente de la iniciativa y su poder crítico cuando es llevada a discernir lo verdadero de lo falso.

   Hay una parte de la educación: hacer nacer en la conciencia de sí a un sujeto responsable, capaz de relaciones personales, que combata las "crisis de identidad" que hoy se está realizando por la globalización.

3. **La educación debe conducir a una *apreciación del valor.*** Hay en el valor un fundamento objetivo: un ser no vale sino porque tiene una razón de ser, y su fundamento de ser no forma con él más que una sola realidad.

   Del descubrimiento del valor de un objeto nace la admiración; de la comparación de dos valores nace la preferencia. La estimación del valor permite escapar al determinismo de las cosas por medio del juego de la libertad y al repliegue narcisista sobre sí mismo por medio de la decisión de que hay "alguna cosa que hacer": y ese "hacer" no es otra cosa que un hacer valer", es decir, sacar a plena

luz, para todos, la bondad de los seres que les viene de que Dios ha creado todo por amor. Podemos preguntarnos si la escuela (cuyo nombre griego, originalmente, quería decir "ocio") se da suficiente tiempo para hacer nacer y crecer entre los jóvenes ese sentido de la admiración y de la apreciación que permite opciones verdaderas en la libertad interior. La excesiva preocupación por lo económico, con la sobreestimación del valor mercantil y monetario a que hemos reducido los seres y las cosas por el juego de la codicia, de la competencia y de la explotación, ¿no nos ha hecho olvidar el inestimable valor de la persona tan a menudo desconocida y escarnecida? Como dice IVÁN GOBRY. "La verdadera sociedad de los hombres no puede ser considerada más que como una comunicación interpersonal múltiple en la que, al dar cada una de las personas, su amor incondicional a todas las demás, reinarán la alegría y la paz sin artificio".

15.3 RECOMENDACIONES DEL CONGRESO DE BANGKOK

a. **PRIVILEGIAR CUATRO VALORES.** Los valores son "el centro del problema" en educación. Como ellos modelan las mentalidades, las actitudes y los comportamientos individuales o colectivos, es evidente que es necesario dar prioridad a los valores claves que permitan a los jóvenes de hoy, construir un orden comunitario, nacional o internacional, más justo y más humano.
La pedagogía de los valores en la escuela en el transcurso de los próximos años se basará prioritariamente en el respeto al otro, la solidaridad responsable, la creatividad y la interioridad, según la inspiración evangélica del amor cristiano.

b. CREAR GRUPOS DE REFLEXIÓN SOBRE LOS VALORES.
Para ser pertinente, la reflexión sobre la pedagogía de los valores debe tomar en cuenta el análisis del medio socio-cultural en que está ubicado el C.E.

Los grupos de reflexión sobre los valores deben clarificar su problemática e integrar sus resultados en el Proyecto Curricular del C.E. (PCCE[12]) y en la Programación Curricular de Aula (PCA[13])

c. DESARROLLAR LA COOPERACIÓN ENTRE ESCUELA Y FAMILIA
El papel educativo de la familia, que precede, acompaña y sigue al de la escuela en materia de educación en los valores, puede ser reforzado si se desarrolla la comunicación y la colaboración entre la familia y la escuela, a través de la

[12] *Véase nuestro trabajo "PCCE". INADEP, 2002.*
[13] *Véase nuestro trabajo "PCA". 2002.*

explicación e información sobre los contenidos de la enseñanza y la educación, sobre la evolución psicológica y sobre el desarrollo intelectual del niño o del adolescente, sobre sus responsabilidades respectivas en materia de formación moral y religiosa.

d. EFECTUAR INVESTIGACIONES SOCIOLÓGICAS (Debe agregarse también las **PSICOLÓGICAS).** La competencia en materia de pedagogía de los valores requiere conocimientos objetivos, establecidos científicamente, sobre las evoluciones sociopolíticas, culturales y religiosas que ejercen un impacto sobre el funcionamiento de las escuelas y en la mentalidad de los jóvenes.

Los educadores deben mantenerse informados sobre los estudios sociológicos y psicológicos relativos a los valores.

e. INTEGRAR UNA PEDAGOGÍA DEL MÉTODO AUDIOVISUAL.

Los medios masivos de comunicación transmiten valores no coherentes y ejercen una profunda influencia sobre las actividades y el comportamiento de niños y adolescentes. La formación en el lenguaje audiovisual (la decodificación crítica) como medio de expresión de lo real debe ser objeto de una gran atención. (especialmente, agregamos, la TV e INTERNET).

f. ABRIR LA PRÁCTICA EDUCATIVA A LA DIMENSIÓN ESPIRITUAL
La razón de ser específica de la escuela católica es ofrecer un medio educativo en el que los jóvenes puedan abrirse a la dimensión espiritual de la existencia humana. Todos los integrantes de la Comunidad Educativa deben participar en este ideal y trabajar para este objetivo.

En todo Centro Educativo deben darse tiempos y espacios para:
- *el silencio, la oración, la soledad.*
- *Celebraciones comunes*
- *Ritmos personalizados de trabajo.*
- *Encuentros y conversaciones entre alumnos y profesores sobre el sentido profundo de la existencia, las dimensiones morales y espirituales de la vida social.*

g. **COMPRENDER A LOS PROFESORES EN LA EDUCACIÓN EN LOS VALORES.** El clima humano de la comunidad educativa y el papel personal que ejercen en él los educadores son factores importantes de la pedagogía de los valores. En su calidad de adultos ellos pueden reconocer mejor la influencia determinante de los modelos socio-políticos sobre las mentalidades ambientales. Pueden ayudar a los jóvenes en este aspecto, para prepararlos a que lleguen a ser agentes de cambio de una sociedad más justa y solidaria.

En particular, el material educativo debe ser adecuado en la perspectiva de la educación en los valores.

16. MAX SCHELER Y LA FILOSOFÍA DE LOS VALORES

16.1 **CONCEPTO FILOSÓFICO DEL VALOR[14].** El término "**valor**" ha sido usado –y sigue siendo usado- para referirse al precio de una mercancía o producto, se ha hablado y habla, de lo que una mercancía o producto valen, es decir, del valor que tienen. En este caso, el término "valor" tiene un significado fundamentalmente **económico**. Pero se usa, también el término "valor" en un sentido no económico, o no primariamente económico, como cuando se dice que una obra de arte tiene gran valor o es valiosa, o que ciertas acciones tienen valor o son valiosas, o que una persona tiene gran valía. La noción de valor en un sentido general está ligada a nociones tales como las de selección y preferencia, pero ello no quiere decir todavía que algo tiene valor porque es preferido, o preferible, o que algo es preferido, o preferible, porque tiene valor.

El concepto de valor se ha usado con frecuencia en un sentido **moral**; mejor dicho, se ha usado con frecuencia el término "valor" con la calificación de "moral". Tal sucede en KANT cuando habla de un "valor moral" y, más exactamente, de un "valor auténticamente moral". Aquí se tratará del valor en un sentido filosófico general, como concepto capital en la llamada "teoría de los valores", y también "**axiología" y "estimativa"**.
Característico de esta teoría es que no solamente se usa el concepto de valor, sino que se procede a reflexionar sobre el mismo, es decir, a determinar la naturaleza y carácter del valor y de los llamados "juicios de valor". Ellos distinguen la teoría de los valores de un sistema cualquiera de juicios de valor. Semejantes sistemas son muy anteriores a la teoría de los valores propiamente dicha, ya que muchas doctrinas filosóficas, desde la antigüedad , contienen juicios de valor tanto como juicios de existencia, y aún a veces estos últimos juicios están fundados, conscientemente o no, en los primeros. Muy común fue en ciertas doctrinas filosóficas antiguas equiparar "el ser" con "el valor" y, más especialmente, "el ser verdadero" con "el valor".

- En PLATÓN, por ejemplo, "el ser verdadero", es decir, las ideas, poseen la máxima dignidad y son por ello eminentemente valiosas, decir que algo es y que algo vale es; pues, en este caso decir aproximadamente lo mismo. Ello ha llevado a equiparar el no ser con la ausencia de valor, y a establecer una escala axiológica. La equiparación del ser con el valor es un juicio de valor, pero no todavía una teoría de los valores.

- NIETZSCHE interpretó las actitudes filosóficas no como posiciones del pensamiento ante la realidad, sino como la expresión de actos de preferir, dio gran impulso a lo que se llamó luego "teoría de los valores". El propio NIETZSCHE tenía conciencia de la importancia de la noción de valor como tal, por cuanto hablaba de "valores" y de "inversión de todos

[14] *Cfr. Ferrater, Mora, José. "Diccionario de Filosofía". Alianza Editorial, Madrid, 1982.*

los valores". De este modo se descubría el valor como fundamento de las concepciones del mundo y de la vida, las cuales consistían en la preferencia por un valor, más bien que en la preferencia por una realidad.

- La teoría de los valores como disciplina filosófica relativamente autónoma, surgió sólo con los trabajos de algunos filósofos de los siglos XIX y XX. Se destacaron ante todo LOTZE, BRENTANO y otros. Siguiendo las orientaciones de algunos de estos filósofos o con independencia de ellos, se distinguieron en el cultivo de la teoría de los valores pensadores como JHON DEWEY, MAX SCHELER, NICOLAI HARTMANN, FINDLAY, RISIERI FRONDIZI, ROBERT S. HARTMAN y otros.

- Se han adoptado numerosos puntos de vista: los valores son irreducibles a otras formas, o modos, de "realidad":
  1. son cualidades especiales;
  2. son productos de valoraciones humanas y, por tanto, relativos;
  3. subsisten de algún modo independientemente de las valoraciones y permiten que ciertos juicios sean llamados imperativos;
  4. son independientes de normas o de imperativos;
  5. forman una jerarquía, etc.

- Muy influyentes han sido en los países de lengua española las investigaciones axiológicas de SCHELER y HARTMANN.

KAROL VOJTYLA, 1982 (El Papa Juan Pablo II) sostiene que SCHELER no nos da ninguna definición del valor. Precisa más bien, qué no es –y no qué es- el valor"[15]. El Valor no es un atributo de la cosa en sentido físico, no es una potencia o disposición visible de la cosa ni una propiedad oculta. Tales características lo reconducirían a la estructura física o "cosística" del objeto. Pero el valor no es nada de esto. Es, en cambio, el objeto entero dado como de una forma nueva. En el campo ético, el valor se define por el objeto práctico, y, consiguientemente, por el objeto de que se ocupa, de algún modo, el sujeto agente. Este no es sino uno de los casos posibles. En efecto, por lo general, los valores no pueden separarse de la experiencia vivida, de las diversas experiencias del hombre".

16.2 **CARACTERÍSTICAS DE LOS VALORES.** Durante un tiempo **se ha intentado** plantear el problema de si los valores tienen **características** propias, y cuáles son éstas. Una respuesta que ha circulado mucho ha sido la que se expresa en los seis puntos siguientes (sin considerar necesariamente lo presentado en el punto 7):

1. **El valer.** En la clasificación dada por la teoría de los objetos, hay un grupo de éstos que no puede caracterizarse por el ser, como los objetos reales y los ideales. De estos objetos se dice, según la expresión de LOTZE, que valen y, por lo tanto, que no tienen ser, sino valer. Según ello, la característica del valor es el ser *valente*, a

[15] *Karol Vojtyla, "Max Scheler y la ética cristiana", BAC, 1982.*

diferencia del ser *ente* y del ser *válido*, que se refiere a lo que tiene validez. La bondad, la belleza, la santidad no son cosas reales, pero tampoco entes ideales.

Los objetos reales vienen determinados según sus clases por las notas de espacialidad, temporalidad, causalidad, etc. **Los objetos ideales** son intemporales. Los valores son también intemporales y por eso han sido confundidos a veces con las idealidades, pero su forma de realidad no es el ser ideal ni el ser real, sino el ser valioso. La realidad del valor es, pues, el valer. Aunque esta tesis tiene un aspecto excesivamente formal y hasta aparece como el resultado de una definición circular, algunos autores han intentado poner de relieve que en la definición del valor como forma sustantiva del valer hay un contenido preciso. El valor se *refiere* a la existencia, pues "lo que vale no puede ser sino la existencia misma en tanto que se quiere sus propias determinaciones".

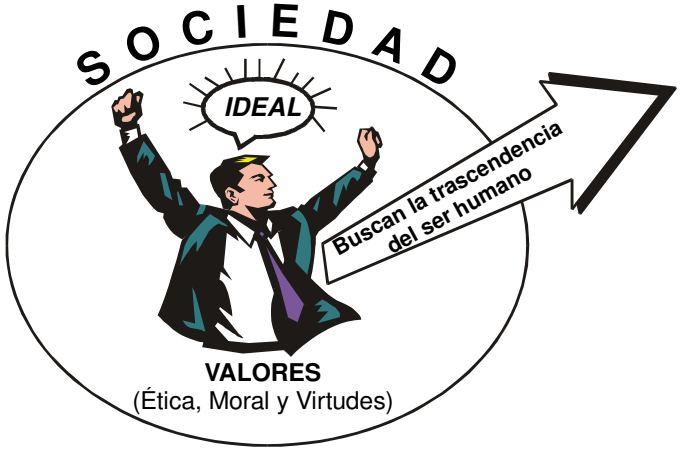
2. **Objetividad.** Los valores son objetivos, es decir, no dependen de las preferencias individuales, sino que mantienen su forma de realidad más allá de toda apreciación y valorización. La teoría relativista de los valores sostiene que los actos de agrado y desagrado son el fundamento de todos los actos. La primera afirma que tiene valor lo deseable. La segunda sostiene que es deseable lo valioso. **Los relativistas** desconocen la forma peculiar e irreductible de realidad de los valores. Los **absolutistas** llegan en algunos casos a la eliminación de los problemas que plantea la relación efectiva entre los valores y la realidad humana e histórica.
3. **No independencia.** Los valores no son independientes, pero esta dependencia no debe entenderse como una subordinación del valor a instancias ajenas, sino como una no independencia ontológica, como la necesaria adherencia del valor a las cosas. Por eso los valores hacen siempre referencia al ser y son expresados como predicaciones del ser.

4. **Polaridad.** Los valores se presentan siempre polarmente, porque no son entidades indiferentes como las otras realidades. Al valor de la belleza se contrapone siempre el de la fealdad; al de la bondad, el de la maldad; al de lo santo, el de lo profano. La polaridad de los valores es el desdoblamiento de cada cosa que vale en un aspecto positivo y un aspecto negativo. El aspecto negativo es llamado frecuentemente disvalor o contravalor.

5. **Cualidad.** Los valores son totalmente independientes de la cantidad y por eso no pueden establecerse relaciones cuantitativas entre las cosas valiosas. **Lo característico de los valores es la cualidad pura**.

6. **Jerarquía.** Los valores son no indiferentes no sólo en lo que se refiere a su polaridad, sino también en las relaciones mutuas de las especies de valor. El conjunto de valores se ofrece en una tabla general ordenada jerárquicamente.

La mayor parte de las teorías a que hemos aludido hasta aquí son a la vez normativas y metanormativas. Esto ocurre especialmente con las teorías que aspiran a desentrañar la naturaleza de los valores y, al mismo tiempo, a clasificar los valores y colocarlos en una jerarquía. Hay otras investigaciones sobre los valores que siguen ocupándose de la cuestión de la naturaleza de los valores, o de las valoraciones o juicios de valor, pero que se abstienen de presentar clasificaciones y menos aún de ofrecer jerarquías de valores.



17. LOS VALORES Y EL FENÓMENO DE LA GLOBALIZACIÓN[16]

Los desafíos que plantea la producción y el trabajo en la formación técnica y profesional en el presente siglo, no se reduce sólo a la producción de competencias requeridas para los puestos de trabajo. También demanda del profesional y del trabajador en general, el desarrollo de una mentalidad dentro de la cual, la iniciativa, la creatividad, la capacidad de trabajar en equipo y el espíritu de empresa sean elementos cardinales de los jóvenes del futuro. Pero no sólo eso es suficiente, se requiere que la formación técnica y profesional contribuya a la formación de valores en los jóvenes, este aspecto tan importante se constituye en un gran ausente en muchas instituciones educativas.

17.1 **LA TERCERA OLA: DEL CONOCIMIENTO Y LA GLOBALIZACIÓN DE LA ECONOMÍA.** La tercera ola en la que vivimos actualmente –como la llama ALVIN TOFFLER- expresada, principalmente en la primacía del conocimiento y la creatividad, así como en la globalización de la economía, demanda en la producción de bienes y servicios de una calidad total, que debe tener un alto nivel de competitividad, que si no es adecuadamente enfocada, podría traducirse en una competencia

[16] *Cfr. Villaseca, Raquel. La Formación de Valores. Guía Vocacional, Lima, 1998*

intolerable que incluso atropellaría a otros individuos. Por eso, si bien los teóricos de la globalización hablan del conjunto de requerimientos de formación tecnológica que se necesita en la formación técnica y profesional, sin embargo, se deja de lado la formación de valores que son fundamentales para la consolidación, para la convivencia de una sociedad que aspira al bienestar; y que por lo tanto, cuando se habla de la competencia se debiera hablar de la competencia solidaria, donde cada individuo tiene el legítimo derecho del desarrollo individual pero respetando el derecho que tienen todos a desarrollarse plenamente.

17.2 **LA GLOBALIZACIÓN DE LOS VALORES.** Algunos investigadores como RUSCHWORTH M. KIDDER, empiezan a plantear la posibilidad de la globalización de importantes principios morales. Afirman que existe una moral subyacente compartida por toda la humanidad, un grupo de preceptos fundamentales que disuelven fronteras, trascienden razas y sobreviven tradiciones culturales.

Señala KIDDER, que **nuestra supervivencia como una comunidad mundial, dependerá de nuestra ética compartida**. Dependerá, en otras palabras de nuestra disposición a identificar y **agruparnos alrededor de unos valores comunes** que nos permitan influenciarnos mutuamente con éxito. Sostiene, que la tarea del siglo XXI sería descubrir la **ética común** que refleje aprecio por principios razonables, conservando el tremendo progreso que hemos logrado en numerosas áreas en el camino de la tolerancia y diversidad.

17.3 **VALORES, GLOBALIZACIÓN Y RELIGIOSIDAD**[17]**.** PETER-HANS KOLVENBACH S.J., 1998, dice al respecto: "**Los valores (o antivalores)** que impone la cultura de la globalización, deben ser pasados también por el tamiz de la crítica y ser objeto de discernimiento. Nuestra educación debe ser portadora de valores, profundamente humanos y cristianos. Por su identidad y su práctica diaria, nuestras instituciones deben tener la capacidad de impregnar todo su ser y su quehacer de los criterios y valores del Evangelio. Deben ayudar a discernir lo que vale de lo que no vale, desenmascarar, evaluar y aceptar o rechazar lo que en cada caso ofrece o impone este mercado global que nos invade.

Nuestros centros deben volver a **enseñar a leer y escribir la realidad**, para que los alumnos sepan interpretar con espíritu crítico el cúmulo de datos que les inunda, y sean capaces de actuar con rectitud. Deben personalizar y ayudar a crecer a las personas y a la comunidad, para vivir con plenitud su vocación de servicio, en un mundo justo, solidario, fraterno. Así es como el C.E. evangeliza educando, y educa evangelizando.

[17] *Peter – Hans Kolvenbach, S.J. Los Desafíos de la Educación de la Compañía de Jesús a las puertas del Tercer Milenio". s.e., Arequipa, 1998.*

Más aún, nuestras instituciones deben ser capaces de **regenerar valores "en peligro de extinción"** y de ofrecer antídotos a los falsos valores del sistema. En nuestros Centros Educativos se debe respirar como un aire nuevo y puro, que ayuda a los miembros de la comunidad a desintoxicarse del aire contaminado que lo invade todo: individualismo, sin medida, competitividad salvaje, insolidaridad, materialismo, hedonismo, insensibilidad ante los otros, ausencia de principios éticos, falta de compasión. La **ecología** debería preocuparse también de la calidad de ese aire".

18. LA COSMOVISIÓN ANDINA EN LA FORMACIÓN DE VALORES

La cultura andina tiene una gran riqueza en valores que se van recreando permanentemente y transmitiéndose de generación en generación. De manera creativa, este conjunto de valores debería incorporarse en la formación de los alumnos de los países andinos como **Bolivia, Ecuador, Colombia, Perú, Venezuela, Chile** y parte de **Argentina**.

Entre otras, la cosmovisión andina está caracterizada por el espíritu de reciprocidad, la austeridad, el colectivismo, la equivalencia y la incompletitud, el agrocentrismo y la dinamicidad.

A pesar de ser necesario plantearse la existencia de valores globales a nivel del mundo, debemos reconocer y destacar las particularidades de los continentes y los países. Planteamos claramente, cuál es la situación del aparato productivo, la situación económica de los diversos estratos sociales y el camino a seguir hacia el desarrollo donde sea posible el bienestar para todos. En este tránsito, se debería recuperar los ricos valores de la cultura andina.

19. LA FORMACIÓN DE VALORES Y LAS DEMANDAS DE LA SOCIEDAD

Todos somos conscientes de la gran ausencia que existe en el sistema educativo, respecto a la formación de valores. Esto se expresa, por ejemplo, en que la sociedad dignifica poco al individuo. La falta de formación en valores genera muchos conflictos y abusos, se enfatiza el éxito material en vez del progreso personal, etc.

La educación debería humanizar antes que especializar, desarrollar la persona antes que al técnico. La educación en general no debe constituirse en una fabrica de trabajadores, ésta tiene la obligación de desarrollar una identidad clara en los jóvenes, una apreciación de los demás y una visión de la sociedad. Se deben destacar los **"Valores Personales",** tanto en torno a la vida cotidiana (autoestima) y al trabajo (puntualidad, honestidad, esfuerzo), como "**Valores Sociales"** en torno a la vida cotidiana (solidaridad, participación como ciudadano) y al trabajo (trabajo en equipo, etc.).

20. IDEALES Y VALORES

Los ideales son esquemas de valores que actúan mentalmente sobre el individuo, dirigiendo su conducta y orientándola hacia la

consecución de unos determinados objetivos. **La primera característica de ideal es la fuerza, el poder de sugestión con que se impone a la mente.** Los ideales se desarrollan a impulsos de algún importante conflicto de valores: cuando la persona siente la necesidad de acomodar su vida a una norma superior que la dirija y dé sentido, o cuando entra en contacto con una personalidad que compendia en una tabla axiológica digna de imitación. De aquí que sean l**a adolescencia y juventud las edades más apropiadas para grabar en sus mentes los ideales o esquemas de valores.**

Entendido el ideal como esquema o patrón de valores reunidos por una persona a quien se admira, es indudable que durante el período infantil existen modelos normativos y operantes que hacen nacer en el niño el deseo de copia e imitación.

A partir de los seis años los niños aspiran a parecerse a aquellas personas que pertenecen a su ambiente familiar o inmediato: padre, madre, maestro. Estas personas tienen para él todo el poder imperativo del modelo. Más adelante son los personajes históricos o personas relevantes de la vida pública quienes acaparan todo su interés, cobrando ante la imaginación del niño el carácter ideal que aquéllos tienen. Con la llegada de la adolescencia el joven, ante la necesidad de dar firmeza, unidad y dirección a su vida, tiende a realizar varios ideales.

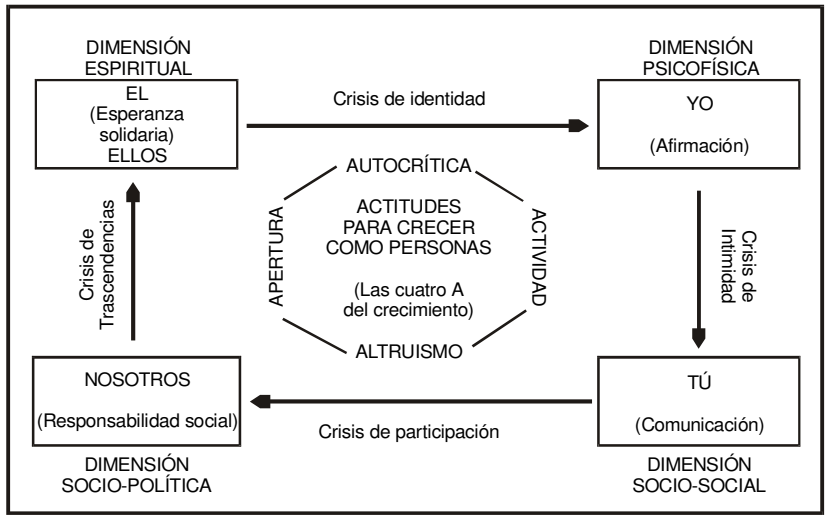
ALVES DE MATOS reseña así una serie de ***ideales de fácil desarrollo en el aula: "Ideal de una vida saludable, normal y feliz****, para sí y para sus semejantes.*

a) ***Ideal de civismo****: respeto a las leyes, interés y dedicación a la causa pública y a los problemas de la colectividad.*
b) ***Ideal profesional****: cumplimiento de los deberes y defensa de los legítimos intereses de la profesión.*
c) ***Ideal de eficiencia****: esmero, conciencia y alto rendimiento en el trabajo, etc.".*

El educador puede encontrar en cualquiera de los contenidos de enseñanza la posibilidad de dar forma y sentido a estos ideales.

21. DIMENSIONES DEL SER HUMANO Y LOS VALORES

Del libro de ENRIQUE FABBRI, *Alegría y Trabajo de Hacerse Hombre,* se ha adaptado el siguiente panorama respecto a la persona humana, resumido en este diagrama como especie de contexto de los valores:



Los valores, la ética, la moral y las virtudes subyacen y actúan en todas las dimensiones del ser humano, por tal razón, resulta crucial su tratamiento en profundidad en el proceso educativo.

22. CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Y VALORES COMO RESULTADO DE LA INTERACCIÓN HUMANA Y NATURAL

En el desarrollo de la persona juega un papel esencial el tipo de interacción que ella tenga con el medio social y natural. La calidad de las interacciones afecta el desarrollo humano: lo propicia o lo obstaculiza. Además, la cantidad de interacciones, dependiendo de la calidad, también afecta el desarrollo humano.

Las relaciones interpersonales son importantes, ya que limitan o posibilitan las interacciones con el medio y pueden llevar a un desarrollo desadaptado o a un desarrollo sano y armónico. Unas relaciones interpersonales inadecuadas conducen a traumas, a bloqueos del desarrollo e incluso, a regresiones y a fijaciones en etapas anteriores. Por el contrario, unas relaciones interpersonales adecuadas conducen a un desarrollo pleno de todas las potencialidades del ser humano.

Cuantas más posibilidades se tenga de interactuar con el medio a través de materiales concretos, actividades prácticas, experimentos, proyectos, excursiones, visitas a museos y zoológicos y trabajos para mejorar el ambiente físico de las comunidades; **mayor será el desarrollo personal**.

Hay 2 puntos de vista:

1º Se piensa que las personas internalizan o aprenden los valores propuestos por una autoridad, como resultado de una enseñanza teórica, o, en el mejor de los casos, de una enseñanza ejemplificante que ilustra con modelos la manera cómo se conduce o desempeña una persona que ha adquirido los valores que se presentan como ideales de las interacciones sociales.

2º Hay otra concepción según la cual los valores se construyen o elaboran por cada persona en función de las interacciones reales (objetivas) que la comunidad establece con ella. Estas interacciones son las que originan en las personas la necesidad de guiar sus acciones según ciertos ideales admitidos por cada uno como de cumplimiento obligatorio y el no hacerlo así provoca una especie de malestar interno. De acuerdo con esta segunda concepción sobre la construcción de los valores, si **el niño vivencia** en "carne propia" **la necesidad de creer en los demás** y de tener credibilidad ante éllos, **entonces construirá el valor de la honestidad.**

Recomendaciones prácticas para llevar a la construcción de valores (que están en permanente construcción colectiva e individual):

a. Promover interacciones de reciprocidad entre las personas.
b. Proporcionar espacios para la reflexión colectiva, donde las personas puedan coordinar diferentes puntos de vista en relación con sus interacciones.
c. Proporcionar la conceptualización personal e institucional como una opinión más, sin imponerla y con la disposición de correr el riesgo real de que la persona llegue a construir conceptualizaciones diferentes a la propuesta.

En resumen, la construcción de los valores sociales se origina en las interacciones reales (objetivas) de reciprocidad entre las personas. Los valores se desarrollan como fruto de las reflexiones colectivas sobre dichas interacciones, en las cuales las conceptualizaciones de las generaciones anteriores constituyen una opinión más que puede ser rechazada, aceptada y, casi siempre, perfeccionada.

23. CONOCIMIENTOS Y VALORES

El conocimiento se construye en interacción con los otros, es el resultado de esta interacción, tiene algo de común, algunos elementos generales, pero la manera en que está "armado" es propia, como propios son los mecanismos que le llevaron a armarlo.

Un conocimiento construido por la propia inteligencia tiene la ventaja de que es asimilado y, al serlo, produce mayor crecimiento intelectual. En efecto, cuando se debe construir algo hay necesidad de intervenir activamente tanto en lo que se va a construir como en las partes necesarias para hacerlo: hay que imaginar múltiples maneras de relacionar las partes, o sea, hay que transformar mental o realmente los elementos con que se cuenta, hasta encontrar la solución. Este encontrar la solución posibilita encontrar otras soluciones, enriquece al constructor.

Sobre esta forma de mirar la inteligencia, vale la pena resaltar lo valioso de la teoría de **PIAGET**, quien hace un paralelo, como biólogo que era, entre el desarrollo intelectual y el biológico. En efecto, para él, de la misma manera que cada organismo toma alimento del medio, de acuerdo con sus necesidades y para asimilarlo lo transforma, la inteligencia también lo hace así como la realidad. No siéndoles posible ni a la mente ni al cuerpo incorporar todo lo disponible, seleccionan de acuerdo con sus requerimientos. Pero el proceso no termina allí; así como el alimento ingerido y transformado modifica el cuerpo que lo aloja, la mente es modificada por el contenido percibido y transformado por ella.

Dentro del contexto anterior se considera entonces que el conocimiento se ha realizado cuando la mente lo ha asimilado como propio; un conocimiento está asimilado cuando la persona no sólo puede enunciarlo sino también llevarlo a su vida, es decir, cuando se le hace posible, sentirlo, pensarlo y actuarlo, y hay coincidencia en los tres aspectos.

En consecuencia, **el pensamiento está cargado de valor afectivo porque se desarrolla de acuerdo con el interés que el mundo haya logrado despertar en la persona y el interés es de origen afectivo**.

24. CONTROL INTELECTUAL Y MORAL DESDE DENTRO: SU LOGICA

Con el fin de regular y coordinar sus acciones, el ser humano ha construido y sigue construyendo normas que le permiten perfeccionar sus interacciones con el medio. Las estructuras lógicas sirven para juzgar si los razonamientos son o no adecuados según dichas estructuras, por lo tanto se constituyen en la normalización de las acciones en su dimensión intelectual. Las estructuras morales le sirven al hombre para juzgar si las interacciones entre personas son o no justas, según dichas estructuras; por lo tanto se constituyen en la normalización de las acciones en su dimensión afectiva.

Así, los marcos de referencia moral y lógico, constituyen las estructuras más elevadas que ha construido el hombre para coordinar sus interacciones con el medio. Con ellas regula sus interacciones y juzga la perfección de sus actos. Estos marcos de referencia no deben presentarse a los niños de una manera vertical y en relación de sumisión: éllos deben ser construidos por cada generación al interactuar con las generaciones que le precedieron y con la memoria cultural a través de escritos y de otros registros donde se conserven las tradiciones, los valores, los principios, las leyes y las normas con las cuales las generaciones anteriores regularon sus interacciones.

En síntesis, **la moral es una lógica de la dimensión afectiva de las interacciones humanas**, mientras que **la lógica es una moral de la dimensión intelectual** de esas mismas interacciones. La lógica es una moral del pensamiento, mientras que la moral es una lógica de las relaciones sociales. En este sentido, la lógica sería el conjunto de las reglas de control que la inteligencia utiliza para dirigirse a sí mismo, mientras que la moral sería el conjunto de las reglas de control de la vida afectiva. ¿Cómo construye la persona estas normas morales e intelectuales? El individuo solo no es capaz de construir estas normas: sola le es posible hacerlo mediante el intercambio con el grupo social.

Como consecuencia de lo anterior, la vida social se hace necesaria para hacer tomar conciencia a la persona del funcionamiento de su pensamiento, bajo su doble aspecto lógico y moral.

Siendo tan importante el papel del medio en el desarrollo de la persona, se hace necesario que todo adulto que se relacione con el niño esté consciente de que si bien el control desde fuera de la mente del niño es normal al comienzo de la vida, éste debe dar paso al control desde dentro, pues de otra manera se trataría de un desarrollo intelectual y afectivo ajeno a la misma persona.

25. EL MUNDO EN BUSCA DE VALORES: NUNCA COMO EN ESTOS TIEMPOS SE HA HECHO TAN NECESARIO EDUCAR SOBRE VALORES

Es urgente plantear la formación de valores humanos y de la responsabilidad moral como tarea fundamental de nuestras escuelas. **La educación en valores no sólo es de interés nacional sino que hay cada vez mayor preocupación internacional sobre el tema.**

La necesidad de reforzar comportamientos sociales responsables entre los jóvenes, la creciente relevancia de los derechos humanos y de los intereses de la ecología y, más recientemente, los alarmantes signos de descomposición de nuestra moral política llevan a maestros y padres de familia a exigir que la escuela vuelva a asumir su función de formar en los alumnos valores humanos, criterios éticos y la capacidad de usar responsablemente su libertad, sostiene RICARDO MORALES BASADRE.[18]

El informe discutido en la Conferencia Internacional de Educación, en Ginebra, sintetizó la situación internacional y las tendencias e innovaciones en el campo de la educación para la paz, la comprensión internacional, los derechos humanos y las libertades fundamentales (UNESCO, situación de la educación para la comprensión internacional, Conferencia Internacional de Educación 44 Reunión, (Octubre de 1994).

La enseñanza de los valores que se relacionan con la paz y los derechos humanos ha conseguido grandes avances en el panorama internacional. Hay ahora mayor conciencia de la importancia de este tipo de educación y se comprueba una convicción generalizada de que "los valores morales y éticos deben desempeñar una función más importante que la actual en la construcción del mundo futuro".

[18] *Palabra de Maestro Nº 32, Lima, 2000.*

Debido que los valores se aprenden más por su práctica cotidiana que por su estudio teórico, las escuelas que logran transformar su organización interna y abrir espacios a la autogestión y al ejercicio cotidiano de la democracia son las que mejor cumplen su función formativa. "El aprendizaje de los valores y la formación de las actitudes que componen la cultura de la paz son, sobre todo, un resultado de lo vivido y de experiencias concretas de solidaridad y de aceptación mutua". En algunos países la acción del Estado se limita a establecer los objetivos nacionales y se deja a los municipios y escuelas definir la manera de alcanzarlos.

Respecto al currículum, la tendencia general es que, en la Primaria, este tipo de formación atraviese todas las asignaturas, pues todas ellas ofrecen referencias a la paz, la tolerancia., la salud, el medio ambiente o los derechos humanos; en la enseñanza Secundaria y Superior, en cambio, las acciones educativas se focalizan en problemas más particulares, sobre todo en las asignaturas de Historia, Geografía, Lenguaje, Civismo y Moral.

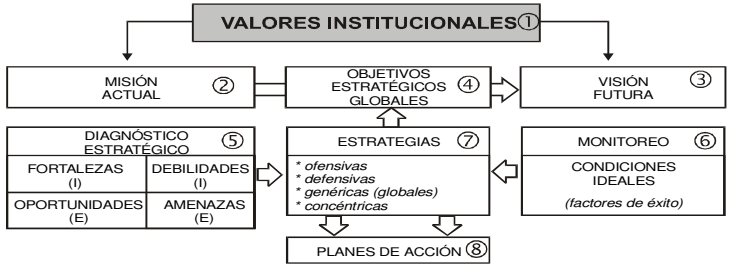
Se deben innovar los métodos para procurar la asimilación de los valores: proyectos específicos, trabajo en equipo, ejemplificación, sociogramas, etc.

Es urgente volver a plantear la formación de valores humanos y de la responsabilidad moral como la tarea fundamental de nuestras escuelas, y empezar a discutir algunos temas indispensables para fundamentar una convivencia armoniosa y democrática de las nuevas generaciones.

26. LOS VALORES Y EL PLANEAMIENTO ESTRATEGICO

Los valores tienen fundamental importancia también en las instituciones, pues preceden todo el sistema de la administración moderna. En efecto, las instituciones actuales están siendo administradas por el **planeamiento estratégico** que "es un proceso mediante el cual una institución define su visión de largo plazo y las estrategias para alcanzarlas a partir del análisis de sus fortalezas, debilidades y amenazas". (FRANCISCO FARRO, 2001)[19]
Requiere utilizar el **pensamiento estratégico** que es, según FARRO, "la coordinación de mentes creativas dentro de una perspectiva común que le permita a una organización avanzar hacia el futuro de una manera satisfactoria para todos. Incorpora **valores**, misión, visión y estrategia que tienden a ser elementos intuitivos (basados en los sentimientos) más que analíticos (basados en la información)" (MORRISEY, 1996). Veamos el Mapa Estratégico elaborado por FARRO.

[19] *"Planeamiento Estratégico para Instituciones Educativas de Calidad". UDEGRAF. Lima, 2001.*



27. LOS ANTIVALORES O DISVALORES: LA OTRA CARA DE LA MONEDA

Obviamente, todos los valores tienen sus correspondientes disvalores o antivalores. El disvalor o contravalor (como lo llama SCHELER), es el aspecto negativo del valor, ya que paradójicamente el valor es una entidad que tiene como una de sus características la polaridad.

Así como hay una escala de valores morales, también la hay de valores inmorales o antivalores. La injusticia, la deshonestidad, la intransigencia, la intolerancia, la traición, la irresponsabilidad, la indiferencia, el egoísmo; son ejemplos de estos antivalores que rigen la conducta de las personas inmorales. Una persona inmoral es aquella que se coloca frente a la tabla de valores en actitud negativa, para rechazarlos o violarlos. Es lo que llamamos una "persona sin escrúpulos", fría, calculadora, insensible al entorno social que la rodea, etc.

El camino de los antivalores es a todas luces equivocado; porque no sólo nos deshumaniza y nos degrada, sino que nos hace merecedores del desprecio, la desconfianza y el rechazo por parte de nuestros semejantes, cuando no del castigo por parte de la sociedad. De otro lado, **la crisis de valores** se expresa en la **agresividad**, **indiferencia frente a los problemas de otro**, **conflictos éticos**

"Los valores engrandecen a quienes los pregonan y perfeccionan a quienes los poseen" Reyna Girón

"Los valores aparecen en su definitiva realidad como exigencias de bien, como infinitos para realizar o en potencia, por participación del bien infinito" ***Derisi***

Capítulo II

EL MUNDO DE LOS VALORES EN LA EDUCACIÓN

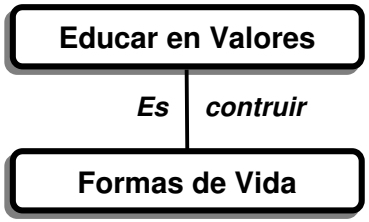
1. EDUCACIÓN Y VALORES

El tema de los valores, la educación en los valores o los valores en la educación está siempre de actualidad y cada vez con mayor relevancia en el proceso educativo. ¿Será una preocupación de una educación demasiado academicista, fundamentada sobre el conocimiento científico y tecnológico?

En muchos centros educativos, los valores eran antes completamente ajenos a la organización escolar. El profesor se sentía solamente transmisor de un conocimiento en una rama específica de la ciencia y ponía conscientemente una distancia "reglamentaria" entre su persona y la del alumno. Se recuerdan profesores que llegaban a clase, numeraban a los alumnos, explicaban o preguntaban tratando a todo el mundo de usted y sin conocer a nadie por su nombre, y, al marchar, cerraban la puerta tras de sí dejando encerrada en el aula su historia pedagógica. En los pasillos, el saludo correcto y distante, contribuía aún más a remachar la imagen de persona que se mantenía al margen, sin mezclarse en los asuntos de sus alumnos.

La distorsión de valores en la escuela trae consigo indisciplina, bajo rendimiento, apatía en el estudio, baja autoestima, ausencia de dignidad, etc.

Existían (todavía existen ahora) Centros donde predominaba esta clase de profesor y el alumno se sentía sometido a una educación academicista, bastante fraccionada y falto de un objetivo último que diese sentido a tantos conocimientos de tantas asignaturas o áreas. Probablemente lo único importante como meta final fuese la de preparar para la Universidad o un Instituto Superior.



2. LA EDUCACIÓN LATINOAMERICANA Y LA FORMACIÓN DE VALORES

Parafraseando a DANTE CORDOVA, 1997, se diría que nuestros países requieren de una educación ética, que permita rescatar valores morales que nuestras sociedades comenzaron a perder y muchos de nuestros ciudadanos lo han perdido; valores que se grafiquen en la actividad diaria de cada uno de los ciudadanos, a fin de que nuestros países se consoliden como sociedades solidarias, justas y con respeto a la vida y a la libertad".

Por tanto, en toda propuesta de Innovación y/o Reforma Educativa, se debe considerar imprescindiblemente, la formación de valores como un aspecto fundamental en toda Latinoamérica.

3. CALIDAD EDUCATIVA: ¿SUMA DE CONOCIMIENTOS O FORMACIÓN DE VALORES?

VIVINO ORTEGA 2002[20], cuestiona la racionalidad de que en el mundo moderno sólo basta desarrollar la capacidad de autogenerar conocimientos como sinónimo de calidad educacional, dejando de lado el desarrollo integral de la personalidad.

El desarrollo inusitado que alcanza hoy la ciencia y la tecnología, así como el fenómeno de la globalización, vienen marcando cambios profundos en toda la vida social. Una de las ramas que recibe el influjo de tan colosales transformaciones, es la educación institucionalizada.

Este contexto tiene profundas implicancias en la educación y especialmente en la formación de determinados valores.

"Los valores constituyen guías generales de conducta que se derivan de la experiencia adquirida a través de las relaciones sociales y le dan sentido a la vida, propician su calidad y tienen que ver directamente con la realización de la persona, el bien de la comunidad y la sociedad en su conjunto.

El apego a la verdad en la ciencia, el amor a la patria y al trabajo, la solidaridad, la honradez y la honestidad, son entre otros, valores de inapreciable significación a alcanzar en el proceso educativo, en intercambio permanente con las influencias de la familia y la comunidad.

[20] *Cfr. Palabra de Maestro, Nº 32, Lima, 2000.*

En la formación de valores, entra a desempeñar un papel activo, el mundo de relaciones sociales en el que se inserta el sujeto, sólo que es a través de él y de la personalización de esas relaciones que se va conformando el sistema de valores que van consolidándose en el "patrimonio" individual de ese sujeto en cuya personalidad se va integrando lo afectivo y lo cognoscitivo.

En los marcos del proceso pedagógico, la formación de valores debe estar presidida por condiciones tales como el respeto y la aceptación de cada persona, un clima de comunicación adecuado y ajeno al autoritarismo, propicio a la duda y la divergencia razonada, con la presencia permanente de la curiosidad por el saber y el afán de descubrir.

Todo esto exige un profesor culto y responsable, amante de su profesión y de sus alumnos, que evite ser el centro del proceso para convertirse en mediador del mismo.

Como puede apreciarse, la escuela moderna, además de estar necesitada de fomentar valores, al crear estas premisas está fomentando un ambiente adecuado para el trabajo intelectual y creador, precondiciones todas importantes para poder hablar a su vez de calidad educacional".

4. ¿EDUCACIÓN EN VALORES O EDUCACIÓN AFECTIVA?

Estamos de acuerdo con JOSÉ MARINA, 2000[21], en que a la **educación en valores** se le puede también llamar **educación afectiva** y que debe **darse en tres niveles:**

1º Educación **sentimental**
2º Educación **motivacional**
3º Educación **ética**

La noción central del primer nivel es el **carácter,** la del segundo la **voluntad** y la del tercero, la **dignidad**.

[21] *Valores: Enseñanza de Ética y de Dignidad. Palabra de Maestro Nº 32, Lima, 2000.*

4.1 "LA EDUCACIÓN SENTIMENTAL. En el origen de los valores hay un acto de evaluación. Apreciamos o despreciamos una cosa, un comportamiento, una persona. No vivimos en un mundo de conocimientos puros, sino de atracciones y repulsiones. Cuando el niño nace está acuciado por necesidades que tiene que satisfacer, sin saber cómo hacerlo. Afortunadamente tiene unos sensores de dirección, unas experiencias evaluativas, que le van a permitir orientar su comportamiento. Estos **sensores de dirección** son tres:

1) Las sensaciones de placer y dolor.
2) Los deseos y las actividades consumatorias.
3) Los sentimientos.

Gracias a estas experiencias, la realidad se nos presenta dotada de cualidades positivas o negativas, atrayentes o aversivas. Los seres se vuelven acogedores o peligrosos, divertidos o aburridos, amistosos u hostiles. **Estas cualidades son lo que llamamos valores.** Se nos dan en las experiencias que he descrito. Por eso, **el máximo representante de la filosofía de los valores, MAX SCHELER, dijo que captábamos los valores mediante los sentimientos.**

La primera finalidad de la educación afectiva es ayudar a formar una plataforma básica adecuada para captar los valores debidos, es decir, aquellos que nos van a facilitar la tarea de llevar una vida feliz y digna.

4.2 LA EDUCACIÓN MOTIVACIONAL. La voluntad es una capacidad que se va construyendo. Deja de ser una facultad global para convertirse en un conjunto de capacidades que permiten al sujeto liberarse de una serie de determinismos. Se la define como el uso inteligente de la motivación. La eficacia de los sistemas motivacionales es indudable, lo importante es saber aprovechar de una manera inteligente.

4.3 LA EDUCACIÓN ÉTICA. La educación ética forma el tercer nivel de la educación afectiva. Es la encargada de justificar los valores pensados y de fundar –si es posible- la idea de deber y su contenido.

Simplificando las cosas se puede dividir los distintos sistemas éticos en dos grandes grupos: los que se fundan en el concepto de **felicidad** y los que se fundan en el concepto de **deber**.

Las éticas que se fundan en la idea de felicidad tienen resuelto el problema de la motivación. ¿Quién no va a buscar la felicidad? Sin embargo, no resuelven el problema de la fundamentación de los valores, ya que cada cual busca la felicidad donde puede.

Las éticas fundadas en el deber resuelven el problema del fundamento de los valores (el imperativo categórico, por ejemplo) pero son capaces de convertir los deberes en motivos. ¿Por qué voy a cumplir el imperativo categórico?

La solución tendría que venir de un concepto que uniera el poder motivador de la felicidad y el poder justificador de las teorías del deber. ¿Existe esa idea? Me parece que sí. Se trata del concepto de derecho sobre el que propongo construir la ética".

De ese modo la enseñanza en valores, que comienza siendo educación sentimental, termina introduciendo al alumno dentro del exigente, inevitable, magnífico orden de los derechos y de la dignidad.

5. EL PROFESOR Y LOS VALORES

Los profesores de aula y los directores deben, ineludiblemente, asumir nuevas funciones promocionales de valores, con nuevas actitudes, constituyéndose en modelos de referencia.

5.1 **NUEVAS ACTITUDES DEL PROFESOR.** Hoy se abren paso otras actitudes; abundan ya los profesores que, además de desarrollar la asignatura o área, se proponen otras metas, objetivos o competencias a lograr de sus alumnos.

Todo profesor debe ser un experto en formación de valores basado en una sólida cualidad humanística y ética. Para educar en valores, es necesario poseerlos, la sola práctica de los mismos delante de los alumnos hará que éllos adquieran la ilusión de practicarlos.

Los valores están allí, en las personas, como la bondad y la justicia y en las cosas como la belleza, pero cuando constituyen un hábito de la persona, cuando se expresa en su pensamiento y en su conducta, estamos ante virtudes y ese es el objetivo final al que debe llegar la educación.

Siempre han existido centros educativos y profesores que actuaban y actúan desde perspectivas muy distintas; cuya meta primordial es la de educar, es decir, formar una personalidad con una serie de valores; la transmisión de una ciencia y de unos conocimientos son considerados como elementos subsidiarios.

Todas las escuelas que se definen a sí mismas mediante un ideario están eligiendo como objetivo prioritario el de fomentar en sus alumnos un sistema de valores, sea éste del carácter que sea.

5.2 **EL PROFESOR DEBE SER MODELO DE REFERENCIA DE LOS VALORES.** Aunque parezca una utopía, el profesor no puede ser una persona aséptica, sino que debe ser un modelo de referencia. El alumno, sobre todo el preadolescente, puede interiorizar los valores del profesor no sólo por lo que éste dice, sino por su forma de ser y actuar ante la sociedad que lo rodea y ante los problemas que la vida plantea. Pero ¡ojo!, estas influencias que el alumno puede recibir necesitan, para ser asumidas, que no vengan impuestas, sino razonadas, pasadas por el tamiz del juicio personal, con una gran capacidad de comprensión y sin censuras.

El docente cumple un rol muy importante en la formación de sus alumnos, ya que además de construir sus conocimientos, deberá complementar los valores transmitidos por la familia, para ello se requiere que posea ciertas características.

Los profesores deberían tener las siguientes **pautas de referencia o características:**

1ª. ***Grandeza moral: sinceridad, comprensión, colaboración, responsabilidad en el trabajo, dialogante.***
2ª. ***Sentido de la justicia, de lo equitativo, sin marginación social.***
3ª. ***Tolerancia, respeto a otras ideas y actitudes.***
4ª. ***Sensibilidad estética y espiritualidad.***
5ª. ***Apertura a los demás, altruista.***
6ª. ***Ayuda para adquirir el saber, la libertad y la capacidad social.***
7ª. ***Valoración de la persona más allá del utilitarismo o de la eficacia.***
8ª. ***Preocupación ecológica: cuidar todo el ambiente que nos rodea: escuela, zonas abiertas, barrio, ciudad y naturaleza.***
9ª. ***Flexibilidad, apertura a los cambios.***
10ª. ***Visión de futuro.***

6. LOS VALORES EN EL AULA

La adquisición de un valor supone que se ha convertido en algo propio de la persona, que informa su comportamiento y dirige sus actuaciones. Eso requiere un largo tiempo y una continuidad.

Quien quiera establecer una educación orientada hacia la adquisición de valores, tiene que asumir que ésa (además de la de los padres y el tutor), es una función específica del profesor, que los valores se fomentan en las aulas y que, por tanto, todo profesor participa de la tarea de educar.

Si se desea desarrollar valores en la escuela, sólo podrá realizarse eficazmente con los tutores y profesores, gracias a un cambio de su propia mentalidad didáctica. Educar es un asunto de todos y cada uno de los miembros de un Centro Educativo. Cuando se trabaja con niños o adolescentes no se puede ser únicamente transmisor de conocimientos científicos, sinó que esos conocimientos sirvan para que se produzca la asimilación de un sistema de valores. Y que este sistema esté explicitado en la Programación Curricular de Aula (PCA).

7. POSTULADO DE LA PEDAGOGÍA CONCEPTUAL SOBRE LOS VALORES

JULÍAN DE ZUBIRÍA, 1994, hace referencia a los valores como el primero de los siete postulados fundamentales de la pedagogía conceptual, en los siguientes términos[22]:

"La escuela tiene que jugar un papel central en la promoción del pensamiento, las habilidades y los valores".

8. EL DESARROLLO INTELECTUAL Y LOS VALORES

La Pedagogía Conceptual se preocupa por el desarrollo intelectual y los valores en los alumnos. ¿Cómo?: **Conduciéndolos a resolver problemas y a enfrentar dificultades de carácter conceptual y procedimental, a través de interrogantes cuidadosamente formuladas.**

Para resolver los problemas y superar las dificultades, los alumnos deberán activar las diferentes operaciones intelectuales, de análisis, síntesis, inducción, deducción, comparación, formulación de hipótesis, entre otras.

Cada vez que se ponen en funcionamiento las operaciones intelectuales, se fortalecen, incrementando la inteligencia de los alumnos. El cincuenta por ciento de la inteligencia de cada ser humano, lo constituyen las operaciones intelectuales; por esta razón es necesario encontrar las metodologías que potencien y optimicen su funcionamiento.

Así como se aprende a pensar pensando, también se aprende a valorar valorando. La capacidad ética se desarrolla y se fortalece poniéndola a prueba y sometiéndola a resolver problemas y superar dificultades, etc.

[22] *Cfr. José Díaz Herrera, Hacia un Nuevo paradigma pedagógico…*

9. RELACIÓN ENTRE VALORES Y RASGOS DE PERSONALIDAD

En todo ser humano se dan diversidad de valores, pero siempre un valor va a predominar sobre otro debido a la formación básica recibida, tanto de la familia y de los profesores, así como de los amigos, artistas de la televisión o el cine, los políticos, etc.; los que van a configurar los rasgos de personalidad que posee cada individuo, como puede observarse en el cuadro siguiente[23]:

VALORES	RASGOS DE PERSONALIDAD PREDOMINANTES	DEFINICIÓN DE RASGOS
TEORÉTICO (Racional y crítico)	• Independencia • Liderazgo	• Libre para tomar decisiones por sí mismo. Actúa sólo a favor del propio criterio. • Encargado de otras personas. Tener autoridad y poder para tomar decisiones
ECONÓMICO (El típico hombre de negocios)	• Reconocimiento	• Ser respetado y admirado. Ser considerado importante. Que se le reconozca como tal.
SOCIAL (Altruista y Filántropo)	• Benevolencia	• Hacer cosas para los demás. Ayudar a los más necesitados
ESTÉTICO (Individualista)	• Independencia	• Libre para tomar decisiones por sí mismo. Actúa sólo a favor del propio criterio.
POLÍTICO (Buscador del poder e influencia personal)	• Liderazgo	• Encargado de otras personas. Tener autoridad y poder para tomar decisiones.
RELIGIOSO	• Conformidad • Benevolencia	• Hacer lo que es socialmente aceptado y correcto. Aceptar las normas comunes de convivencia. • Hacer cosas para los demás. • Ayudar a los más necesitados.

Como se observa, los rasgos de personalidad están íntimamente relacionados con los valores predominantes en cada persona.

10. VALORES: ENSEÑANZA DE ÉTICA Y DE DIGNIDAD

En la actualidad se habla mucho de educación en valores, pero menos sobre lo que sean los valores y su justificación, sostiene JOSÉ ANTONIO MARINA, 2000[24]. Y agrega: "Lo que se ha pretendido con el título educación en valores es, precisamente, evitar hablar de educación ética. Y me temo que muchos profesores pretenden enseñar valores sin ética".

[23] *Cfr. Montalva e Hidalgo, Op. Cit.*

[24] *Cfr. Palabra de Maestro. Nª32, Lima, 2000*

¿Cómo podemos hacer que los valores se defiendan, realicen o respeten?. Estas preguntas pueden responderse de dos maneras. Una de ellas es **psicológica** y otra **jurídica**.

La transmisión de valores morales ha sido una preocupación constante de todas las culturas, porque son los encargados de asegurar la supervivencia y el bienestar de las comunidades. Una larga historia de equivocación y malentendidos es la responsable de que en este momento nuestra cultura valore más la formación intelectual que la educación afectiva o moral. Hasta hace muy poco tiempo, hablar de "educación moral" era una redundancia tan absurda como decir" hielo frío" o "agua húmeda". Pero en los dos últimos siglos las cosas han cambiado, y ya a finales del XIX se vio la necesidad de implantar una educación moral, con el objetivo de transmitir más eficazmente los valores cívicos, como contrapeso a la cultura técnica y materialista. Se crearon entonces asociaciones para promoverla, como la Liga para la Instrucción Moral, fundada en Inglaterra en 1897.

11. EL DESARROLLO MORAL: TEMA OBLIGADO A ABORDAR LA FORMACIÓN DE VALORES EN LA ESCUELA

El desarrollo moral ha sido enfrentado desde muy diversas perspectivas. Las que encuentran mayor espacio hoy en lo educativo son aquellas sustentadas por la tendencia cognitiva, que ha centrado muchos de sus esfuerzos en identificar las fases por las que pasa todo ser humano en su desarrollo moral, y en las relaciones que existen entre el nivel de desarrollo cognitivo y sus posibilidades de razonamiento moral, corriente representada por **dos grandes teóricos del desarrollo**: PIAGET y KOHLBERG.

❖ ***Algunos supuestos teóricos que sustenta KOHLBERG:***

- Todo ser humano avanza desde posiciones morales caracterizadas por la **heteronomía** hacia posiciones morales caracterizadas por la **autonomía**.
- Existe relación entre el desarrollo cognitivo y desarrollo moral.
- Los niños como sujetos en socialización son productores dinámicos de construcciones morales y no simples receptores pasivos de la modelación moral del adulto.
- La comprensión de lo moral no se puede lograr sin una alusión obligada a las reglas y al respeto del niño hacia ellas.
- La influencia del medio en el desarrollo moral de un niño está articulada en los procesos de interacción alrededor de la cantidad y calidad de estímulos cognitivos y sociales presentes en su proceso de desarrollo. En este sentido, las figuras o modelos de identificación del niño (padres y maestros) desempeñan un papel importante en el desarrollo moral, fundamentalmente por el tipo de interacciones que sostienen con él o élla.
- Todo ser humano avanza **verticalmente** de un estadío de desarrollo moral al siguiente, pero también presenta avances **horizontales** al interior de un estadío cuando requiere consolidar comportamientos y actitudes que respalden un determinado nivel de desarrollo del juicio o razonamiento moral logrado.

- El paso de un estadío a otro implica una transición conflictiva, que conlleva una reorganización reflexiva surgida de las propias contradicciones encontradas en el estadio. A esto se le llama el **conflicto cognitivo-moral.**
- Quien posea un alto nivel de razonamiento, podrá actuar moralmente. Sin embargo, esto no sucede de manera automática. La actuación moral depende de factores más amplios.

La **autonomía** y **heteronomía** deben ser consideradas como todos estructurales, por definición antagónicos, que tienen una secuencia invariante de evolución que va de la heteronomía a la autonomía. Están compuestas por diferentes características, que definen su evolución, y **la autonomía** expresa una forma más avanzada de concepción del Yo en un mundo social que la **heteronomía**.

❖ ***Supuestos teóricos de JEAN PIAGET:*** **Según PIAGET, los contenidos que determinan un nivel de desarrollo moral heterónomo son:**

a. El respeto unilateral referido a la obligatoriedad y a lo sagrado de las reglas en sí mismas.
b. El realismo moral, referido a la tendencia del sujeto a considerar los deberes y los valores que están en relación con él, como subsistentes en sí mismos independientemente de la conciencia del sujeto. Los deberes y los valores se consideran como obligatoriamente impuestos.

Los contenidos que determinan un nivel de desarrollo moral autónomo son:

a. el respeto mutuo, basado en la cooperación y la reciprocidad a través del control mutuo y el respeto a las reglas acordadas para beneficio común;
b. El realismo subjetivo caracterizado por la concepción de la regla como el producto de una decisión libre y por consentimiento mutuo, por tanto es algo válido;
c. La noción de justicia autónoma tiene en su base la igualdad y el deseo de equidad.

Partiendo de un análisis del comportamiento de estas categorías valorales (respeto, responsabilidad y justicia) en la escuela, se puede hacer algunas reflexiones:

- En la escuela, se concibe el respeto desde una doble dimensión; por una parte se considera el respeto como la aceptación de las "ideas" de otro, como verdades no susceptibles de duda, de donde se desprenden comportamientos referidos a la anulación de la crítica y la expresividad en la comunicación, y por la otra, se considera el respeto como acatamiento a toda imposición venida de la autoridad.

- En los escenarios escolares, la responsabilidad se concibe como el cumplimiento del deber y de las tareas implícitas en los roles sociales de maestro y alumno.

- Respecto a las concepciones en torno a la justicia en la escuela no se establecen diferencias entre la autoridad y la norma. Se identifican de tal manera que no existe la una sin la otra y, por tanto, se legitiman entre sí, independientemente de las circunstancias que contextúan una relación o un comportamiento determinado.

12. DESARROLLO MORAL DE LOS ALUMNOS

Según PIAGET y KOHLBERG, los niños no pueden realizar juicios morales hasta que hayan alcanzado un cierto grado de desarrollo cognitivo, lo cual implica desprenderse del egocentrismo. Aunque también es necesaria la interacción con otros niños de su misma edad y con los adultos.

Evolución del desarrollo moral. Cuando el niño va al colegio comienza a moverse más allá del mundo de sus padres. Paulatinamente va tomando sus propias decisiones, por lo que se va viendo a sí mismo como igual a sus padres y a los maestros (con una conducta que posee una amplia gama de puntos de vista, algunos contrarios a lo que le han enseñado en casa). En un esfuerzo por reconciliar esos puntos de vista contradictorios, los padres inculcan en el niño la conclusión de que no hay una forma absoluta e inmutable de moralidad.

A partir de los 6-7 años, los niños evolucionan de la heteronomía a la autonomía moral. En las relaciones con los compañeros descubren que **la reciprocidad es necesaria** para actuar conforme a las reglas.

CONCEPTOS MORALES	Etapa I. MORALIDAD HETERÓNOMA (6-10 años)	Etapa II. MORALIDAD AUTONOMA (10 a más años)
Punto de vista	El niño considera un acto como totalmente bueno o malo; y que todo el mundo lo considera de esa forma.	El niño puede colocarse en el lugar de otros. Como no es absolutista frente a los juicios, puede concebir más de un punto de vista.
Intencionalidad	El niño tiende a juzgar un acto en términos de las consecuencias físicas reales, no de la motivación subyacente.	El niño juzga los actos por sus intenciones, no por sus consecuencias.
Reglas	Obedece a las reglas porque son sagradas e inmutables.	Reconoce que las reglas fueron creadas por las personas y que éstas pueden cambiarlas (incluso él mismo puede hacerlo)
Respeto a la autoridad	El respeto unilateral conduce a un sentimiento de obligación a guiarse por las normas de los adultos	El respeto mutuo por la autoridad permite al niño valorar sus propias opiniones y capacidades a un nivel más alto, y juzgar a las otras personas de forma más realista.
Castigo	Está a favor del castigo severo.	Está a favor de un castigo recíproco, más leve, que lleve a la indemnización de la víctima y ayude al culpable a reconocer que su acción es mala y a conducirle a reformarse.
Justicia inmanente	Confunde las leyes morales con las leyes físicas. Cree que cualquier accidente o percance que ocurra tras una mala acción, es un castigo enviado por Dios o por cualquier fuerza sobrenatural.	No confunde los percances naturales con un castigo.

Factores que promueven el desarrollo moral:

- **Alentar a los niños** para que adopten la perspectiva de los otros; **darles la oportunidad** para que se pongan en su lugar y comprendan sus sentimientos, motivaciones y necesidades.
- **Expresar los padres**, de un modo firme, ante el niño**, los propios principios morales**, para ir generando en el niño sus propios valores.
- **Actuar, ante él, de acuerdo a esos principios morales.**

13. CONCEPTOS SOCIALES Y MORALES: LA BASE DE LA LEGITIMACION DE LAS ACCIONES EDUCATIVAS[25]

- **La importancia de concepciones sobre la realidad social.** La manera en que un docente trata a sus alumnos depende en gran parte del concepto que tiene de la realidad social. Si considera al colegio -y tal vez a la sociedad entera- como un conjunto de relaciones de poder, tendrá sus consecuencias en su modo de tratar a sus colegas y alumnos. Frente a estos últimos se comportará en forma autoritaria y a sus colegas los considerará, principalmente, como la competencia. Considerará que la franqueza en esta relación es peligrosa. El temor de perder el poder y la influencia es el móvil más fuerte en su roce con otros.

  Una actitud democrática del docente es una condición absoluta para el éxito de la enseñanza orientada por el alumno. El nuevo docente, como líder de su aula, sabe que todos sus alumnos son diferentes, pero los considera, a la vez, como personas del mismo nivel. Exclusivamente en esta atmósfera los alumnos podrán desarrollar valores democráticos también. Muchas instancias (también colegios) tienen una organización y una atmósfera laboral que se encuentra bastante alejadas de la democracia. Esto significa que en tales casos se apelaría fuertemente a la puesta en práctica de los valores democráticos por parte del docente, contra todas las oposiciones que existiesen en su ambiente.

  Las opiniones que una persona tiene cerca de la realidad social, las relaciones que tiene con otros y sus convicciones sobre lo que se debe considerar como bien y qué como mal, forman la base para sus acciones ante los demás. Cuando él, posteriormente, recibe críticas a su actitud, utilizará sus opiniones sobre la realidad como legitimización de sus acciones. Para cambiar los modelos de conducta en el aula es importante un cambio de mentalidad, tanto en el docente como en los alumnos.

- **La concepción de aspectos sociales y su desarrollo.** Así como los alumnos aprenden y desarrollan conocimientos y concepciones sobre

[25] *Cfr. Roeders, Paul. Aprendiendo Juntos. Walkiria, Lima, 1997.*

objetos, también sucede lo mismo con la cognición social. Con esto se hace referencia al conocimiento y entendimiento sobre a realidad social, a saber, la conducta de las personas, sus relaciones y su interacción. El entendimiento que tiene una persona acerca de la realidad social establece límites a la manera en que ésta en su comportamiento considera a los demás. Esto quiere decir que un niño que carece de conocimientos y entendimiento no puede considerarlos al momento de actuar socialmente.

En el desarrollo del entendimiento acerca de la realidad social se diferencian varias etapas. En cada etapa, la reflexión del niño se basa en la etapa anterior, incluyendo más aspectos en la reflexión y aumentando la complejidad de la reflexión.

En base a lo anterior, se puede hablar de **niveles consecutivos** en la reflexión de los niños:

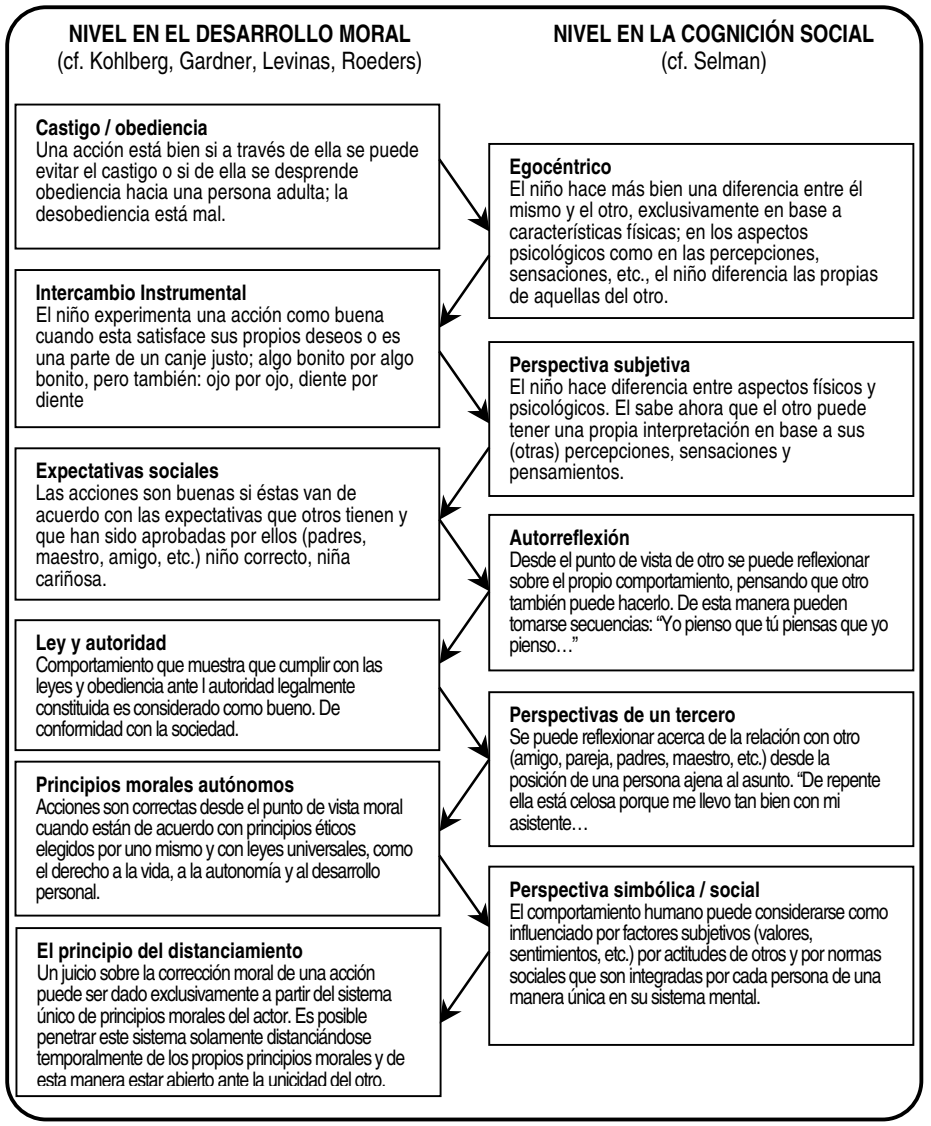
- **El tomar la perspectiva de manera egocéntrica e indiferenciada.** En este nivel, *propio y ajeno* son distinguidos por el niño solamente en base a características físicas.
- **El tomar la perspectiva de manera subjetiva.** El niño está consciente de que cada persona, en una situación tiene una experiencia única a través de sus propios pensamientos, opinión, sensaciones, etc. Por ende, puede distinguir su propia perspectiva subjetiva de la de otro.
- **El tomar la perspectiva de manera autorreflexiva.** El niño puede reflexionar, partiendo de los pensamientos de otros, sobre sus propios pensamientos, sentimientos y acciones.
- **El tomar la perspectiva de una tercera persona**. En los últimos años de la niñez y al iniciarse la adolescencia, el jóven ampliará el conocimiento ya adquirido hacia una relación social con otra persona.
- **El tomar la perspectiva de una manera socio-simbólica.** El adolescente mayor amplía su entendimiento e incluye factores sociales y psíquicos en el conocimiento de las personas y sus acciones.

- **El bien y el mal, el juicio moral y su desarrollo.** También en el pensamiento sobre *el bien y el mal* reconocen cambios claros durante el desarrollo de una persona. KOHLBERG, 1976, distingue, en base a datos empíricos, unos niveles de desarrollo en los juicios morales desde la niñez hasta la adultez, que demuestran una fuerte similitud con las fases arriba mencionadas en el desarrollo del juicio social. Se puede distinguir **seis niveles en el desarrollo de la moralidad:**

1. **Orientación a la obediencia y a evitar el castigo.** Pronto el niño aprende en su desarrollo que para algunas acciones es premiado y para otras castigado.
2. **Intercambio instrumental.** A este nivel el niño sabe que todo el mundo tiene necesidades e intereses.
3. **Expectativas sociales.** El niño se hace consciente del valor de las relaciones con otros.
4. **Ley y autoridad.** Un adolescente desarrolla una perspectiva más amplia. Cumplir con los compromisos.
5. **Principios morales autónomos.** El adulto joven se da cuenta de que las personas, en su conducta, manejan diferentes valores y normas, en parte dependiendo del grupo al cual la persona en cuestión piensa pertenecer.

6. **El principio del distanciamiento.** En base a principio autónomos y de autorresponsabilidad se desarrolla la conciencia de que los principios individuales no pueden ser juzgados tan simplemente como buenos o malos. A este nivel cada uno sabe que *entrar* en los valores y normas del otro es posible exclusivamente *liberándose* –temporalmente de sus propios principios. De esta manera uno puede ponerse sin prejuicios en la posición del otro.

- **El juicio moral y las concepciones sociales: una integración**. Se indican de manera esquemática los niveles en el desarrollo de conceptos sociales y morales. Ambos aspectos están estrechamente ligados. En teoría, las conexiones entre los diferentes niveles de desarrollo se pueden representar como sigue:



Fases en el desarrollo moral y el entendimiento social

Cada fase en el desarrollo de la concepción social y moral, trabaja sobre los logros de la fase anterior. Las experiencias en el área moral hacen posible y necesario ampliar su perspectiva social; con ello se pueden incorporar también nuevos elementos en su opinión sobre el bien y el mal.

- **Concepciones morales y conducta moral.** Un alto nivel en concepciones morales no siempre implica una conducta moralmente aceptable. Ciertamente, un alto nivel en el desarrollo moral es una condición para ésta, sin embargo, una persona en su conducta puede dejarse llevar por principios totalmente diferentes. Es así, que puede verbalizar perfectamente las concepciones morales más altas comportándose a la vez completamente ajena a ellas. Sin embargo, son las acciones de una persona las que ejercen la mayor influencia en su prójimo y no sus *bonitas palabras*. Un Director que sólo imparte órdenes, será despreciado por sus empleados a pesar de los muchos amables saludos que reparte.

  En la enseñanza orientada por el alumno, un docente, en su conducta, se deberá orientar de manera consecuente y convencida por el nivel de principios autónomos morales.

  Sistemas de educación con características militares (durante y a menudo también como remanente luego de un período de dictadura) bloquean el desarrollo moral de sus alumnos y con ello el desarrollo del potencial social de su país.

  Una reflexión profunda con respecto a los objetivos y la función de la educación y el papel de los docente en ella es, en una situación como esta, una condición y un primer paso en el camino hacia la utilización del potencial creativo de sus ciudadanos.

14. ESCUELA: UN ESCENARIO PRIVILEGIADO PARA LA FORMACIÓN DE ALUMNOS COMO SUJETOS ÉTICOS

El C.E. puede constituirse en una especie de "vacío ético", o bien, en un escenario de construcción ética en la que se forman sujetos morales capaces de soñar un proyecto de humanidad y de orientar su vida a la construcción histórica y local de dicho proyecto universal. **Es conocido que en los Centros Educativos, la formación se da a través de los llamados currículum oculto y explícito.** Analicemos:

14.1 CURRÍCULUM OCULTO: Se refiere a las ideas, los valores, los principios, los modelos de identificación, las formas de organización y de manejo del poder, los espacios simbólicos, legitimados en el contexto de una cultura escolar determinada, y se articula, fundamentalmente, alrededor del profesor como agente de socialización y del sistema disciplinario, como espacio normativo.

- **Los profesores como actores sociales en el espacio educativo y principales agentes de socialización, se constituyen en modelos de formación moral para sus alumnos** (sujetos en socialización), debido a que en su interpretación cotidiana con los educandos, logra influir de manera importante en:
  a. Los espacios de construcción de identidad,
  b. El manejo de conflictos,
  c. Los espacios para percibir en la realidad los valores morales inherentes a ella,
  d. La comprensión de lo real;
  e. La determinación de los límites en el comportamiento individual y social,
  f. Las valoraciones sobre el Yo (autoestima), sobre el otro, sobre el afecto, sobre la realidad humana y social, sobre la organización económica y política.

  Las formas concretas de influencia se dan, más que por aquello que los profesores "dicen" al educando, por sus formas de interacción con éllos y por la manera cómo los profesores manejan su vida.

  Una estrategia de formación de valores en la escuela debe incluir la reflexión de los profesores en torno a sus valores morales, sus formas de vida, sus concepciones de hombre, de mujer, del mundo, de lo real, de la historia; sus relaciones entre sí y con los otros, su autoimagen individual y social; los niveles de autonomía logrados en su comportamiento dentro y fuera de la institución escolar, sus maneras particulares de relación con los alumnos dentro y fuera del aula (estilos de socialización), etc.

  La escuela debe reconocer como necesidad y propiciar acciones orientadas a dignificar la tarea de los profesores, de manera que puedan descubrirse como sujetos éticos y puedan hacerse responsables del resultado de su acción pedagógica, para lo cual **necesitan formación ética y desarrollar aprendizajes significativos en torno al establecimiento de valores en sus alumnos**.

- **La manera particular cómo se organiza la disciplina en el espacio escolar, es uno de los mecanismos de mayor incidencia en la formación de valores.** Tradicionalmente, la disciplina ha estado orientada a la represión, al control, la sanción, el temor, al castigo y la sumisión; los que deben ser cambiados por relaciones democráticas, horizontales y participativas

14.2 CURRÍCULUM EXPLÍCITO. Existen diversas estrategias educativas pensadas para favorecer el desarrollo moral y, por tanto, la construcción de valores y de espacios éticos que favorezcan la convivencia humana dentro y fuera del C.E. GERMÁN REY, en "La experiencia de la libertad: teorías y estrategias del desarrollo moral", en base al trabajo de LICKONA, plantea **2 modelos**:

- **Modelos orientados a la formación del carácter,** en los cuales se proveen normas que guíen el comportamiento individual y social de los educandos y se exige su cumplimiento. Son los modelos más usados en nuestra actual escuela y está implícita, en ellos, una concepción de la educación moral como adoctrinamiento, como instrucción

religiosa. De esta manera, se ha ido institucionalizando la moral, reduciéndola a normas, a la "tentación" que sentimos los humanos de transgredirlas, a la necesaria culpa que debemos sentir y a la sanción. Así se ha generado patrones de regulación de la relación humana, externos, ajenos al hombre, creando un "vacío ético" en el espacio de la vida civil y ciudadana.

- **Modelos de razonamiento moral,** dentro de los que se destacan la "discusión de los dilemas" de KOHLBERG, la "toma de decisiones morales", de HALL y DAVIS y la "Reflexión sobre las metas fundamentales de la vida", de BECK.

  KOHLBERG propone la realización de sesiones semanales en las que se les faciliten a los educandos dilemas que le planteen una decisión moral a partir del juicio o un razonamiento que haga de las opciones ofrecidas. Los educandos deben resolver el dilema y justificar su decisión. El verse confrontados por argumentos más avanzados respecto a sus propios juicios morales, eleva su nivel de razonamiento.

  HALL y DAVIS proponen **cinco pasos** en su modelo de la **toma racional de decisiones morales:**

  1. Consideración de un caso propuesto, del comportamiento que debe asumir el protagonista del caso y del porqué de dicho comportamiento;
  2. A través de la discusión en grupos, encontrar diversas alternativas frente al caso;
  3. Valorar las consecuencias que se derivarían de convertir en acciones dichas alternativas;
  4. Buscar las razones en pro y en contra de un curso de acción y reflexionar en torno a los principios que subyacen a dicha acción y sobre su nivel de convergencia con los ideales.
  5. Tomar la decisión sobre cómo resolver el problema planteado en el caso.

  BECK sugiere que a través del currículum explícito, se propicien procesos para que los alumnos reflexionen en torno a sus valores más profundos. RATHS, HARMIN y SIMO, 1966, en su propuesta de **clarificación de los valores** avanzan sobre esta iniciativa articulando en la reflexión, de naturaleza cognitiva, la dimensión afectiva, al exteriorizar el nivel de aprecio frente a un valor determinado.

15. EL ESPACIO EDUCATIVO O ETHOS CULTURAL

La construcción de un espacio educativo o de un ethos escolar regido por principios morales universales es, tal vez, la condición necesaria para hacer, desde la educación un aporte real a la constitución de un mundo más justo y libre, de una sociedad democrática y participativa que rige su comportamiento individual y social por principios universales. Esto sólo se lograría si se hace de la escuela un escenario en el que se forma en:

- El **respeto activo frente a diversos puntos de vista** en torno a sí mismo, al otro, a la sociedad, en el respeto a la diferencia, a la pluralidad, a la divergencia entre proyectos de vida orientados al bien común.

- El que se desarrolla una **personalidad participativa** y una **conciencia democrática**, capaz de aceptar el conflicto y de vivir en él, tomando decisiones con arreglo a principios universales y no a leyes y sanciones colectivas.
- El que se valora **lo humano, el amor, el reconocimiento del otro, la búsqueda de la felicidad, la sonrisa.**
- El que se **acepta el cuestionamiento** de lo establecido, de la tradición, de lo valorado por la familia, por el profesor.
- El que se estimula el **juicio crítico** frente a las normas y a las consecuencias de trasgresión.
- El que los profesores se **constituyen en modelos** con los cuales los alumnos se identifican afectivamente y aprenden sus valores, y que por tanto no necesitan del autoritarismo ni de la imposición para formar a sus alumnos.
- El que los alumnos recuperen su voz y su palabra y sean reconocidos como **sujetos éticos** capaces de aportar activamente en la construcción del bien común y de la humanidad.

16. LA MORAL Y LA ESCUELA, SEGÚN JOSÉ A. ENCINAS

"El catecismo patriótico enseña las excelencias de un régimen de gobierno sometido a la Constitución del Estado. El maestro, en consecuencia, inculca en el espíritu de los niños, muchas veces en forma intuitiva, las obligaciones de un ciudadano para con el Estado, las garantías ofrecidas y los derechos concedidos. Pero el estudiante, antes de alcanzar la ciudadanía, sabe que las obligaciones aumentan, que las garantías no existen y que los derechos se vulneran. Es, pues, una irrisión obligar a un maestro a enseñar lo que es la libertad de sufragio, la libertad de pensamiento o la libertad de imprenta, cuando el Parlamento es una ficción, cuando se persigue, se encarcela o se destierra a los enemigos políticos del gobierno, cuando las imprentas adversas al régimen están clausuradas, cuando sobre la primera plana de un periódico se lee el siguiente epitafio a la libertad de pensar y de escribir: "Este número ha sido revisado por la censura".

Dentro de las normas de una disciplina de coerción y obediencia, toda experiencia moral es ilusoria. Sólo la Escuela donde la autonomía del escolar y el respeto a su personalidad constituyen

sus fundamentos puede originar en el espíritu de los niños la "emoción social".

De acuerdo con estos principios, el Centro Escolar tampoco "enseñó moral", en el sentido usual de la palabra; es decir, no hubo "clase de moral", como no pudo haber "clase de religión".

La vida total de la Escuela fue una permanente lección de moral. Para que los niños llegaran a ser justos y veraces, caritativos y humanos, obedientes y comprensivos, probos y cautos, no fue necesario enseñarles los deberes morales, apelando a las páginas de un texto; menos colgando de los muros de la sala de clase, a manera de espantajos, grandes carteles con las máximas de moral, que nadie lee ni cumple. La moral fue total y enteramente práctica; su contenido y su éxito podrá apreciarse cuando se sepa la forma cómo los estudiantes modelaron su vida en el Centro.

En la escuela no se conoció el robo, ni la obediencia sistemática, ni la mentira morbosa, ni la crueldad refinada, ni la indiferencia suicida. Claro es que la ética de los estudiantes siguió una línea más o menos sinuosa, pero la tendencia a permanecer sobre la línea descendente fue desconocida." (Palabra de Maestro Nº 32, Lima 2000)

17. PRINCIPAL FUNCIÓN DE LA TUTORÍA

*¿Qué valores proponemos? ¿En la práctica qué valores comunicamos? ¿Con qué método queremos propiciar el cambio?. Estas y otras interrogantes son analizadas por **CESAR RIVAS MENDO**, 2002[26], buscando aportar a la labor del tutor en la construcción de ethos, espacios de formación de la ética en tanto representa la axiología a alcanzar.*

"El valor como todo aquello que favorece el desarrollo humano, tiende a la plena realización de la persona. Definido por **ARISTÓTELES** como *"lo que todos apetecen"*, se sitúa en el orden ideal porque trasciende al dato, pero es tan real como los objetos en los que se expresa.

En su elección no sólo influye el aspecto intelectual: racional o lógico, sino también la intuición y el sentimiento. Su consistencia afectiva explica su estabilidad y resistencia al cambio; por el que se absolutizan algunos en toda persona y se relativizan todas las demás.

La internalización de valores. La internalización de valores sólo es posible mediante la vivencia de los mismos. SCHELER afirma que *"la persona no es un ser escondido detrás de sus actos espirituales"*. Ella es la unidad de sus actos. Si no hay valores vivenciados no hay persona; y sólo se vivencian en común.

[26] *Cfr. Escuela Viva, Lima, 2002.*

En el proceso de vivenciación de valores en comunidad, se pueden distinguir los siguientes pasos en su proceso de maduración:
- Autoconciencia de los valores propios y de la comunidad.
- Contrastación entre valores vividos y los proclamados.
- Afianzamiento o cambio de los valores descubiertos.
- Análisis de los medios de expresión para vivenciarlos.
- Facilitación de espacios de reflexión para evaluar la experiencia axiológica.

Crisis de valores e identidad. En tiempos en que se acusa crisis de valores y de identidad (personal y social) hay que explicarla a partir de la falta de experiencias profundas de valores. No es que los valores dejen de existir, sino de vivenciarse. La crisis es más bien de valoraciones. La pobreza de valores se explica por la superficialidad de la vida espiritual y preferencia por la satisfacción de las necesidades corporales.

La praxis de valores en comunidad o grupo de pertenencias, más que una ideología definida conceptualmente, explica la identidad de sus miembros, cuya crisis revela que no se sabe ***"quien es",*** porque ***"no se es"***. Sólo vivenciando los valores en común es posible personalizar al individuo y comunicarse entre personas.

El pluralismo axiológico es una realidad histórica que se va formando merced al impulso de los valores. Es el "Modelo de persona" (individual, grupal o de minorías influyentes) el que decide los cambios de sistemas de valoración, incluso las leyes, normas e instituciones. Cada hombre, grupo, profesión, época, tienen sus valores, plasmados en una estructura típica; en un orden predeterminado de preferencias dentro de la esfera moral o ethos."

Función del Docente-tutor. El tutor asume una tarea específicamente educadora (formadora) de los alumnos y se responsabiliza de la consecución de unos objetivos globalizadores que están por encima de las visiones parciales de la realidad que presenta cada una de las asignaturas o áreas. Estos objetivos tienen que estar constituidos por valores tales como responsabilidad, sentido social, compañerismo, justicia, trabajo, etc. Por tanto, el tutor debe ser **líder natural y modelo** para sus alumnos.

El tutor debe construir un espacio de diálogo, confrontación de experiencias, clarificación del pensamiento de los educandos para motivar el cambio, reforzar sus actitudes, desarrollar sus aptitudes, promover los valores y la atención de sus necesidades básicas (es decir, atender la formación integral del educando).

" A) **Retos del orientador comprometido con el humanismo:** El rol del orientador en valores se manifiesta en los retos que acepta desde el momento que asume el compromiso con los valores humanos:
- Coherencia entre valores vividos y pensados.
- Ausencia de ambigüedad, compatible con la escuela y el diálogo.

- Honradez, vivencia expresa de sus valores, sin manipulaciones.
- Facilitador del proceso de afianzamiento de valores del alumno.
- Estimulación del compromiso del alumno con los valores asumidos.

En conclusión, el tutor debe actuar con flexibilidad y amplitud de criterios para afianzar los valores que descubre y opta el alumno; en una actitud preferentemente NO directiva.

B) **Perfil del docente tutor en valores humanistas:** Se puede resumir lo siguiente:

a) **Confianza en el alumno**: Desarrollo de sus potencialidades, garantizando su seguridad y participación integral.
b) **Comprensión empática**: Identificándose con el alumno para ver el mundo desde la óptica del orientado.
c) **Respeto absoluto**: Aceptar al alumno tal cual es, con sus sentimientos, experiencias e ideas, mediante el diálogo y la relación personal.
d) **Tolerancia y ayuda**: Contra todo tipo de violencia creando un clima permisivo, mediante el desarrollo de las actitudes indicadas.
e) **Colaboración intensa**: Intenso grado de desarrollo de las relaciones recíprocas y responsables de solidaridad y cooperación."

18. ORIENTACIÓN PERSONALIZADA EN VALORES

La educación en valores ayuda al alumno a conocer y afianzar su propio sistema de valores y, a partir de ahí, desarrollar opciones y compromisos personales. La opción es por un sistema formativo que promueva un proceso en el que se dé en forma integrada; entre el autodescubrimiento de propios valores y la propuesta por parte del educador, de determinados valores.

El fundamento de la relación educadora tutorial, radica en la interpretación más sugestiva de un compromiso de acción a partir de la profundización en los valores. Es el redescubrimiento del encuentro interpersonal. Esta comunicación intersubjetiva –de persona a persona- se constituye en el espacio privilegiado e imprescindible para la formación de valores.

Conclusiones:

" 1ª Sólo los valores vivenciados pueden ser comunicados.
2ª El encuentro personal postula una pedagogía de la comunicación flexible en el tiempo y el espacio.
3ª Revaloriza la función tutorial; como momentos de encuentro interpersonal.
4ª Destaca la importancia del trabajo en equipo interdisciplinario, en la relación de educadores por medio de la comunicación.
5ª Construcción del hombre como persona.

6ª Descubrimiento de la verdad a través del diálogo.
7ª Liberación por la expresión y la participación.
8ª Trascendencia del encuentro humano.
9ª Creatividad en expresiones siempre nuevas de los valores.
10ª Expansión del campo común de experiencias que potencian niveles más profundos de comunicación." *(Escuela Viva, 2002)*

19. TENDENCIA DE LA EDUCACIÓN PERUANA: EL REDIMENSIONAMIENTO DE LOS VALORES

En el documento del Ministerio de Educación del Perú, "EL NUEVO MODELO EDUCATIVO", 2003, en el que se reagrupan los aprendizajes en 3 áreas (conocimientos, competencias y valores), se considera como "indispensables las vivencias valorativas, entre ellas la vida ética…"

"1º No basta lograr conocimientos y adquirir competencias. Ellos son importantes, ***pero si no se posee actitudes positivas***, que son el motor que mueve a las personas en los estudios más avanzados, en el trabajo y en la vida cotidiana, no se alcanzará éxito más adelante.

2º Por otra parte, tampoco hay buenos resultados si poseen conocimientos, tenemos competencias y hemos internalizado actitudes positivas, y si todo esto lo utilizamos para el mal, para realizar actos fraudulentos, caer en la corrupción, no nos damos cuenta de lo que valemos y de lo que valen los demás, no percibimos las culturas nuestras, ni apreciamos sus creaciones y si no creamos nosotros mismos. Se requiere algo más, y de carácter crucial, que es ***vivir valores*** como el respetar a las personas y a uno mismo, respetar las creaciones culturales, realizar acciones éticas, sentir el valor de la belleza y fortalecer el valor de lo divino en quienes tienen sentido religioso.

3º ***Conocimientos y competencias*** son los contenidos que hemos de utilizar en la vida. Las ***actitudes*** son las fuerzas que nos impulsarán hacia adelante. Los ***valores*** son el norte que guiarán nuestras acciones. Todos ellos nos harán seres cabales. Ellos constituyen, por consiguiente, una educación integral.

En base a estas conclusiones, se realiza la AGRUPACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (para primer y segundo grados de secundaria), en la siguiente forma:

- ÁREAS EN LAS QUE LOS ALUMNOS ALCANZAN CONOCIMIENTOS:
  - Matemática
  - Historia, Geografía.
  - Ciencias Naturales, Ecología.

- ÁREAS EN LAS QUE LOS ALUMNOS ALCANZAN COMPETENCIAS:
  - Comunicación Integral
  - Capacitación para el Trabajo

- Convivencia y Derechos Humanos.

- ÁREAS EN LAS QUE LOS ALUMNOS ALCANZAN VALORES:
  - Identidad Personal, Ética y Relaciones Interpersonales
  - Educación Corporal

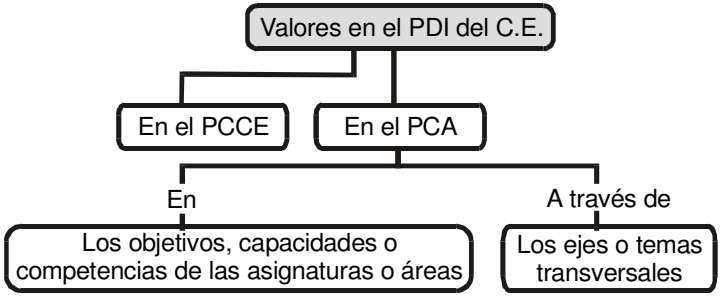
  } Valor de las personas
  - Educación Artística → Valor de la Belleza
  - Educación Religiosa → Valor de lo divino

- El alcanzar actitudes positivas es propio de todas las áreas y se busca internalizar, en los educandos, mediante la acción comprensiva y alerta de los maestros, por lo menos, las siguientes:
  - Autoestima
  - Compromiso con la tarea
  - Apertura a los demás
  - Sentido de responsabilidad
  - Sentido de orden

En Primaria ocurre algo similar, pero allí la estrategia de enseñanza cambia, pues se centra principalmente en la realización de proyectos, los cuales ostentan sentido globalizador y constituyen experiencias de las que se derivan resultados para las diferentes áreas"

20. LOS VALORES EN EL PROYECTO DE DESARROLLO INSTITUCIONAL (PDI o PEI) DEL CENTRO EDUCATIVO

LOS VALORES EN EL PDI DEL CENTRO EDUCATIVO



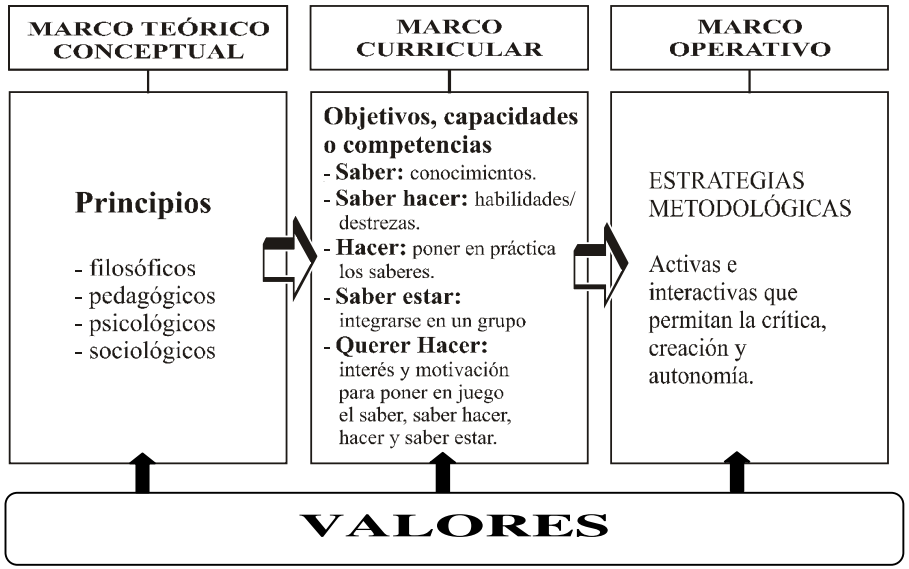
Si se hace de la escuela un espacio fundamentalmente humano, en el que a cambio del miedo se generen espacios de respeto mutuo, en los cuales los alumnos desarrollen un autoconcepto positivo y vivan una experiencia real de construcción de identidad en el amor, a la vez que se vayan constituyendo como sujetos autónomos, libres y singulares; que aceptan la diferencia y la contradicción, que construyen la justicia, que viven el conflicto y lo manejan como condición de la pluralidad, que se hacen hombres o mujeres y aportan en la construcción de un espacio vital en el que puedan desplegar su masculinidad y su femineidad, su propia humanidad; a través de procesos de cooperación que propicien la formación de adultos capaces de convivir democráticamente, viviendo como hombres y mujeres justos, libres dignos y solidarios, capaces del respeto activo y del diálogo, es decir,

como verdaderamente humanos, entonces se puede decir que se está educando en valores.

En consecuencia, para operacionalizar el trabajo en el C.E., los valores deben explicitarse en los PDI o PEI, especialmente en los PCCE y las PCA.

21. EXPLICITACIÓN DE LOS VALORES EN EL DISEÑO CURRICULAR

MARCOS DEL CURRÍCULUM



Otra forma de incorporar los valores en el trabajo curricular sería:

VALORES	*ÁREAS*	ACTITUDES	OTROS LOGROS
	.....		
	.....		
	.....		
	.....		
	.....		
	TUTORÍA		

De este modo, los valores pueden incluirse en todas las áreas y en la tutoría de todos los niveles y modalidades; que al final como resultado generen actitudes adecuadas en los alumnos, entre otros logros de aprendizaje.

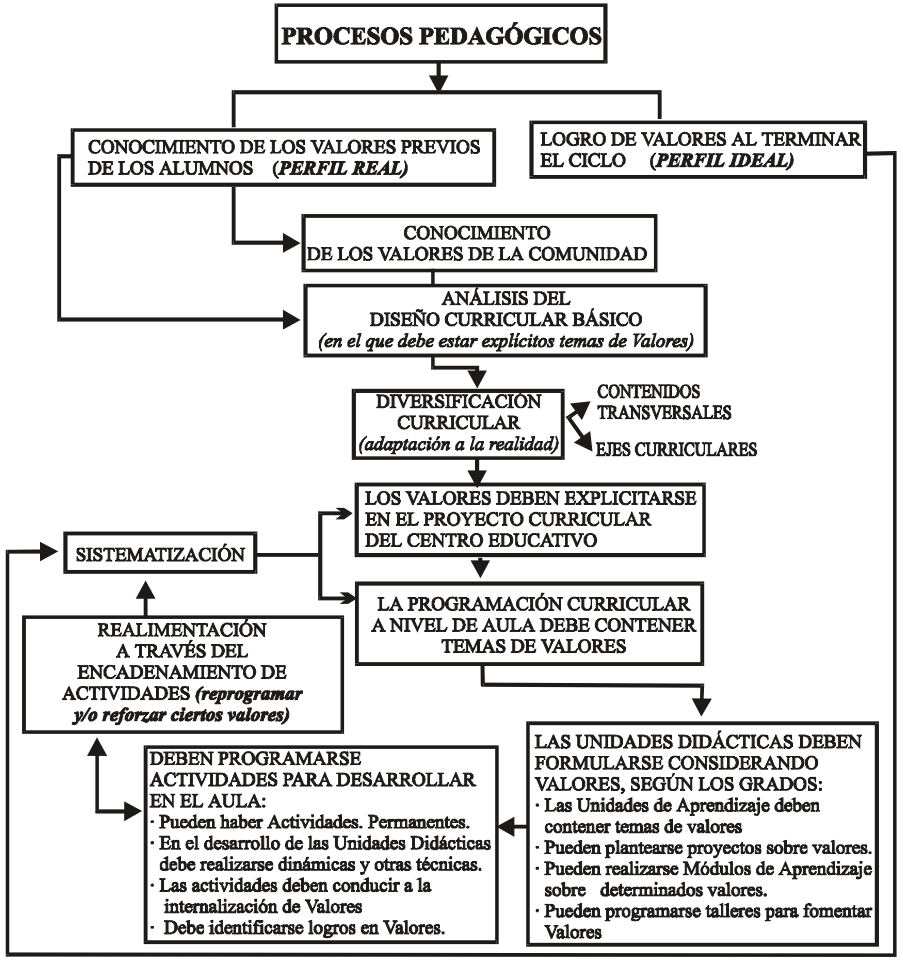
En razón a los fundamentos expuestos, el tema de los valores debe aparecer claramente explicitado y definido en el diseño curricular de todos los niveles y modalidades, es decir, desde Educación Inicial hasta Educación Superior.

Debe figurar de manera implícita en todas las asignaturas o áreas (porque todos los conocimientos, informaciones, etc., tienen su carga valorativa) y, de manera expresa y concreta en algunas áreas o asignaturas (como Personal Social, Religión, Arte, Comunicación, etc.) que son más próximas para el desarrollo o fortalecimiento de valores.

Esto debido a que en última instancia, la educación en general, está impregnada de valores ya que, como bien dijo SPENCER, "educar es preparar para la vida completa", y educar en valores es construir formas de vida social, que se concretan en el aula.

Por esta razón, reiteramos, el tema de los valores debe explicitarse en todos los instrumentos de gestión institucional y pedagógica como el PDI, el PCCE, la PCA, los proyectos y las unidades didácticas. Es decir, en el flujo del trabajo curricular, como puede observarse en el siguiente diagrama:

FLUJO DE TRABAJO CURRICULAR CON CONTENIDOS SOBRE VALORES



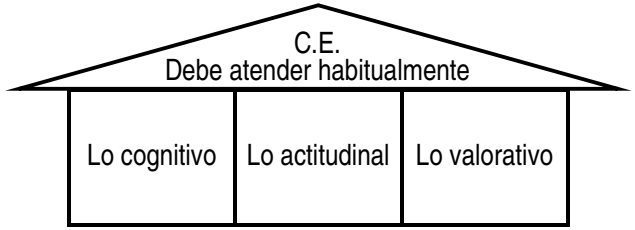
De otro lado, CARMEN ROSA VILLARÁN, 1996[27] fundamenta el valor, la ética y toda la educación en dos categorías esenciales: el amor y la felicidad. Afirma que:

a. El amor debe ser "el motor del quehacer educativo".
b. En lo ético, lo moral, cada objeto debe conservar su esencia: así como el fruto debe ser fruto, el hombre debe ser humano.
c. La Educación en Valores debe ser una educación en actitudes conducentes al mejoramiento de la personalidad humana.
d. La finalidad de la educación debe ser la felicidad. Esto es, formar seres felices: niños felices, profesores felices, padres felices y sociedades felices.

[27] *Seminario Internacional…*

Lo expresado, puede resumirse en el siguiente diagrama:

Esto supone que **la Educación debe atender** habitualmente **lo cognitivo** (conocimientos, pensamientos), **lo actitudinal** (capacidades, destrezas, habilidades, autoestima, etc.) y **lo valorativo** (lo ético, lo moral, la guía y orientación); que son potentes y eficaces herramientas actuales y futuras, que deben proporcionarse en los Centros Educativos, desde los primeros grados de escolaridad.



22. LOS VALORES EN EL CURRÍCULO: 5 BLOQUES

Así como la información y el conocimiento se adquieren en diálogo, confrontándolo con la práctica, y la habilidad en la práctica misma, los valores sólo se reafirman viviéndolos. De ahí que el mayor reto de la educación consista en consolidar o crear espacios y estructuras que permitan la vivencia de los valores.

Por esta razón, el tratamiento de esta dimensión en el currículum permitirá trascender la atención a los derechos humanos, a la vida, la convivencia, el crecimiento personal y social: su tratamiento debe darse, según L. HIGUERAS[28], en los 5 bloques siguientes:

- **El primer gran bloque de valores** que convendría trabajar serían aquellos que se refieren a la persona como tal, a fin de permitir vivir cotidianamente valores fundamentales de:

  - ***Respeto***. El ser respetado es una necesidad básica de todo ser humano.
  - ***La autoestima***. Para respetar, es necesario respetarse.
  - ***El afecto***. La relación educativa es una vinculación intrínsecamente afectiva, considerada como derecho humano, vinculada con la vida. El dar y recibir afecto, en las relaciones interpersonales cotidianas, debe ser un modo de ser explícito de la educación.

[28] *Cfr. Higueras, Leonardo, Lima,1993.*

  - ***La creatividad***. Sentirse portador y creador de cultura, de sentirse capaz de transformar la realidad.
  - ***El sentido de pertenencia***. La identidad no se completa con la autoestima. Requiere del desarrollo específico de un sentido de pertenencia a una familia, a un grupo, a una colectividad, a una Nación.

- El **segundo gran bloque de valores** se refiere a las colectividades. Supone lo mismo que el bloque anterior, pero aplicado socialmente.

- El **tercer gran bloque** es el de aquellos que se refieren al entorno natural. Su desarrollo permite atender estable e históricamente el problema de la salud ambiental. En lo fundamental, implica respetar y amar, individual y colectivamente, a la naturaleza que lo rodea, cuidarla, cultivarla, enriquecerla y defenderla.

- El **cuarto gran bloque** se refiere a la relación con los demás, como la responsabilidad, la solidaridad, y el estilo democrático y la tendencia a la resolución de conflictos.

- El **quinto gran bloque** tiene que ver con el futuro. Hacen referencia a la necesidad de los seres humaos en tanto personas, y de las colectividades, de elaborar proyectos de vida (personal, familiar, colectiva). Y tienen que ver con la capacidad del ser humano de concebirse como criatura que hace historia: su historia y la de la colectividad.

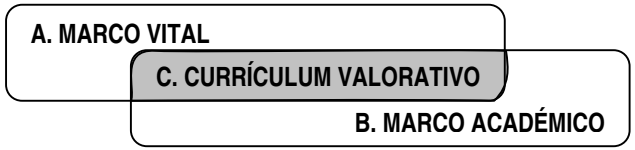
Como se aprecia, el valor aparece como el elemento esencial de la educación y que debe explicitarse en el currículo. Ubica al quehacer educativo como una actividad holística que se centra en el sujeto, tanto individual como social.

23. EL CURRÍCULUM VALORATIVO

LEONARDO HIGUERAS, encuentra tan importante el tema de los valores que lo conduce a proponer un currículum valorativo simbiótico.

LA SIMBIOSIS DEL CURRÍCULUM VALORATIVO. HIGUERAS fundamenta el tema afirmando que "La simbiosis, como asociación de elementos que se benefician de la vida en común, refleja el carácter complejo y esencia compartida del Currículum Valorativo.

1. **La esencia del Currículum Valorativo**. Consiste en la integración permanente de los bloques vivenciales con los bloques didácticos anteriormente expuestos. Es decir, la integración de los valores humanos, que reclaman las experiencias vitales, en los contenidos cognoscitivos de las asignaturas. Todo este conjunto, si realmente se llega a unificar y cumplir, constituye una respuesta psico-social eficaz frente a los desafíos y problemas de la realidad nacional. Este aprendizaje vital, que renueva y da vida al contenido del currículum, consiste –repetimos- en integrar, frente al cuadro de realidades que nos rodean, principios y valores humanos en cada una de las asignaturas para darles un carácter netamente formativo, realista y actual. Todo esto supone, indudablemente, actualización curricular constante.



2. **La estrategia simbiótica**. La estrategia simbiótica puede concretarse en estos pasos:
   1º Se requiere mirar *a la persona* de ese educando y preguntarse por su *situación vital*: ¿está enfermo, comido, está triste, dónde vive, con quién, con qué recursos internos y externos cuenta, etc.?. Son elementos que los educadores exploran mediante el llamado "Autodiagnóstico", con sólo papel en blanco y lápiz.
   2º Luego conviene determinar los objetivos *cognoscitivos* correspondientes a la asignatura o área y grado.
   3º Y, por último, deberá incluirse objetivos *formativos* orientados a la práctica de valores y a la defensa de los derechos fundamentales de la persona), según las prioridades recogidas en el "Autodiagnóstico".

Si esta simbiosis curricular no se realiza en el aula de manera permanente, HIGUERAS* se pregunta:

- ¿para qué sirven las Ciencias Naturales, si no enseñan proteger los alimentos o a colaborar en la defensa de un brote epidemiológico que surja en la comunidad (por citar algunos problemas relacionados con la salud)?
- ¿De qué sirve el esmero de las reglas gramaticales, si no valen para que el niño logre comunicarse con las personas.
- ¿De qué sirven las matemáticas, si no han enseñado a realizar un presupuesto y otras mediciones que exigen la vida diaria?
- ¿De qué sirven al educando tantos cursos de Ciencias Sociales, si no le enseñan a respetar derechos y asumir responsabilidades?… Son innumerables las preguntas que pueden hacerse en este sentido".

24. LOS VALORES EN LAS CIENCIAS SOCIALES

La enseñanza de las ciencias sociales, particularmente la historia, tiene en la escuela el objetivo principal de la formación de la conciencia social en los estudiantes. De allí su relevancia en la formación de valores en los educandos.

24.1 *CRISIS POLÍTICA Y CRISIS DE VALORES.* **¿Qué valores se van forjando en la conciencia de los estudiantes? ¿Qué tipo de ciudadano se está configurando?, en suma, ¿Qué calidad de ser humano se está formando?,** se pregunta CARLOS ROJAS[29].

Afirma que "**el problema de los valores es un problema de carácter histórico, ideológico, político y psicológico. No es una cuestión abstracta ni gaseosa; tiene expresiones concretas y**

* *Higueras, Leonardo. El aporte psicosocial en el currículum valorativo. Alma Mater, 4, Lima, UNMSM, 1993.*

[29] *Cfr. Palabra de Maestro Nº 32, Lima, 2002.*

palmarias. Los valores están ligados a la formación de la personalidad y la base de ésta es la ideología.

Los valores se manifiestan de manera concreta en la práctica cotidiana de las personas frente a procesos, problemas y fenómenos sociales, con respuestas actitudinales de acuerdo con las clases y sectores sociales a los cuales pertenecen y/o defienden.

¿Cómo definir los valores propios de un país, de una nación?. La determinación de los valores está directamente ligada a los derechos, deberes, necesidades y beneficios de la inmensa mayoría de quienes crean la riqueza social con su trabajo y, por tanto, intervienen directa e indirectamente en el proceso productivo y en el desarrollo del país.

24.2 *FORMACIÓN DE VALORES EN LA ESCUELA.* **Entre las diversas organizaciones supraestructurales de la red social, la escuela es la institución más importante de todo sistema educativo, porque es la expresión viva para la configuración de la personalidad y la conciencia de las personas en procesos de formación psicobiológica, como son los niños, adolescentes y jóvenes.** Es en la escuela, y más específicamente en las aulas, donde se producen los aprendizajes interactivos y significativos que van a contribuir grandemente en el delineamiento de la personalidad de los educandos. **Aparte de la familia, la escuela se convierte en el punto de convergencia y fuente de valores en el que el currículo cumple un papel de procesador de aquello que los alumnos deben asimilar. En este contexto, el maestro cumple un papel fundamental.**

Por estas consideraciones, en las programaciones curriculares debe incluirse el asunto de los valores en el desarrollo de las competencias".

25. LA EDUCACIÓN DE LOS VALORES POLÍTICO - MORALES

Según D. GONZALEZ, 2000. **es tarea de la escuela la educación política de los estudiantes en cuanto a los valores humanistas, patrióticos y de justicia social.**

Aquí también es posible y útil emplear premios y castigos pero preferiblemente los primeros, para estimar a los estudiantes a realizar aquellas tareas necesarias: saludar y respetar la bandera, cantar el himno, realizar composiciones, murales, etc.

En la educación política, lo más importante es el ejemplo, son los criterios y actitudes políticas (patrióticas, humanistas) de los maestros y del director si éstos tienen prestigio, si tienen una buena actitud, afectuosa y respetuosa hacia los estudiantes. Y aquí es decisiva la

comunicación del profesor con el o los alumnos en el decurso de la cual se abordan temas referentes a la actitud política.

Esta comunicación debe tener dos requisitos esenciales:

1º El profesor debe ser sincero y comunicar los criterios que él realmente tiene en favor del patriotismo, del humanismo y la justicia social y para ello debe esclarecer y fundamentar su pensamiento, estar claro consigo mismo y ser honesto y franco, fundamentando lo más sólidamente sus criterios, persuadiendo, convenciendo;
2º El alumno debe tener plena libertad para exponer sus criterios políticos de toda índole, el profesor debe aceptar cualquier criterio del alumno, aunque sean negativos y sobre esa base, tratar primero de comprenderlo y después de persuadirlo y convencerlo en un sentido positivo. Sólo sobre la base de la sinceridad y de la aceptación recíprocas debe surgir la reflexión, la persuasión, el convencimiento.

Ciertas asignaturas o áreas de contenido social como Historia, Personal-Social, Comunicación; la enseñanza artística y otras, son especialmente importantes.

26. ROL DE LOS VALORES EN LA EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO: UN PUNTO DE VISTA SOCIOLÓGICO - SISTÉMICO

FRANCISCO PARRA LUNA de la Universidad Complutense, España sugiere que los **Valores-fines** perseguidos por las comunidades humanas en su tendencia hacia el desarrollo deberían ser el objeto privilegiado del sociólogo, no sólo desde un punto de vista social sino también epistemológico.

Las razones son las siguientes:

a) Si los **valores-Fines** son los únicos entes capaces de satisfacer las necesidades, deseos y proyecciones de los individuos (individuos que se conforman en "sistema" precisamente para dicho fin), parece evidente que estos valores encierran en sí la máxima relevancia sociológica;
b) Dado que es posible medir con suficiente validez las actitudes y valores (MORRIS, ROKEACH, BUNGE), es posible en consecuencia definir otras nociones derivadas de los valores como Cambio Social, Socialización, Eficacia, etc., en un lenguaje sistemático que es notablemente menos ambiguo al tiempo que más conciso y verificable.

En este sentido, los valores perseguidos y alcanzados por una Sociedad, no sólo deberían destacar en los textos sociopolíticos fundamentales (Constitución, Leyes y otros) sino que toda la política de dirección gubernamental, de desarrollo económico, de gestión empresarial e institucional y sobre todo de educación general ciudadana, debería estar centrada en las metas y objetivos (Valores-fines) que se persiguen.

Ningún concepto de desarrollo puede considerarse como tal si no desarrolla paralelamente una clarificación de los componentes axiológicos que encierra y sobre todo el deseable equilibrio entre los mismos. De otra forma será difícil saber:

1) Si realmente nos estamos desarrollando y
2) Si este supuesto desarrollo nos conduce hacia mejores y más deseable modos de vida.

27. NECESIDAD DE UN MARCO VALORATIVO EN LAS AULAS PARA LA BUENA FORMACIÓN DE LOS ALUMNOS

Los alumnos requieren de un marco valorativo de referencia que sea producto de su propia construcción y no de una imposición externa. Atenta contra esta necesidad el componente autoritario de nuestra cultura que impregna la manera de enseñar y "disciplinar" a los niños y las abundantes incoherencias que el niño percibe desde pequeño, entre lo que se pregona como valores y la práctica de muchos adultos, entre éllos sus propios padres y maestros.

Por un lado, se ha tendido a justificar los valores en la autoridad, la divinidad, el prestigio de quienes lo proponen, en la naturaleza incompleta de los alumnos. Los valores han aparecido como exigencias a los alumnos y a los hijos. Es decir, se propone que los niños tienen la obligación de incorporar estos valores a sus vidas como receptores pasivos. Se ha propuesto como única opción el modelo autoritario, de modo que lo que aparece como alternativo es el descontrol y debe ser reprimido o censurado.

Por otro lado, los niños miran y tienden a imitar modelos inadecuados de valores ciudadanos, encarnados en "adultos-ciudadanos" más próximos (padres, maestros, artistas de la televisión, etc.), los que muchas veces son violentos, intolerantes, falsos, etc. Estos contrasentidos quiebran el esquema de referencia del niño o lo desvirtúan, de modo que éste termina reproduciendo valores y conductas inadecuadas.

La educación debe cuidar en ese sentido el clima escolar y social en el que se desenvuelven los alumnos, los modelos que observan, las posibilidades reales que tienen para ejercer esos valores. Los alumnos necesitan aprehender vivencial y creativamente los valores e incluso tener la capacidad para criticar algunos de aquellos "valores" que se le impone (la autoridad, la disciplina, el orden, la obediencia). En general, los valores se han planteado como opuestos a la realización y felicidad de los seres humanos, asociados a la obligación y al deber. Sólo alumnos que interioricen **valores consensualmente construidos** (con aportes del socioconstructivismo), podrán luego ejercer actitudes de tolerancia y respeto en la vida, interiorizando vivencialmente desde pequeños, un

marco ético y valorativo perenne. Este marco valorativo debe darse especialmente en las aulas.

28. REQUERIMIENTOS PARA LA FORMACIÓN DE VALORES

El aprendizaje y formación de los valores requiere, según D. GONZALEZ, de tres elementos y momentos:

1) **La estructuración y contenido psíquicos** que se van a aprender (el conocimiento del valor y de su relación con las necesidades, motivos y fines).
2) **El reforzamiento afectivo,** o sea, el empleo de los estímulos extrínsecos (premios y castigos) e intrínsecos (aquellos que estimulan, de manera que el cumplimiento con el valor constituye una satisfacción por sí mismo)
3) **La actividad de cumplimiento** con los valores, su reiteración, complejización e instensificación.

- **¿CÓMO DESARROLLAR LA MOTIVACIÓN HACIA EL ESTUDIO Y EL ESTUDIO COMO VALOR?**
  Al estimular y conformar la motivación hacia el estudio, se está también formando el valor de estudiar. Veamos algunos de los estímulos para motivar hacia el estudio y formar este valor.

ESTÍMULOS EXTRÍNSECOS

1) **Premios:** Buenas notas, reconocimiento, afecto de padres, profesores y compañeros, recompensas materiales.
2) **Castigos:** Malas notas, pérdida del año, reprimendas, sanciones, expulsión de la escuela, castigos paternos, rechazo de los compañeros.

ESTÍMULOS INTRÍNSECOS

1) **Cognoscitivos:**
   a) enseñanza problémica[30] y activa que lleve a pensar e investigar y despierte intereses cognoscitivos.
   b) Vínculo de la enseñanza verbal con lo sensorial y concreto, que el estudiante descubra abstracto en lo concreto.
   c) Vínculo con la práctica, con la solución de los problemas de la vida.
2) **Afectivos:**
   a) La actitud amorosa del maestro aunque exigente, no sobreprotectora.
   b) La emoción estética. El profesor como artista que el alumno vivencie sentimientos estéticos, empleo del arte en la enseñanza.
3) **Patrones sociales positivos:**
   a) El ejemplo del profesor, que tiene pasión por el estudio, una actitud problémica y afectuosa.
   b) El ejemplo de los compañeros y el funcionamiento del grupo centrado en el estudio.
4) **Condiciones físicas:** Buena iluminación, visibilidad de la pizarra, interesantes y amenos textos, buena biblioteca, computadoras, videos, buen estado del edificio de la escuela, etc.

Los estímulos extrínsecos más usados y eficientes son las notas y calificaciones que generan el poderoso afán de evitar el suspenso de lograr el aprobado o el sobresaliente, según sea el nivel de aspiración del alumno. Sin embargo, el solo empleo de este estímulo genera con frecuencia una motivación adaptativa y el estudio como valor sólo permanece adaptativo, como un medio o vía. Se estudia sólo para lograr una nota y no por el gusto hacia el estudio en sí mismo, ni por el interés hacia las materias que se estudian en sí mismas.

Para formar el estudio como motivación **autónoma y estable** y como valor autónomo y para reforzar afectivamente el aprendizaje cognoscitivo **es necesario combinar armónicamente los estímulos extrínsecos con los intrínsecos de manera tal de que se logre, en definitiva, el predominio de estos últimos**.

La nota constituye por lo general en estos momentos el estímulo más actuante y eficiente para obligar e incentivar al alumno a realizar tareas y ejercicios, a estudiar las temáticas del programa. De ahí su importancia que no es posible despreciar. Sólo cuando se ha logrado un alto desarrollo pedagógico en la escuela y un superior interés cognoscitivo en los alumnos es posible renunciar al empleo de las calificaciones como recurso motivacional y, en ese caso, es el rol activo y la exigencia del maestro los que sirven de incentivos estimulantes. En la enseñanza superior y de post grado es posible centrarlo todo en el interés del alumno. Sin embargo, en estos momentos estas situaciones son excepcionales en lo tocante a la enseñanza primaria y secundaria y en los primeros años de la enseñanza superior.

[30] *Sobre Modelo de Enseñanza Problémica, véase nuestro trabajo "27 modelos de Clase", INADEP, Lima, 2000.*

EN RESUMEN:
*En la formación de valores, en términos de unidad dialéctica Enseñanza-Aprendizaje, se puede aplicar la siguiente fórmula de la educación, expuesta por D. GONZÁLEZ "**La educación consiste en la interacción maestro-alumno que inicialmente está centrada en el maestro, pero la tarea de éste es que llegue a estar centrada en el alumno (y el grupo de alumnos) y estos se conviertan en los principales y autónomos gestores de su autoeducación moral**".*

*Para esto, **el profesor debe emplear los estímulos extrínsecos e intrínsecos**. Los estímulos **extrínsecos** se relacionan con el momento o aspecto en que la educación está centrada en el maestro y éste impone y reclama obediencia a ciertos valores y normas, mientras que los estímulos **intrínsecos** van dirigidos a propiciar el rol libre, activo y creador de los alumnos como gestores principales y autónomos de su autoeducación moral".*

*Sólo la **combinación armónica** de ambos puede garantizar el desarrollo moral autónomo que demanda el tipo de **personalidad integrada** que se desea. Esta fórmula se fundamenta en la convicción de que el psiquismo humano es un reflejo creador. O sea, el reflejo del medio social y a continuación el creador de sí mismo y de la cultura que lo rodea.*

29. FORMACIÓN INDIVIDUAL Y GRUPAL: INTERIORIZACIÓN DE VALORES

- LA FORMACIÓN INDIVIDUAL DE CONCEPCIONES Y DE VALORES SOLAMENTE PUEDE DARSE "**DESDE**" Y "**EN**" EL **GRUPO**.
  "La dimensión social de la conciencia es primigenia en tiempo y hecho… No se trata de derivar el comportamiento social del comportamiento individual, sino al revés… La respuesta individual surge de las formas de vida colectiva" (VIGOTSKY).
- LA INTERIORIZACIÓN DE LOS VALORES Y COMPORTAMIENTO PRIMERO ES PROPIEDAD DEL GRUPO (INTERACCIÓN *DE LOS INDIVIDUOS)* Y DESPUÉS SE DA COMO VALOR PROPIO DEL INDIVIDUO (*INTERACCIÓN*).

"Cualquier función (presente en el desarrollo cultural del niño) aparece dos veces o en dos planos:
- En primer lugar, aparece en el plano SOCIAL,
- Después surge en el plano PSICOLÓGICO.

En principio aparece entre las personas y como una categoría *INTERpsicológica*, para luego aparecer como una categoría *INTRApsicológica*"

"En el plano individual cada alumno es responsable de su proceso de cambio y evolución. En relación con esto, tenderá a transformar sus concepciones:
- Si se encuentra insatisfechas con ellas; y
- Si considera que las concepciones seleccionadas colectivamente son más potentes y útiles que las propias".

(VIGOTSKY)

30. SINTONIZAR CON NUESTROS VALORES POSITIVOS[31]

"Aquí está nuestra posibilidad de transformación radical.

Nuestro cuerpo, mente y emoción tienen su propia intensidad vibratoria que está en relación con lo que pensamos, sentimos y actuamos.

Cuando elevamos la calidad de nuestros pensamientos, emociones y actos, nuestra calidad de vibración cambia, se eleva de intensidad vibratoria y las circunstancias de nuestra vida también cambian.

La mente actúa como un imán, nuestros pensamientos y emociones determinan nuestras acciones, de tal manera que si estamos pensando en cosas positivas, de bien, de éxito, de triunfo, muy pronto estaremos rodeados de personas, cosas y circunstancias positivas; por lo tanto, una de las cosas más negativas para nuestra vida es tener o sintonizar con pensamientos o sentimientos negativos de depresión, pobreza, temor, angustia, maldad, enfermedad, etc.,, porque así atraeremos a nuestra vida las formas negativas (densas) de la misma frecuencia vibratoria.

Con el conocimiento de nuestra personalidad, se puede sanear nuestra mente, hacer nuestra propia ecología mental, para sintonizar con nuestros valores positivos, porque es muy importante darnos cuenta que **la dirección de nuestra vida está determinada por la atracción magnética de nuestros valores**; es decir, que **ellos guían los pasos que damos en la vida**. Las personas que han servido de ejemplo en la historia de la humanidad, conocían el secreto de guiarse por sus valores superiores.

La mayoría de personas no tiene claro cuáles son sus valores internos más importantes, por eso son atrapadas por la debilidad moral, la decisión, la frustración, la depresión, el desaliento, la inacción, etc.

El valor interno de una persona también se llama virtud, principio, don, objetivo interno y se hace indispensable conocerlos para vivir en una forma más elevada, sintonizándolos con vibraciones útiles cada vez más elevadas que le den brillo y esplendor a nuestra vida."

31. ROL DE LA FAMILIA Y DEL COLEGIO EN LA ADQUISICIÓN DE VALORES

1. "El niño asimila poco a poco la filosofía de la existencia de sus padres (o de los que asumen su función), y la hace suya, incluso cuando comienza a pensar por sí mismo, incluso cuando tiene la impresión de recusar totalmente esa herencia, como sucede durante la adolescencia. El poder de las primeras experiencias se ejerce en efecto, de una manera o de otra, durante toda la vida. Escuchemos a JEAN PIAGET: "Casi todos los valores de los pequeños, están

[31] *Cfr. Horna, Renán. "Fortalece tu Autoestima. Renalsa, Lima, 1998.*

suspendidos de la imagen de su madre y su padre… Ellos se forman esencialmente durante el largo periodo en que el ser es como la cera blanda; las actividades de los otros, sus actitudes mentales, los pensamientos expresados frente a él y para él, influyen sobre su persona a tal punto que él llega a ser enteramente lo que su ambiente quiere que llegue a ser (salvo en el caso de una personalidad muy original), incluso si aparentemente se deja al niño libre para actuar como él quiera" (*six etudes de psychology*, París, Gonthier, 1964"[32]

El informe de CORNELIA QUARTI, aborda la cuestión de la educación en los valores según dos ángulos diferentes: por una parte señala el papel primordial de las relaciones con los padres, sobre todo durante los primeros años del niño, y por otra, recuerda ciertos datos fundamentales de la psicología genética que concierne el desarrollo del niño y del adolescente.

2. En cuanto al desarrollo del niño y del adolescente, cuyas etapas muestra QUARTI según la psicología genética, está sorprendentemente señalado por una constante: el gusto por la felicidad. Condicionado en los primeros años por la presencia materna, atenta, tierna y apacible –allí donde ésta se manifiesta- el niño aprende poco a poco el altruismo que le hace ver el mundo externo como benéfico y amigo. "A la edad del colegio secundario, no se sabe por qué, él va a aprender el egoísmo". El pasa por otra parte, por un periodo de desarrollo profundo marcado ante todo por el rechazo (de los antiguos hábitos, de la familia, de la sociedad) y al mismo tiempo por la búsqueda sin matices de una imagen ideal de sí mismo y de la sociedad hacia la cual lo lleva la impetuosidad de su demasiada nueva inteligencia abstracta. Esta crisis de identidad lo arrastra a contradicciones de todas clases. "En suma, la adolescencia es la edad difícil y agitada en la que se querría lo absoluto sobre la tierra, en la que no se cree ya más en esto y en la que el porvenir produce temor".

3. En el plano educativo, QUARTI insiste vigorosamente en las actitudes siguientes:

   a) **El empleo de los métodos pedagógicos activos**, comenzando por la familia: gracias a un acompañamiento que respete las etapas del crecimiento, en un diálogo constante, el niño tomará conciencia de sus propios recursos (poder de invención y de imitación, lenguaje), nutrirá su experiencia personal y reemplazará poco a poco la disciplina impuesta desde el exterior por una disciplina interna voluntariamente consentida. ***Esta educación global deberá tomar en cuenta simultáneamente el desarrollo de la vida afectiva y emocional, de la inteligencia y de la salud física y psíquica.***

[32] *Cfr. "El papel de la familia en la educación en los valores para el siglo XXI"; Bulletin de I'OIEC, Nº 60, 1981.*

   b) En ciertas capas sociales de los países del tercer Mundo y en el cuarto mundo de las sociedades industrializadas, las posibilidades mínimas que tienen los niños de poder "desarrollarse psíquica, intelectual, afectiva y moralmente, de hacerse seres humanos completos, de acuerdo consigo mismos y con el mundo, cualesquiera sean su sexo, su raza y sus orígenes socio-culturales, no están aseguradas. Hay que considerar también el incalculable número de niñois abandonados (de hecho o por abulia) incluso en las sociedades ricas. ***Una educación para los valores es imposible si no se toman en cuenta en primer lugar estas necesidades fundamentales.***

Por último, ALBERT SCHMITZ[33], expresa de modo muy concreto la vida de todos los días en un colegio católico que es también un internado. La colaboración profesores-alumno, el trabajo en equipo, la soledad estudiosa, la convivialidad, los servicios sociales y caritativos, el juego y el deporte bien integrados en el aprendizaje de las responsabilidades personales y sociales pueden ser el lugar de una educación en los valores si la institución escolar acepta ser también una comunidad de vida. SCHMITZ cita a FERDINAND LAMBERT, exrector de ese colegio: "El colegio cristiano… se define no por la conciencia de una "justicia" sino por la referencia explícitamente voluntaria al Evangelio de Jesucristo. Referencia voluntaria, aún cuando eventualmente traicionada, pero siempre buscada y escogida de nuevo… La escuela cristiana no ambiciona enriquecer a los niños sino despertarlos y hacerlos disponibles."

32. ASPECTOS A CONSIDERAR PARA LA FORMACIÓN EN VALORES[34]

1. Respetar los derechos de los alumnos
2. Considerar las diferencias de los alumnos tratándolos con equidad.
3. Propiciar actitudes que fortalezcan su autoestima.
4. Desarrollar actividades que fomenten la participación sana e incentive la práctica de valores como la solidaridad, colaboración, honestidad, responsabilidad, etc.
5. Otorgar espacios para la convivencia armoniosa basándose en normas elaboradas con los mismos alumnos.
6. Estimular las actitudes positivas de los alumnos, así como analizar críticamente las actitudes negativas para arribar a juicios de valor.
7. Motivar la participación responsable de los alumnos en acciones de bienestar general y de apoyo a la comunidad.

[33] *Vivre les valeurs au college dans la vie de tous les jours. Bulletin de I'OIEC, Nº 63, 1981.*

[34] *Cfr. Villaseca, Raquel. La Formación de Valores. Guía Vocacional, Lima, 1998*

33. ¿QUÉ LOGRAR CON LA PRÁCTICA DE VALORES?[35]

1º Descubrir el significado, las implicancias, las exigencias y el valor de la responsabilidad, el respeto, etc., y su impacto positivo en el crecimiento personal y profesional en el marco de desarrollo de la sociedad.
2º Conocer que la naturaleza inteligente del ser humano y su capacidad de aprendizaje lo diferencian de otros seres vivos, por lo tanto tiene la capacidad de discernir entre lo positivo y lo negativo.
3º Demostrar permanentemente actitudes de responsabilidad, respeto y capacidad de asertividad frente a circunstancias que lo lleven a tomar decisiones de acuerdo a sus valores sin importar los juicios ajenos.
4º El aprendizaje más importante viene a ser el conocimiento del propio yo y el de alcanzar el camino de la perfección, sabiendo manejar la equivocación en forma positiva.

34. FACTORES QUE RESTRINGEN LA EDUCACIÓN EN VALORES

[35] *Cfr. Reyna Girón."Educación en Valores" ICASE,S.L., s.a.*

RESUMEN:

1. *Los fundamentos de la educación en valores son categóricos y sólidos. Constituyen un tema de gran actualidad y trascendencia directa en las personas y las sociedades.*

2. *La educación en valores debe estar presente en todos los **elementos**, **procesos** y **actores** del Sistema Educativo, especialmente en el **Currículum**.*

3. *Las preguntas fundamentales a responder son:*

   - *¿En qué sentido se va a entender el término VALOR?*
   - *¿Qué valores poseen los alumnos?*
   - *¿Qué posiciones teórico-metodológicas asumir?*
   - *¿Cuál debe ser el perfil de la educación en valores?*
   - *¿Qué valores inculcar, educar, formar, fomentar o desarrollar?¿Qué valores priorizar? ¿Con qué criterios seleccionar, para tratarlos por niveles, modalidades, grados, etc.?*
   - *¿Cómo diseñar el currículum con contenidos sobre valores?*
   - *¿Qué métodos y técnicas utilizar? ¿Cómo promover?*
   - *¿Cuál debe ser el rol de los docentes, tutores, directivos y administrativos; según escalones?*
   - *¿Cómo debe ser la "evaluación"?*

4. *Su carácter complejo, multifacético y contradictorio exige del profesor una especial preparación teórica y metodológica.*

5. *Hay 4 formas o modelos de educación en valores.*
   1. ***Adoctrinamiento**, que busca la obediencia ciega.*
   2. ***Directos** o de inculcación, que promueven la adopción de los valores de los padres. Enfatiza la conducta del individuo sobre el razonamiento moral.*
   3. ***Indirectos** o de desarrollo personal que buscan normas propias para el individuo.*
   4. ***Relativismo** moral "clarificación de valores", según el cual, cualquier conducta (o inconducta) puede ser justificada.*

   Internacionalmente se descartan los modelos de adoctrinamiento y de relativismo por ser extremistas, antisociales e inaceptables.

   Se sugiere emplear en los Centros Educativos los modelos 2 y 3:
   - *Con los **pequeños** puede emplearse el **directo***
   - *Con los **adolescentes y adultos** se puede **ir pasando del directo al indirecto**, en el que sobre la base formada en la niñez se va desarrollando un sistema moral propio y asumiendo responsabilidad sobre su conducta y valores.*

   *Obviamente, estos modelos **deben ser contextualizados***

6. ***¿Quiénes forman o promueven valores:***

La familia *(los padres, en especial)*
El C.E. *(los profesores, principalmente)*
La sociedad: *La iglesia*
Los medios de comunicación social
Los amigos
El barrio o comunidad

7. *PROGRAMA BÁSICO DE EDUCACIÓN EN VALORES*

*1º Efectuar un **diagnóstico** del desarrollo valorativo e los integrantes de la comunidad escolar: alumnos, docentes, directivos, administrativos, padres de familia.*

Comprender los valores sociales, morales e individuales.
Puede usarse: Tests sociométricos
Tests proyectivos
Cuestionarios de ítems
Inventarios, escalas o registros descriptivos de actividades

*2º Definir los **objetivos**, que deben ser expresados en perfiles valorativos y actitudinales. Explicitar en el diseño curricular o el PCCE, según los valores que orientan las actividades. Jerarquizar, optar, definir, promover consenso.*

*3º Formular una **estrategia metodológica**. Precisar técnicas y dinámicas. Además los roles de los diversos agentes, formas de organización y situaciones de enseñanza-aprendizaje más adecuados.*

*4º Planificar la **evaluación**. Precisar indicadores y modalidades.*

*5º **Ejecutar** el programa diseñado, con la metodología y evaluación explicitados.*

SUGERENCIAS:
1. *Trabajar en redes e Centros Educativos.*
2. *Coordinar con la iglesia e instituciones.*
3. *Efectuar compañas comunitarias periódicas.*

"El bien es lo que todos los seres apetecen" ***Aristóteles***

Capítulo III

CLASIFICACIÓN DE LOS VALORES

Tan compleja, diversa y polémica como su concepto es la clasificación de los valores, por lo que se hará una revisión de distintas formas de clasificar, a fin de que, de tal repertorio, se pueda **aplicar según los requerimientos concretos de cada aula**. Veamos:

1. CLASIFICACIÓN DE DIEGO GONZALES:

Este autor distingue el **"valor objetivo"** del **"valor subjetivo"**.

- Por **"valor objetivo"** entiende aquella **propiedad de los objetos materiales y de la conciencia** (individual o social) que engendra en el sujeto una orientación afectiva o motivacional de aproximación o evitación respecto a la misma. ***(Por ejemplo, la patria, la belleza, la valentía, la dignidad, la honradez, la bondad, la heroicidad),*** etc.; son valores.

- Por **"valor subjetivo"** entiende el **reflejo cognoscitivo en el sujeto (en percepciones, representaciones, conceptos y proyectos) del valor objetivo como una orientación afectivo-motivacional.**

  Cuando dice valor "**objetivo**" o "**subjetivo**" se refiere a lo mismo, por ejemplo, a la Patria como valor. Pero en el primer caso (el valor objetivo) se refiere a la Patria como realidad objetiva, a la nacionalidad. En el segundo caso (el valor subjetivo) se refiere al reflejo del valor objetivo en el sujeto, es decir, en qué medida un determinado sujeto es patriota y responde a este valor. **Cuando se habla de formación de valores, GONZALES alude al "Valor subjetivo".**

  "El valor surge y existe sólo en la interacción sujeto-objeto, pues **el valor objetivo debe su aparición a la presencia de un sujeto que se orienta hacia él** y a su vez **el valor subjetivo surge en virtud del reflejo del objeto externo** (o sea, del valor objetivo). **Sólo si el objeto satisface necesidades del sujeto se convierte en valor.** Sólo si el sujeto refleja al objeto que le satisface y se orienta afectiva y motivacionalmente hacia él, convierte a ese objeto en un valor. Así, **el valor objetivo y el subjetivo se engendra recíprocamente en la interacción sujeto-objeto.**

El **valor puede ser pasivo** sino mueve a la acción correspondiente o **activo** si es además un motivo.

El valor puede ser social o individual"

2. CLASIFICACIÓN DE LOS VALORES POR SU DEPENDENCIA RESPECTO AL MEDIO.

VALORES	DESCRIPCIÓN
REACTIVOS	(aparecen y actúan sólo como una respuesta a las influencias directas del medio)
ADAPTATIVOS	(actúan como fines propios que responden a los actuales premios y castigos que ofrece el medio)
AUTÓNOMOS	(actúan como fines propios elaborados personalmente por el sujeto, independientemente de los actuales premios y castigos que ofrece el medio).

GONZALES fundamenta esta clasificación afirmando que "otro aspecto importantísimo a considerar es el grado de independencia de los motivos y valores respecto al medio. Distingue tres niveles en esta dimensión: los **motivos y valores reactivos, adaptativos** y **autónomos:**

1. Los motivos y valores **reactivos** son aquellos que **sólo se producen como reacción a una situación externa** que actúa sobre el sujeto. Por ejemplo, la madre presiona al niño, le exige que estudie, que haga sus tareas y sólo ante esta influencia externa el niño reacciona, se motiva por el estudio y lo valora.
2. Los motivos y valores **adaptativos** son aquellos que **el sujeto copia o reproduce o toma del medio y los asume como metas propias** bajo la perspectiva de premios o castigos actuales y que más o menos presionan sobre el individuo. Por ejemplo, el niño se propone estudiar para obtener buenas notas y los premios que le han ofrecido sus padres. O sea, el estudiar no es una aspiración que parte de él de manera independiente sino que ha sido impuesta por las circunstancias externas (premios y castigos actuales) aunque él la ha asumido como una meta propia.
3. En los motivos y valores **autónomos,** los proyectos **son elaborados personalmente por el sujeto de manera independiente de los premios y castigos** que actúan en el presente (no así de los futuros). Por ejemplo, el niño se propone estudiar porque le gusta y porque el día de mañana quiere ser médico, ser reconocido socialmente y tener un buen sueldo.

En consecuencia, los motivos y valores pueden actuar en forma reactiva, adaptativa o autónoma. **El proceso de formación de las necesidades, los motivos y los valores pasan generalmente por esas 3 etapas.** Pero se comprende que **la aspiración última debe ser la formación de motivos y valores autónomos**, o sea, de aquellos que están **enraizados en el sujeto**, son **independientes del medio** y se comportan activamente.

A menudo ocurre que los valores permanecen siendo reactivos o sólo llegan a ser adaptativos. En estos casos no se ha logrado una plena y adecuada formación de valores".

3. CLASIFICACIÓN DE GARCÍA HOZ

A continuación se presenta un resumen de los distintos valores que deben ser promovidos en la escuela, según GARCÍA HOZ, 1988:

VALORES	DESCRIPCIÓN
Biológicos o vitales	Salud, fuerza, desarrollo y coordinación psicomotriz.
Estéticos	Sentido estético. Buen gusto.
Técnicos	Actitud utilitaria. Eficacia en las tareas.
Intelectuales	Conocimientos. Agudeza mental. Hábitos de estudio (especialmente atención, observación, lectura, reflexión y síntesis). Claridad de expresión. Adhesión a la verdad y tolerancia en las opiniones.
Morales o prudenciales	(autonomía, criterio propio y capacidad de decisión): optimismo, predicción, precaución, obediencia, docilidad, iniciativa, audacia en los proyectos. Buen juicio para discernir lo bueno de lo malo.
Sociales	respeto a los derechos humanos (a la vida, la integridad física y mental, al honor y a la fama, a la propiedad), Sociabilidad, Patriotismo, subordinación a la Ley y la autoridad, sinceridad, veracidad, amabilidad, delicadeza, confianza en los demás, generosidad, agradecimiento, compañerismo, amistad, lealtad, trabajo.
Individuales	Magnanimidad (grandeza, elevación del ánimo). Aspiración a cosas difíciles, esfuerzo, lucha, perseverancia, constancia, alto nivel de aspiraciones, paciencia, serenidad, alegría, reciedumbre, dominio de sí mismo para entregarse al trabajo, valentía, audacia en el obrar, sobriedad, austeridad, sencillez, tolerancia, modestia, humildad, ornato, decoro, sentido de la belleza.
Religiosos	respeto a los derechos de Dios (vida religiosa). Hábitos de motivación religiosa.

El sistema de valores es el espíritu de la motivación, da estilo a la dirección y organización de la conducta humana.

4. CLASIFICACIÓN DE PIERRE GAUTHY

PIERRE GAUTHY señala 4 clases de VALORES a concretar en la Educación:

VALORES	DESCRIPCIÓN
Respeto por el otro	Acoger al alumno tal como es, en su ser personal. "El respeto a las diferencias individuales es la garantía de un incremento en la riqueza de los aprendizajes".
Creatividad	Deberá favorecer la inteligencia divergente, fuente de inversión y de tolerancia mutua. Facilitando la creatividad del docente y del alumno, el CE así como la Iglesia serán poderosos factores de desarrollo.
Solidaridad responsable	que debe reemplazar al espíritu de lucha y de rivalidad que todavía se deja sentir fuerte y frecuentemente en los CE. Debe fomentarse el trabajo en equipo, incluso una comunidad de vida, en la que todos sean respetados y valorizados.

Religiosidad	como un nivel elevado de interioridad. Que el educando experimente sus sentimientos, que descubra la confianza en sí mismo, que aprenda a formular juicios valorativos, que sepa admirar, agradecer, perdonar. Así el alumno comprenderá que el CE lo prepara no tanto para "tener más" como para "ser más".

5. NICOLAI HARTMANN propuso una tabla que abarca los valores siguientes:
   - **a.** Valores bienes (instrumentales)
   - **b.** Valores de placer (como lo agradable)
   - **c.** Valores vitales
   - **d.** Valores morales (como lo bueno)
   - **e.** Valores estéticos (como lo bello)
   - **f.** Valores de conocimiento (como la verdad)

   Las últimas tres clases son consideradas como valores espirituales.

6. MAX SCHELER CLASIFICA DE LA SIGUIENTE FORMA:

VALORES	VALORACIÓN
Útiles	Conveniente – inconveniente
Vitales	Fuerte – débil
Lógicos	Verdadero – falso
Estéticos	Bello – feo
Éticos	Justo – Injusto
Religiosos	Santo - profano

Para SCHELER, los valores se organizan en una jerarquía cuyo grado inferior comprende los valores de lo agradable y desagradable, y cuyos grados superiores son, de menor a mayor, los valores vitales, los espirituales, (valores de lo bello y feo; de justo e injusto) y los religiosos (valores de lo sagrado o profano). Cada una de las regiones de valores comprende especies subordinadas. Los valores morales no son entonces más que la realización de un valor positivo cualquiera sin sacrificio de un valor inferior. La preferencia por los valores determina de este modo la moralidad de los actos, sin que esta moralidad deba deducirse al cumplimiento de una norma o de un imperativo categórico que el valor no puede proporcionar por sí mismo.

7. CLASIFICACIÓN DE LOS VALORES SEGÚN LERCH[36]

VALORES	DESCRIPCIÓN
I. VITALES (la existencia es percibida como pura vida)	1. Actividad como una acción vital. 2. Placer 3. Voluptuosidad, goce sexual. 4. Sensaciones, goces en los que se siente la existencia a sí misma como funcionalidad subjetiva vivencial.
II. DE SIGNIFICADO (lo útil y lo beneficioso para la conservación del yo individual)	5. DE SIGNIFICADO SUBJETIVO: referentes a la conservación biológico-corporal del individuo. Egoísmo. 6. DE SIGNIFICADO OBJETIVO: valores de la estimación, del poder, del afán vindicativo, del nivel de aspiraciones, (estos valores tienden a la desvalorización).
III. DE SENTIDO ESPIRITUALES O TRASCENDENTES	7. SOCIALES (del estar con otro): socialidad, colaboración, etc. 8. ASISTENCIALES (del ser para otro): amor al prójimo, bondad, benevolencia, etc.

[36] *Cfr. Cáceres, María. Valores y disvalores como posibles factores determinantes de la conducta del adolescente Peruano en Lima Metropolitana, PUC, 1973.*

(dan a la existencia humana el horizonte de un mundo gracias al cual el hombre cumple su propio sentido)	9. Objetivos de rendimiento y creación. 10. El saber y el interés. 11. El amor en general. 12. NORMATIVOS: verdad, sinceridad o lealtad, justicia y deber u obligatoriedad. 13. TRASCENDENTES: lo absoluto: Dios, buscado en el impulso artístico, en la necesidad metafísica y en la vivencia religiosa.

I. Valores Vitales. Para LERCH "cualidades del mundo exterior interiorizado que tienen relación con la temática de los instintos de la vitalidad o sea cualidades en las que la existencia es percibida como pura vida". Así en el **impulso a la actividad** que es un instinto parcial del impulso a la vida, lo que se busca es un valor vital, es decir, la actividad por su propio valor funcional en la cual la vida desarrolla su capacidad de movimiento. El juego es una forma de la tendencia a la actividad acompañada del "placer de la función".

En la **tendencia al goce** se busca el valor vital del **placer**. Junto al goce del paladar al comer y beber aparece el de las funciones psíquicas superiores. El chiste y el ingenio son para algunos, goces intelectuales cuyo valor reside en el funcionamiento del pensamiento.

Si la tendencia al goce se refiere al valor vital del placer, en la libido se busca una clase especial de placer, la voluptuosidad, hasta tanto la libido experimente una transformación cualitativa al alcanzar pleno desarrollo y madurez sexual en cuyo momento aparece un nuevo objetivo, la unión corporal.

II. Valores de Significado. Son percibidos en las vivencias. Según LERCH los instintos y tendencias son como **vectores valorativos**, y las vivencias de sentirse estimulados son **receptores valorativos**, un captar los valores y los no-valores.

Las tres grandes direcciones de la dinámica psíquica o vivencias pulsionales del hombre, son:
- de la vitalidad,
- del yo individual, y
- de la transitividad.

En el proceso dinámico, las vivencias pulsionales de la vitalidad son siempre directrices valorativas. Los valores propios de este primer estrato de la personalidad constituyen un grupo especial que LERCH denomina **valores vitales**.

Cuando tememos o nos asustamos por algo, aquello que nos lo provoca tiene un valor de significado que se relaciona con la temática del instinto de conservación de la vida. Los valores de significado **pueden ser subjetivos y objetivos. Los subjetivos** se refieren a la conservación biológico-corporal del individuo, como por ejemplo, el egoísmo. **Los objetivos** aparecen cuando surge la capacidad del hombre de mirarse a sí mismo y verse como portador individual de un valor por el cual se halla incluido en un orden jerárquico dentro de la realidad. En consecuencia, estos valores valen en sí y por sí mismos y constituyen una esfera independiente

del sujeto mismo en la que el hombre refleja su yo individual y en la que aspira a figurar como tal.

Entre estos valores objetivos se encuentran los de la *estimación:* consideración, aplauso, reputación, fama, aprecio, admiración, respeto, honor; y los valores disimulados o disvalores que refuerzan el ansia de notoriedad: jactancia, fanfarronería, vanidad, presunción, altivez, o también veleidad, intratabilidad, susceptibilidad extrema.

La imagen del valor del propio yo la recibe el hombre del juicio de sus semejantes, de allí la necesidad de estimación y su valor correspondiente.

El valor de la autoestimación surge porque en el propio juicio el hombre busca su imagen de valor que se refiere a la realización del yo individual como persona.

Los valores de significado específicos son lo **útil** y lo **beneficioso** para la conversación del yo individual en todas sus manifestaciones.

III. Valores de Sentido. Son aquellos a los cuales se refieren las tendencias transitivas. Dichas tendencias tienen como finalidad el dar a la existencia humana el horizonte de un mundo gracias al cual cumple su propio sentido. Los movimientos afectivos del hombre rebasan los dos círculos anteriores –el vital y el de significado- y proporcionan los valores de sentido. En ellos se manifiesta el mundo como un sistema completo en el que al hombre, como ser espiritual le corresponde un lugar y una misión que condicionan su actuación y sus creaciones. Son los **valores espirituales**, entendiendo por **espíritu en el hombre**, la comunicación y trascendencia y la posibilidad de participar en lo que se halla más allá del individuo y su interés inmediato. "El sentimiento mundano o cósmico representa a aquellas modalidades del estado de ánimo con las que el hombre siente al mundo, no como nivel del individuo, sino como un horizonte de aquellos valores alrededor de los cuales gira la temática de la transitividad, es decir, **los valores de sentido** de los cuales recibe valor la propia existencia".

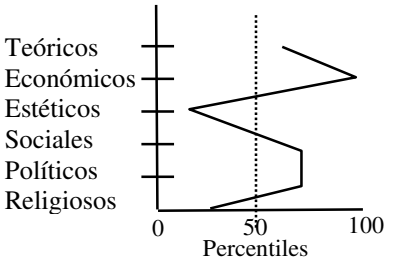
Según LERCH los valores de sentido, espirituales o trascendentes se subdividen en:

1. Sociales y asistenciales (amor, bondad)
2. Morales o normativos (verdad, sinceridad o lealtad, justicia, deber u obligatoriedad).
3. Valor supraterrenal y eterno: lo absoluto, Dios buscado en el arte, la filosofía y la religión.

8. VALORES SEGÚN SPRANGER

- Religiosos
- Políticos
- Éticos
- Estéticos
- Intelectuales
- Utilitarios

9. VALORES SEGÚN ALLPORT-VERNON:



El estudio de valores, de ALLPORT-VERNON, diagrama ejecutivo óptimo sugerido (adaptado de WHYTE, 1963)

10. CLASIFICACIÓN EXTENDIDA DE LOS VALORES

Aunque son complejos y de varias clases, todos los valores coinciden en que tienen como fin último mejorar la calidad de vida de las personas. La clasificación más extendida es la siguiente:

VALORES	DESCRIPCIÓN
Biológicos	Traen como consecuencia la salud; y se cultivan mediante la educación física e higiénica.
Sensibles	Conducen al placer, la alegría, al esparcimiento.
Económicos	Proporcionan todo lo que nos es útil; son valores de uso y de cambio.
Estéticos	Nos muestran la belleza en todas sus formas.
Intelectuales	Nos hacen apreciar la verdad y el conocimiento.
Religiosos	Nos permiten alcanzar la dimensión de lo sagrado.
Morales	Su práctica nos acerca a la bondad, la justicia, la libertad, la honestidad, la tolerancia, la responsabilidad, la solidaridad, el agradecimiento, la lealtad, la amistad y la paz, entre otros.

11. OTRA CLASIFICACIÓN HABITUAL de los valores comprende los **valores lógicos**, los **éticos** y los **estéticos.** RICKERT agregó a este sistema de valores los **místicos, eróticos** y **religiosos.**

12. 24 VIRTUDES IDENTIFICADAS POR DAVID ISAACS

Descripción operativa de las 24 virtudes humanas que, según ISAACS, deben educarse:

VIRTUDES	DESCRIPCIÓN
Amistad	Llega a tener con algunas personas, que ya conoce previamente por intereses comunes de tipo profesional o de tiempo libre, diversos contactos periódicos personales a causa de una simpatía mutua, interesándose, ambos, por la persona del otro y por su mejora.
Audacia	Emprende y realiza distintas acciones que parecen poco prudentes, convencido, a partir de la consideración serena de la realidad con sus posibilidades y con sus riesgos de que puede alcanzar un auténtico bien.
Comprensión	Reconoce los distintos factores que influyen en los sentimientos o en el comportamiento de una persona, y profundiza en el significado de cada factor y en, su interrelación –ayudando a los demás a hacer lo mismo- y adecúa su actuación a esa realidad.
Flexibilidad	Adapta su comportamiento con agilidad a las circunstancias de cada persona o situación, sin abandonar por ello los criterios de actuación personal.
Fortaleza	personal, resiste las influencias nocivas, soporta las molestias y se entrega con valentía en caso de poder influir positivamente para vencer las dificultades y para acometer grandes empresas y proyectos.
Generosidad	Actúa a favor de otras personas desinteresadamente, y con alegría, teniendo en cuenta la utilidad y la necesidad de la aportación para esas personas, aunque le cueste un esfuerzo.
Humildad	Reconoce sus propias insuficiencias, sus cualidades y capacidades y las aprovecha para obrar el bien sin llamar la atención ni requerir el aplauso ajeno.
Justicia	Se esfuerza continuamente para dar a los demás lo que les es debido, de acuerdo con el cumplimiento de sus deberes y de acuerdo con sus derechos –como personas (a la vida, a los bienes culturales y morales, a los bienes materiales); como padres, como ciudadanos, como profesionales, como gobernantes, etc.- , y, a la vez intenta que los demás hagan lo mismo.
Laboriosidad	Cumple diligentemente las actividades necesarias para alcanzar progresivamente su propia madurez natural y sobrenatural, y ayuda a los demás a hacer lo mismo, en el trabajo y en el cumplimiento de los demás deberes.
Lealtad	Acepta los vínculos implícitos en su adhesión a otros –amigos, jefes, familiares, patria, instituciones, etc.- de tal modo que refuerza y protege, a lo largo del tiempo, el conjunto de valores que representan.
Obediencia	Acepta, asumiendo como decisiones propias, las de quien tiene y ejerce la autoridad, con tal de que no se opongan a la justicia, y realiza con prontitud lo decidido, actuando con empeño para interpretar fielmente la voluntad del que manda.

Optimismo	Confía, razonablemente, en sus propias posibilidades, y en la ayuda que le puedan prestar los demás y confía en las posibilidades de los otros, en cualquier situación. Distingue, en primer lugar, lo que es positivo en sí y las posibilidades de mejora que existen, a continuación, las dificultades que se oponen a esa mejora, y los obstáculos, aprovechando lo que se puede y afrontando lo demás con deportividad y alegría.
Orden	Se comporta de acuerdo con unas normas lógicas, necesarias para el logro de algún objetivo deseado y previsto, en la organización de las cosas, en la distribución del tiempo y en la realización de las actividades, con iniciativa propia sin que sea necesario recordárselo.
Paciencia	Una vez conocida o presentada una dificultad a superar o algún bien deseado que tarda en llegar, soporta las molestias presentes con serenidad.
Patriotismo	Reconoce lo que la patria le ha dado y le da. Le tributa el honor y servicio debidos, reforzando y defendiendo el conjunto de valores que representa, teniendo, a su vez, por suyos los afanes nobles de todos los países.
Perseverancia	Una vez tomada una decisión, lleva a cabo las actividades necesarias para alcanzar lo decidido, aunque surjan dificultades internas o externas o pese a que disminuya la motivación personal a través del tiempo transcurrido.
Prudencia	En su trabajo y en las relaciones con los demás, recoge una información que enjuicia de acuerdo con criterios rectos y verdaderos, pondera las consecuencias favorables y desfavorables para él y para los demás antes de tomar una decisión, y luego actúa o deja de actuar de acuerdo con lo decidido.
Pudor	Reconoce el valor de su intimidad y respeta la de los demás. Mantiene su intimidad a cubierta de extraños, rechazando lo que puede dañarla y la descubre únicamente en circunstancias que sirvan para la mejora propia o ajena.
Respeto	Actúa o deja de actuar, procurando no perjudicar ni dejar de beneficiarse a sí mismo ni a los demás, de acuerdo con sus derechos, con su condición y con sus circunstancias.
Respon-sabilidad	Asume las consecuencias de sus actos intencionados, resultado de las decisiones que tome o acepte; y también de sus actos intencionados, de tal modo que los demás queden beneficiados lo más posible o, por lo menos, no perjudicados preocupándose a la vez de que las otras personas en quienes puede influir hagan lo mismo.
Sencillez	Cuida de que su comportamiento habitual en el hablar, en el vestir, en el actuar, esté en concordancia con sus intenciones íntimas, de tal modo que los demás puedan conocerle claramente, tal como es.
Sinceridad	Manifiesta, si es conveniente, a la persona idónea y en el momento adecuado, lo que ha hecho, lo que ha visto, lo que piensa, lo que siente, etc.; con claridad, respeto a su situación personal o a la de los demás.
Sobriedad	Distingue entre lo que es razonable y lo que es inmoderado y utiliza razonablemente sus cinco sentidos, su dinero, sus esfuerzos, etc.; de acuerdo con criterios rectos y verdaderos.

Sociabilidad	Aprovecha y crea los causes adecuados para relacionarse con distintas personas y grupos, consiguiendo comunicarse con ellas a partir del interés y preocupación que muestra por lo que son, por lo que dicen, por lo que hacen, por lo que piensan y por lo que sienten.

13. DISTRIBUCIÓN DE POSIBLES VALORES Y VIRTUDES, SEGÚN EDADES

	Hasta los 7 años	8 - 12 años	13 – 15 años	16 – 18 años
Virtud cardinal dominante	Justicia	Fortaleza	Templanza	Prudencia
Virtud teologal dominante		Caridad	Fe	Esperanza
Virtudes humanas preferentes	Obediencia Sinceridad Orden	Fortaleza Perseverancia Laboriosidad Paciencia Responsabilidad Justicia Generosidad	Pudor Sobriedad Sociabilidad Amistad Respeto Sencillez Patriotismo	Prudencia Flexibilidad Comprensión Lealtad Audacia Humildad Optimismo
Resultado	Alegría y La madurez natural de la persona			

14. LOS VALORES, UNA CUESTIÓN DE HUMANIDAD

De cualquier tabla de valores, los más importantes son, sin duda, los valores morales, ya que éstos les dan sentido y mérito a los demás. Poco sirve tener muy buena salud, ser muy creyente o muy inteligente o vivir rodeado de comodidades y objetos bellos, si no se es justo, bueno, tolerante u honesto, si se es una mala persona, un elemento dañino para la sociedad, con quien la convivencia es muy difícil. La falta de valores morales en los seres humanos es un asunto lamentable y triste, precisamente por eso, porque los hace menos humanos.

"La vida moral es un todo armonioso, un progreso, una ascensión. El hombre, obrando bien, se eleva del egoísmo animal al amor de la humanidad y de la vida universal".

El 1er principio de la moral debe afirmar que la VIDA ES BUENA. En tal sentido, además del cuidado de la vida corporal o física, es necesario e importante desarrollar la vida interior, en la medida en que este desarrollo puede servir a los demás.

A tal fin, el hombre debe educar sus sentimientos, su espíritu, sus tendencias afectivas: cultivar su sensibilidad, su inteligencia, su voluntad, su carácter y su personalidad.

"El espíritu no se estaciona en el mismo nivel. Siempre busca elevarse".
Masaharu Taniguchi

Capítulo IV

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE LA EDUCACIÓN EN VALORES

1. PROPUESTA METODOLÓGICA

RAMÓN PÉREZ JUSTE, 1997[37], ofrece una propuesta metodológica en el siguiente sentido: "La educación en valores, como influencia optimizadora de las personas, debe llevarse a cabo sobre la base de ciertos principios:

- La influencia ha de ser **directa y manifiesta** y nunca realizarse de modo subrepticio, encubierto, oculto, malicioso, subliminal, como corresponde a los influjos manipuladores.
- Ha de promoverse el análisis **reflexivo y crítico** de las propuestas realizadas por los educadores.
- Ha de primarse el influjo **intelectual, consciente**, sobre lo **emocional y poco reflexivo**, lo que no impide cuidar la función estimativa.

En suma, la educación en valores supone aunar, de modo armónico, la formación de las dimensiones **intelectiva, estimativa o valorativa y volitiva** a través de los diferentes actos educativos.

- La información **intelectual** concede al hombre obrar de modo inteligente, reflexivo, plenamente personal, orientándole en sus múltiples decisiones.
- La **estimativa** hace posible sentirse a gusto en el proyecto personal de vida, valorado como bueno, deseable, digno de ser llevado a la práctica.
- Y, la **volitiva** permite hacer realidad este proyecto considerado digno y deseado, merced a la fortaleza, fuerza de voluntad para superar las dificultades que se presenten en su realización.

Por estas consideraciones, se proponen los siguientes puntos:

a) Integración de las dimensiones intelectiva, estimativa y volitiva en un único proyecto educativo (en el PDI o PEI y la PCA)

[37] *Cfr. Pérez Juste, Ramón. La Educación en Valores en el marco curricular. Consorcio de Cs. Es. Cs. P. Lima, 1997.*

b) Desarrollo del juicio moral con el rigor de una sólida formación intelectual, donde la filosofía y el método científico deben jugar un importante papel. Su meta será la formación del espíritu crítico.
- b.1) Integrando **los** objetivos de educación moral en el contenido de las asignaturas o áreas en busca de un auténtico aprendizaje significativo.
- b.2) Realizando **actividades** sistemáticas específicas de desarrollo moral.
- b.3) Aprovechando las **situaciones ordinarias** de la vida de los centros para reafirmar los valores propuestos.

c) Creación de un clima institucional coherente, en el que los valores propuestos por el personal docente, se vivan efectivamente. Los ejes de este clima pueden ser:
- Confianza
- Libertad
- Responsabilidad
- Honestidad

d) Ejercicio ordinario de los valores por el alumnado a través de la vida de convivencia en que consiste un Centro Educativo (acordarse de que "Aprender a vivir juntos" es uno de los pilares de la educación propuesto por la UNESCO en el Informe DELORS), 1996.

En particular, se espera que los alumnos:
- Tengan ocasión de elegir y comprometerse
- Sean responsables ante el grupo y el profesor del ejercicio de su libertad
- Se esfuercen en la realización correcta de las actividades (sólo educa lo bien hecho)

e) Conexión del Centro Educativo con la comunidad para el ejercicio de los valores seleccionados. Se pretende que los educandos:
- Conozcan la realidad de la comunidad en que viven.
- Analicen y valoren sus características y necesidades.
- Tengan ocasión de comprometerse en actividades de voluntariado social o similares.

2. LAS METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA EN LA FORMACIÓN DE VALORES

Se acepta el presupuesto planteado por la escuela cognitiva, según el cual en la base del desarrollo del juicio moral está el desarrollo de los procesos lógicos que los posibilitan. Como prerrequisito para la formación de una moral autónoma estará la necesidad de implementar métodos que faciliten la evolución del educando de estadios inferiores hacia estadios superiores, del desarrollo cognitivo de estadios centrados en el pensamiento concreto hacia estadios centrados en el pensamiento formal.

Se deben superar los métodos educativos basados en la transmisión de la información, en la memorización, en la repetición, en la solución de problemas de la manera particular como el docente espera o como está establecida en un texto, se deben emplear métodos activos[38] **para**

[38] *Véase nuestro trabajo "Métodos Activos"INADEP, Lima, 2002.*

avanzar hacia estrategias educativas orientadas a la construcción del conocimiento, a las experiencias valorativas vivenciales, la cooperación, el diálogo, la solidaridad; a la aceptación del error como punto de partida de los aprendizajes, a trabajar en cada asignatura o área dentro de la lógica misma para la construcción de conocimientos en ella.

Es decir, que es necesario orientar los aprendizajes específicos en las distintas áreas del conocimiento al desarrollo de un pensamiento crítico en el alumno, un pensamiento que admita la pluralidad de opciones y la divergencia en los procesos de construcción del saber. Sólo así se logrará las bases para un juicio autónomo frente a la valoración de la realidad humana y social. Las perspectivas pedagógicas que más aportan a este nivel son el constructivismo, la educación personalizada y la pedagogía conceptual.

En este contexto de vertiginoso desarrollo, la escuela debe proveer un efectivo acceso al conocimiento científico, tecnológico, humanístico y artístico; formar personas capaces de enfrentarse a la incertidumbre, tomar decisiones, plantearse objetivos, desarrollar sus competencias básicas, afianzar su identidad en la pluralidad; debe facilitar el aprendizaje en la cooperación, cultivar la autonomía y el ejercicio del diálogo, la reflexión y el debate, en el contexto de la práctica pedagógica cotidiana.

3. PRINCIPALES RECOMENDACIONES METODOLÓGICAS PARA FOMENTAR LOS VALORES

DAUDINOT y VINENT ofrecen las siguientes recomendaciones para desarrollar los valores en el aula:

1ª. **Enfocar** el contenido de las asignaturas o áreas y el de las demás actividades que se realizan en la escuela, de manera que el estudiante le otorgue un significado a lo que aprende y lo relacione con lo cotidiano.

2ª. **Generar** un clima emocional adecuado como elemento movilizador de la independencia cognoscitiva, la originalidad, y la orientación de sus valores.

3ª. **Promover** en los estudiantes una participación más consciente y autónoma, a la vez que movilizar en ellos aquellos aspectos que potencialmente generen su desarrollo en los más variados espacios de actuación, como medio de preparación para la vida.

4ª. **Propiciar** que el alumno, una vez conocida el objeto de estudio, plantee sus propios objetivos de aprendizaje y defina el modo en que los utilizará en la vida cotidiana.

5ª. **Utilizar** una dinámica de grupo que estimule la autoestima, la autovaloración y la coevaluación de las actividades realizadas, de modo que los alumnos puedan conocerse a sí mismos, definir sus intereses, limitaciones y temores, a la vez que puedan reflexionar sobre sus posibilidades reales.

6ª. **Manifestar** por el docente un modo de actuación pedagógica que pueda convertirse en paradigma de dignidad, honestidad, bondad y tolerancia a la diversidad.

4. ¿CÓMO FORMAR LA DISCIPLINA CONSCIENTE?

¿Cómo engendrar la motivación autónoma hacia la disciplina y la disciplina como un valor autónomo?

La disciplina, o sea, el cumplimiento con las normas y valores de una institución y el acatamiento de las órdenes impartidas por sus directivos puede ser **reactiva**, **adaptativa** o **autónoma**, según D. GONZÁLEZ, 2000, "La disciplina reactiva es aquella que engendra la exigencia y la presencia directa del maestro o el director. Pero cuando éstos no están presentes o se descuidan, el estudiante actúa indisciplinadamente.

La disciplina adaptativa es aquella que el propio estudiante asume con una finalidad instrumental para lograr premios y evitar castigos. Es una disciplina formal, la cual no es aceptada en sí misma, pero es indiscutiblemente superior a la reactiva, pues parte de la propia iniciativa del estudiante.

La disciplina autónoma es aquella que se fundamenta en la asimilación por parte del estudiante de los valores que rigen la institución y en consecuencia éste experimenta la necesidad de cumplir con sus normas y directivas independientemente de los premios y castigos. Es una disciplina consciente y la verdadera autodisciplina.

A veces un estudiante se comporta de manera totalmente indisciplinada. El logro de la disciplina reactiva es un paso de avance. Pero la disciplina adaptativa es superior. Ahora bien, **la verdadera y profunda educación requiere lograr la disciplina autónoma o consciente.**

PARA EL LOGRO DE LA DISCIPLINA AUTÓNOMA, son decisivos los estímulos intrínsecos. En primer lugar el ejemplo y el prestigio del director y del maestro basado en su firmeza, su justeza y fundamentalmente en su afecto, comprensión y respeto hacia los estudiantes. También vale mucho la calidad de las clases que el profesor imparte, sus conocimientos, su capacidad para despertar el interés y hacer atractiva y amena su exposición.

El siguiente cuadro resume lo dicho en cuanto a los diferentes **estímulos a emplear para la educación de la disciplina**.

Estímulos Extrínsecos o Externos	▪ Premios y castigos. ▪ Exigencias basadas en promesas de premios o amenazas de castigos.
Estímulos Intrínsecos o Internos	▪ Ofrecer clases interesantes y amenas para desarrollar la motivación hacia el estudio. ▪ La firmeza, el ejemplo y el prestigio de los maestros y sobre todo del director basados en el afecto y la comprensión hacia los estudiantes. ▪ La persuasión sobre la importancia de la disciplina. ▪ Exigencias adecuadas y aceptables. ▪ Estimular la autonomía de las organizaciones estudiantiles y persuadirles de que hagan suya la tarea de la disciplina. ▪ Exigencias de respetar la disciplina basadas en estos estímulos intrínsecos".

5. MÉTODOS Y TÉCNICAS DE ACCIÓN INTERGRUPAL[39]

Siempre es necesario presentar ideas y problemas para discutirlos con miras a una concientización, especialmente, en el delicado y complejo ámbito de los valores. Para ello es preciso contar con técnicas de acción intergrupal adecuadas, adaptadas para pequeños y para grandes grupos.

El papel de los profesores debe ser utilizar la técnica más apropiada al caso. La práctica dará facilidad en el manejo de las mismas, hasta llegar a una verdadera originalidad y creatividad. Veamos en síntesis los principales métodos y técnicas:

TÉCNICA O MÉTODO	PERSONAJES	ACTUACIÓN
a. Simposio	Expertos en el tema	Exponen tema complementándose mutuamente.
b. Mesa redonda	Varios expositores	Exponen por turno, opciones diferentes obre un tema
c. Panel	Varios expositores	Dialogan y debaten formal o informalmente
d. Entrevista colectiva	Perito y entrevistadores	Interrogan al perito
e. Cara a cara	Dos expositores	Polémica
f. Phillips 6-6	Grupos de 6 participantes	Discusión de un tema por 6 minutos.
g. Parábola y movimiento	Varias personas	Escenificación o verbalización
h. Sociodrama o Role Playing	Profesor y alumnos que exponen problemas comunes en base al "juego de papeles"	Educación y reeducación de comportamientos.
i. Concientización:		
1. Por símbolos	Profesor y alumnos	Dinámica basada en símbolos visuales u orales
2. Por propaganda	Profesor y alumnos	Inculcar valores
3. Por mensaje musical	Profesor y alumnos	Motivar y tomar conciencia a través de la música.
4. A partir de situaciones narradas	Profesor y alumnos	Enfocar la atención hacia un campo concreto de situación vivida.
5. Discernimiento de principios y compromisos	Profesor y alumnos	Búsqueda de principios, implicaciones, pistas de soluciones y compromisos.
j. Discusión	Todos los alumnos, bajo la dirección del profesor	Elaboración de conceptos
k. Del caso	Personajes presentes o grabados en VHS o cassette de audio o escritos en papel.	Análisis del caso y tema de conciencia frente a dicho caso.

[39] *Amplia información sobre este tema puede encontrarse en nuestros trabajos "Métodos Activos", 2002, "Metodología de Enseñanza – Aprendizaje", 2002 y en "Educación en Valores", de Bastos y Gonzalez, s.a.*

l. Concordar y discordar	Todos lo alumnos, organizados en pequeños grupos.	Descargar agresividad y liberarse de barreras. Descubrir verdades.
m. Lluvia de ideas o "Brainstorming"	Profesor y alumnos, por grupos.	Producir ideas
n. Dilema	Profesor y alumnos, por grupos.	Plantear 2 más posibles soluciones para escoger la más correcta.
o. Diálogo	Profesor y alumnos, y alumnos por parejas	Reflexionar sobre algún tema de interés.
p. Seminario	Grupos de 12 alumnos	Elaborar temas sobre un asunto para dar a conocer al pleno del aula, al finalizar.

6. SELECCIÓN Y APLICACIÓN PRÁCTICA DE VALORES

Relájate, concéntrate y ahora mismo elabora una lista de tus principales valores, según la orientación que quieres darle a tu vida, podrás estar seguro que cuando tengas dificultades, problemas, reveses, conflictos, depresión o angustia, sabrás afrontarlos adoptando una actitud positiva.[40]

¿Te está resultando difícil elaborar la lista de tus principales valores? Pregúntate ¿Qué es lo más importante para mi en la vida?. Anota la respuesta y sigue preguntándote ¿Qué otros valores son importantes para mí?, ¿la paz, el amor, la salud?, etc.

Ahora coloca tus valores por orden, del más al menos importante para tí.
Puedes acudir a cualquier lista de valores que te pueden servir de orientación:

1. ……
2. ……
3. ……

(Posiblemente ya has hecho la lista de tus tres principales valores)

- ¿Qué significan para tí esos valores?
- ¿Cómo los puedes aplicar en tu vida?

Puedes encontrar otros valores que guíen tu vida, tu autoestima estará al máximo. ¡Anímate y ponte en ACCIÓN – AHORA MISMO!

He aquí un **plan de trabajo**

Este es un ejercicio que deberías hacerlo **durante 10 días consecutivos**.

1º **Elabora tu propia lista de valores positivos** y ubícalos por orden de prioridad.
2º Muy tranquilo, muy concentrado, muy responsable y con mucha fe, **lee la lista de tus valores al levantarte y al acostarte** y durante todo el día, piensa y siente esos valores; reflexiona en cada valor, pregúntate qué significado tiene para tí y cómo los puedes aplicar en tu vida y APLÍCALOS.
3º **Evita que tu mente y tu emoción se fijen en alguna situación negativa;** si esto sucede, evita identificarte con éllos y reemplázalo inmediatamente con un estado mental positivo, recordando y aplicando tus valores internos.

[40] *Cfr. Horna…*

4º **Mantente así, firme durante 10 días** para que tu cerebro vaya creando el condicionamiento positivo necesario para transformar tu vida, sintonizando con la vibración superior.
5º **Cuando terminen los 10 días, te sentirás diferente**; en tu cerebro se habrá instalado el condicionamiento de pensar y sentir en positivo, entonces tu futuro empezará a cambiar.
6º Si por alguna razón se interrumpe tu programa antes de los 10 días, **vuelve a empezar, debes insistir**, pues si perseveras podrás lograr tu objetivo.

Ponlos en práctica de INMEDIATO y comprobarás hermosos resultados, tu vida cambiará, tu visión personal será completamente positiva por que has descubierto tu grandeza interior y entonces tu Autoestima estará brillando al 100% ¡TU LO MERECES!

7. EL DIÁLOGO: MÉTODO DE ORIENTACIÓN EN VALORES

1. **Sentido del diálogo orientador:** El diálogo como "*relación horizontal"* (democrática) entre el educador y el educando nace de una matriz crítica, se nutre del amor, la humildad, la fe y la confianza en el otro. Sólo así el diálogo comunica vivencias y valores.
2. **El diálogo como método orientador:** A través del diálogo se trata de lograr en el educando una toma de conciencia y un cambio de mentalidad que significa comprender realistamente su ubicación en la naturaleza y en la estructura social.
3. **Diálogo orientador y libertad personal:** El diálogo actúa en dos direcciones:
   a) **Como forma psicológica**: Es una interrelación personal del tutor y el pupilo, individual y grupalmente.
   b) **Como forma sociológica:** Interviene en las relaciones del educando con el medio social (familiar, comunitario, laboral) como personas y como grupo humano (CÉSAR RIVAS)

8. ¿CÓMO DESARROLLAR LA VOLUNTAD?

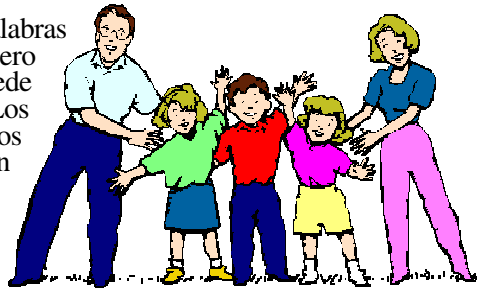
1º **"Querer querer"**, es decir, no dejarse llevar automáticamente por el deseo, por la pasión o por el hábito, sino "reflexionar" antes para saber cómo se obrará.
2º **Adquirir el hábito de "decidirse"** después de una deliberación más o menos larga, según las circunstancias y el hábito de ejecutar sin vacilaciones las decisiones tomadas.
3º **Cultivar el cuerpo**, sobre todo con los deportes, con el fin de hacer de él un instrumento resistente, ágil, dócil, para que no sea débil ni torpe en la ejecución de nuestras decisiones. El hombre de voluntad ha de ser reflexivo como un filósofo y ha de entrenarse como un deportista.
4º **Creer en la libertad** cuya principal ventaja moral es llevar al hombre a ser un hombre de voluntad, un hombre libre.
5º **Entrenarse para ser valiente** en cualquier circunstancia. **El "valor" consiste en afrontar el dolor**, o en soportarlo sin dejarse abatir por él… El valor físico lleva a cumplir el deber aún a costa del sufrimiento corporal, por ejemplo el valor del héroe, del salvavidas, del militar, etc. El valor moral lleva a la realización de una buena acción.

6º . Finalmente, **desarrollar la responsabilidad.**

9. CÓMO PUEDEN INTERVENIR LOS PADRES EN LA FORMACIÓN DE VALORES:

Teniendo en cuenta los siguientes aspectos, los padres en sus hogares pueden contribuir en la formación de sus hijos, incidiendo en los valores básicos, ya que la escuela y familia juntos deben confluir en este aspecto, empleando un lenguaje común sin contradicciones:

A. Buscando un clima agradable en el hogar, donde el diálogo y la confianza, sean aspectos cotidianos entre padre y madre, padres e hijos; hijos y hermanos.
B. Como se dice "mil palabras pueden convencer, pero mediante el ejemplo se puede arrasar voluntades". Los padres son los primeros modelos que los hijos tienen a la vista.
C. Diálogo permanente con los hijos, interesándose por sus ideas, sus problemas sus inquietudes.



10. ¿CÓMO Y CUÁNDO EDUCAR EN VALORES?

La conducta ética es el resultado de una educación en valores. Todos reconocemos en el hogar la fuente primera de esa educación. Sin embargo, no nos cabe duda tampoco, de que la escuela es otra fuente de ella. Toda escuela es "una escuela de valores". Su organización, las personas que actúan en ella, la estructura de relaciones que en ella se establecen, sus planes, sus normas, el modo cómo se aplican técnicas, métodos e instrumentos, el manejo de los contenidos educacionales, etc.; le dan un carácter ético, una atmósfera donde los valores se "respiran". La intensidad y pureza de su "oxígeno" estará dado por la fuerza y el grado de coherencia con la intencionalidad ética de los sujetos que la conforman.

Ello implica también, la dedicación de determinados tiempos del horario escolar para la estimulación de la conducta ética. A través de la Tutoría, de ciertos contenidos del área personal-social (educación cívica, autoestima), del Área de Comunicación, de Educación Religiosa, entre otras, cabe desarrollar directamente la educación en valores.

"En la medida en que el niño pueda verse como un ser lleno de valores, crecerá seguro y fortalecerá las posibilidades de ser un adulto feliz"
Fundación Restrepo Barco

Capítulo V

DINÁMICAS Y ACTIVIDADES PARA FOMENTAR VALORES

1. DINÁMICAS: OBJETIVOS

- Tomar conciencia de los valores que guían el propio comportamiento y el de los demás.
- Reflexionar en torno a los valores de los demás con la finalidad de reconocerlos y respetarlos.
- Contribuir a la formación de valores que favorezca la convivencia grupal.
- Comprender la importancia de actuar de manera consecuente con los propios valores.

2. DINÁMICA PARA DESCUBRIR ESCALA DE VALORES DE LOS ALUMNOS

2.1 DINÁMICA 1: PARA LA INTRODUCCIÓN AL TEMA

a. ¿En qué insistirías más, pensando en tu formación personal, en relación con el Colegio? (elige sólo las 2 respuestas más importantes para tí)

- En el compañerismo. ( )
- En la preocupación social y el servicio a los demás. ( )
- En cumplir el propio deber profesional. ( )
- En la formación de la personalidad. ( )
- En la disciplina y el orden interno ( )
- En el respeto a los valores de siempre. ( )
- En la vida cristiana. ( )
- En los actos religiosos. ( )
- En ninguna de estas cosas. ( )
- Otros motivos: 1. ……
  2. ……

b. ¿Qué es lo que más te gusta en la actual vida del Colegio?: (Elige sólo 2 respuestas)

- Poder ejercitar la responsabilidad. ( )
- El trato con los profesores. ( )
- La posibilidad de tener iniciativas. ( )
- El trato con los compañeros. ( )
- Los deportes y diversiones. ( )
- El ambiente de estudio y de trabajo. ( )
- La libertad. ( )
- La igualdad de trato que se da a todos. ( )
- No sé. ( )
- Otros motivos: 1. ……
  2. ……

Nota: Si la realidad del Colegio no permite hacer esta dinámica se le puede cambiar el encabezamiento por este otro: "Qué es lo que más echas de menos en la vida del Colegio".

c. De las siguientes notas o cualidades, ¿cuál escoges tú como la más importante en un compañero con el cual tuvieses que vivir?:

- Sinceridad ( )
- Responsabilidad ( )
- Simpatía ( )
- Sentido del humor ( )
- Orden y limpieza ( )
- Creatividad ( )
- Otros motivos: 1. ……
  2. ……

2.2 DINÁMICA 2: MANERAS DE DESARROLLARLAS

a. Trabajo individual darán dos respuestas en orden de importancia; a continuación darán dos motivos para justificar cada una de las respuestas.

b. Trabajo en pequeños grupos:
   - Manifestar a los compañeros lo que se ha escogido.
   - Valorar los motivos que da cada uno.
   - Comprobar la opinión general del pequeño grupo.
   - Señalar las razones más convincentes sobre cada grupo para llevarlas a la reunión general.
   - Comentarios sobre hechos que confirmen vivencialmente lo escogido.

a. Plenario:
   - Hacer una síntesis de los principales valores del grupo y de las razones más convincentes.
   - Incidir en los valores que hayan tenido la mayor aceptación en el grupo.
   - Comprometerse a reforzar valores que no hayan tenido mucha aceptación en el grupo.

2.3 DINÁMICA 3: DE PROFUNDIZACIÓN

Una reflexión personal y escrita sobre los valores identificados y su incidencia en cada uno y en el grupo. Estas reflexiones se pueden luego comentar en pequeños grupos espontáneos con miras a profundizar con la ayuda del otro.

3. DINÁMICA 4: CASOS DE LA VIDA REAL[41]

- **Procedimiento:**

Cada alumno describe en una hoja de papel alguna situación que le haya ocurrido y en la que haya actuado de forma negativa o positiva. Deben mencionar el motivo por el cual actuaron de ese modo. Las hojas no deben tener nombre para que los alumnos se sientan cómodos describiendo cualquier situación.

Luego, el coordinador da el siguiente ejemplo para clarificar cualquier duda:
"Después de haber almorzado en un restaurante me di cuenta que había un error a favor mío en la cuenta pero como la atención fue pésima no lo comente y pagué mucho menos de lo que había consumido".

Hay que tomar en cuenta que la situación o ejemplo que se plantee puede adecuarse a las necesidades o características específicas del grupo con el cual se trabaja.

Luego de 10 minutos los papeles y el coordinador lee algunos casos en voz alta y hace las siguientes preguntas para que se discutan en grupos:
¿Creen que la persona de la historio actuó bien? ¿Por qué?
¿Qué se pudo haber hecho en ese caso?
¿Se han visto en un caso similar?

El coordinador debe acompañar cada cierto momento a los grupos para que éstos no se centren en juzgar las acciones de los demás sino que reflexionen, tomen conciencia y discutan sobre la escala de valores que tiene cada persona y cómo ésta influye en nuestra percepción de las cosas y en nuestro actuar.

4. DINÁMICA 5: LA HISTORIA DE ELBA

- **Procedimiento:**

El coordinador empieza la dinámica diciendo a los alumnos que va a leerles una historia y que deben prestarle atención. La historia es la siguiente:

"Elba era la novia de Carlos y éste le había pedido que se case con él pero la respuesta se la debía dar al día siguiente para lo cual Elba debía ir hasta su casa que quedaba en el pueblo vecino cruzando el río. Si Elba no acudía, Carlos entendería que ella no quería casarse con él.

Cuando Elba se dirigía a la casa de Carlos se dio cuenta que se había caído el puente que cruzaba el río, pero notó que había un bote en la orilla. Se acercó al dueño del bote y le pidió que la llevara al otro lado del río pero éste le dijo que sólo con la condición de que se acostara con él. Elba rechazó la proposición del barquero.

[41] *Esta y las 4 dinámicas siguientes han sido adaptadas de Arakaki, Milagros y otros. Dinámicas grupales. Ediciones. Libro Amigo, Lima, 2001.*

La pobre muchacha estaba desesperada pensado que si no llegaba a la casa de su novio a tiempo, éste no se casaría con ella. De pronto, Elba se encontró con su amigo Luis y después de contarle lo que le había ocurrido, le pidió que le dijera a Carlos el problema que tenía, sin embargo, Luis le dijo que él no quería tener problemas y que prefería no meterse.

Sin más alternativas Elba fue a buscar al barquero y se acostó con él. Al día siguiente llegó a casa de su novio y le contó lo que le había pasado y lo que había tenido que hacer para poder llegar a tiempo. Entonces, Carlos se enojó mucho y echó a Elba de su casa.

Elba, llorosa y dolida, se encontró con su amigo Juan y le contó lo sucedido, entonces Juan se molestó por la actitud de Carlos, fue a su casa y le pegó"

A continuación, el Coordinador les dice que cada uno debe escribir un una hoja de papel los nombres de los personales, ordenándolos del más malo hasta el más bueno y explicar el por qué de su elección.

✦ **Recomendaciones:** Se puede incluir en la dinámica una definición de los valores o antivalores que representa cada persona de la historia. Esta categorización va a depender de la interpretación de cada uno de los alumnos.

Algunos valore (o antivalores) pueden ser.

Elba:	Amor, honestidad, responsabilidad.
Carlos:	Fidelidad, compromiso, rectitud, integridad.
Dueño del bote:	Placer, egoísmo.
Luis:	Indiferencia, egoísmo, discusión.
Juan:	Violencia, solidaridad, amistad, justicia.

5. DINÁMICA 6: ¿DE DÓNDE PROCEDEN LOS VALORES?

- **Procedimiento**

Los alumnos deben escribir en una hoja de papel lo siguiente.

- 5 Valores con los que se hayan formado durante su vida.
- ¿Dónde o de quiénes aprendieron estos valores?

En otras hojas de papel, deben escribir.

- 5 valores que quisieran transmitirles a sus hijos.

Los alumnos tienen 10 minutos para responder a las tres preguntas y luego de ello deben compararlas en dos listas, para lo cual deben reflexionar de manera individual las siguientes preguntas:

- ¿Son los mismos valores que ha recibido los que quiere enseñar a sus hijos? ¿Por qué?
- Si no son los mismos, ¿cuáles son los motivos por los cuales ha escogido otros valores para sus hijos?

Luego se podría complementar la reflexión pidiendo a los alumnos que digan la manera cómo sus padres les inculcaron tales valores y cómo podrían hacer ellos para transmitirlos a sus futuros hijos.

Finalmente, el coordinador hace un cierre general a partir de la discusión y reflexión de cada grupo.

6. DINÁMICA 7: NUESTROS VALORES VERSUS VALORES DE LA SOCIEDAD

- **Materiales:** Papelógfrafos, Plumones y lápices, Revistas y periódicos, Cinta adhesiva, Goma y tijeras

- **Procedimiento:** Los alumnos reunidos en grupos de trabajo durante 15 minutos representan los valores que nos plantea la sociedad actual en un papelógrafo mediante recortes de periódicos, de revistas, dibujos, frases, poesías, letras de canciones, fotos, o cualquier otro tipo de expresión gráfica. Del mismo modo en otro papelógrafo representar sus propios valores.

Luego de este ejercicio, cada grupo expone y explica sus papelógrafos enfatizando las diferencias que encuentren y dando los motivos para ello. Los papelógrafos serán exhibidos para que todos los participantes lo puedan observar.

El conductor debe permanecer imparcial en cuanto a su opinión respecto a los valores, en el sentido de no juzgar la opinión de los participantes.

✦ **Variante:**
Se pueden comparar los valores a nivel de las diferentes familias o culturas.

7. DINÁMICA 8: LA SUBASTA DE VALORES

- **Materiales:** Papelógrafos, Tarjetas con valores, Fichas que representen dinero, Cinta adhesiva, Hojas en blanco y lapiceros

- **Procedimiento:**

Se divide a los alumnos en grupos de cuatro a seis personas y se les entrega a cada grupo una cantidad determinada de fichas que representarán dinero (la misma cantidad de dinero para cada grupo). Luego el coordinador pide a los alumnos que se imaginen que llegarán a un nuevo planeta en el que tienen que formar una nueva civilización y al que sólo pueden llevar algunos valores. Dentro de todos los valores que presenta el coordinador cada grupo debe ponerse de acuerdo para elegir cuáles comprar de acuerdo a su importancia y necesidad para lograr una convivencia adecuada en el nuevo planeta, ya que para ello sólo cuentan con una cantidad determinada de dinero.

El coordinador es el encargado de dirigir la subasta, diciendo "adjudicado" a aquel grupo que ofrezca más dinero por cada valor.

Al finalizar la actividad, cada grupo expone sus valores que compraron y explican:

✦ ¿Por qué decidieron elegir esos valores?
✦ ¿Cómo les afecta el no tener el valor deseado?
✦ ¿Cómo sería el planeta sólo con los valores que compraron?

Los valores a subastar pueden ser Amor, altruismo, generosidad, dinero, belleza, amistad, libertad, compasión, justicia, éxito, felicidad, salud, solidaridad, igualdad, juventud, trabajo, ahorro, sabiduría y simpatía.

8. DINÁMICA 9: LA ESCALA DE VALORES

- **Materiales:** Papelógfrafo
  Caso para analizar

- **Procedimiento:**
  El coordinador entrega a cada alumno una hoja con el siguiente caso:
  "Estamos navegando en alta mar y esta nave está a punto de naufragar. Yo, como capitán de la tripulación, sólo dispone de un lote salvavidas con capacidad para cinco personas. Con nosotros hacen la travesía: una anciana de 70 años, un hippie, un sacerdote, un obrero, un estudiante, una prostituta, un empresario, un padre de familia y su hija de cuatro años, un científico y un inválido.

  De estas once personas, usted deberá decidir cuáles pasan al bote salvavidas. No hay tiempo que perder".

  Se les concede a los alumnos 5 minutos para que individualmente señalen cuáles son las personas que deben pasar al bote salvavidas.

  Luego el coordinador escribe en el papelógrafo la lista de personas que según los criterios de cada uno irán en el bote salvavidas.

  El coordinador elige a las 5 personas que fueron escogidas con mayor frecuencia para ser salvadas.

  En la segunda parte, el coordinador dispone que los participantes se reúnan en pequeños grupos (el número se determinará según los participantes).

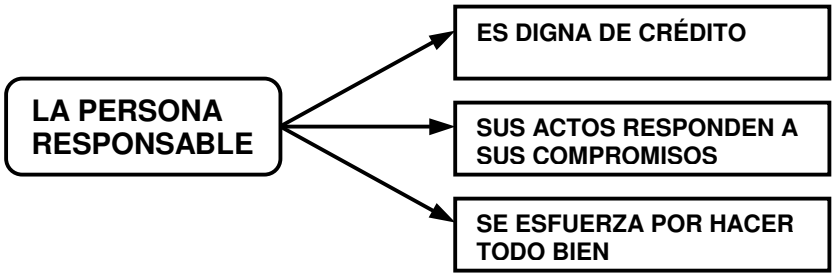
  A cada uno de los grupos se le entrega una hoja con las preguntas para el diálogo o la reflexión:
  - ¿Por qué razones salvaste a estas cinco personas?
  - ¿Por qué no salvaste a las otras?
  - ¿Cuáles son los criterios que prevalecen en la sociedad moderna?

  Luego de un tiempo prudencial, se realiza un plenario. El coordinador va anotando las reflexiones de cada grupo en un papelógrafo o pizarra y por último cierra la dinámica con un comentario final.

  ✦ **Variante:** Se pueden comparar los valores a nivel de las diferentes familias o culturas.

9. ACTIVIDADES CONCRETAS PARA PRACTICAR CON LOS ALUMNOS[42]

9.1 LA RESPONSABILIDAD.- Es la facultad que permite al hombre interactuar, comprometerse y aceptar las consecuencias de un hecho voluntariamente realizado.



La meta de una persona responsable es la perfección.

ESTRATEGIAS: Los docentes pueden emplear en sus respectivas clases una serie de estrategias para fortalecer la adquisición y formación de valores. Entre ellas se tienen:

1. **Elaborar una ficha de autocontrol** donde se anoten las actividades durante la semana y se verifique el cumplimiento o su falta de cumplimiento con responsabilidad.

FICHA DE AUTOCONTROL

Nº	ACTIVIDADES	SEMANALES …							RESPONSABILIDAD		OBSERVACIONES
		L	M	M	J	V	S	D	SÍ	NO	
01	Trabajo de ciencias experimentos		X						X		
02	Limpiar la sala			X						X	
	TOTALES										

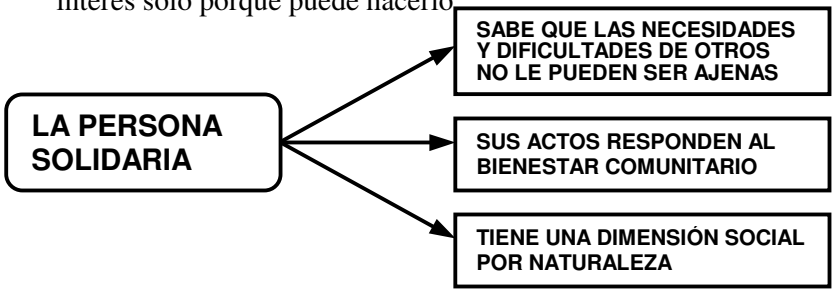
2. **Análisis de casos** respecto a la responsabilidad.

   ESTUDIO DE CASO 1
   "Anita se quedó cuidando a su hermanita menor, al poco rato llegó su amiga Susana a quien la invitó a pasear en su bicicleta nueva…"
   1. Anita debe aceptar la invitación y llevar a su hermanita con ella.
   2. Cómo debe actuar Anita.
   3. ¿Qué harías en su caso?

3. **Producir relatos** sobre su experiencia cotidiana donde actuaron con responsabilidad.
4. **Escenificar actos** de responsabilidad.

[42] *Cfr. Reyna Girón, op cit.*

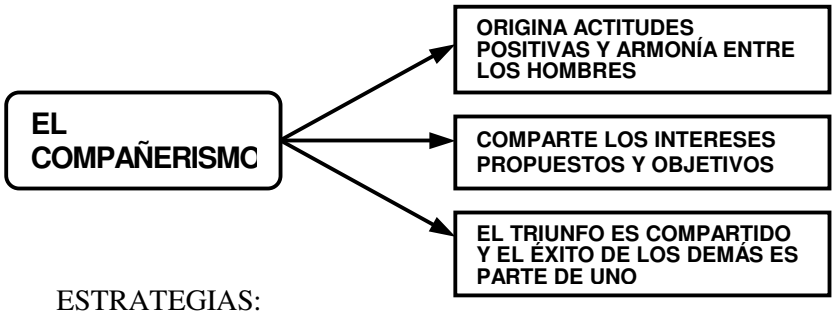
9.2 LA SOLIDARIDAD.- Es el valor que predispone el ánimo para actuar siempre con sentido de comunidad. Uno puede apoyar a su compañero de camino en alguna circunstancia sin ningún tipo de interés sólo porque puede hacerlo.



ESTRATEGIAS:
Los docentes pueden emplear las siguientes estrategias.

1. Organizar, ejecutar y evaluar jornadas de apoyo a:
   a) Orfanatos
   b) Asilos
   c) Cárceles
2. Investigan sobre los actos de solidaridad que se hayan producido en su comunidad.
3. Relatan situaciones sobre actos de solidaridad que pueden realizar en su hogar, escuela y comunidad.
4. Elaboran crucigramas sobre solidaridad.
5. Resuelven una serie de conflictos, mediante el análisis de una serie de ***dilemas*** que le generen conflicto cognitivo

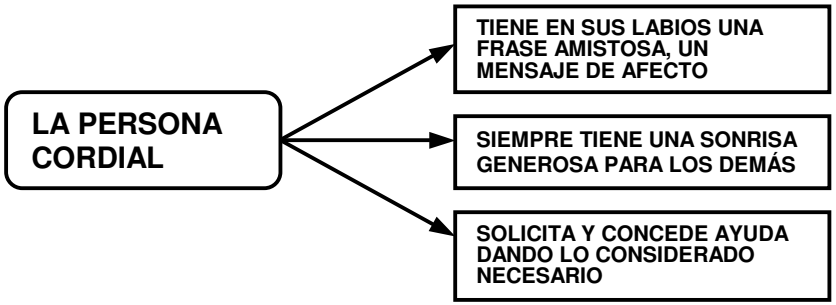
9.3 EL COMPAÑERISMO.- Es el valor que une a dos o más personas, existiendo apoyo para alcanzar metas, objetivos, anhelos.



ESTRATEGIAS:
Podemos emplear las siguientes estrategias:

1. Formular, aprobar, obedecer y evaluar las normas de convivencia en el aula.
2. Elaborar decálogo sobre el mejor compañero.
3. Realizan dinámicas donde se propicie el compañerismo: "el amigo secreto", "Políticas y ladrones", "El santo Miguel", etc.
4. Escriben relatos sobre "Compañerismo"
5. Escenifican actos de "Compañerismo"

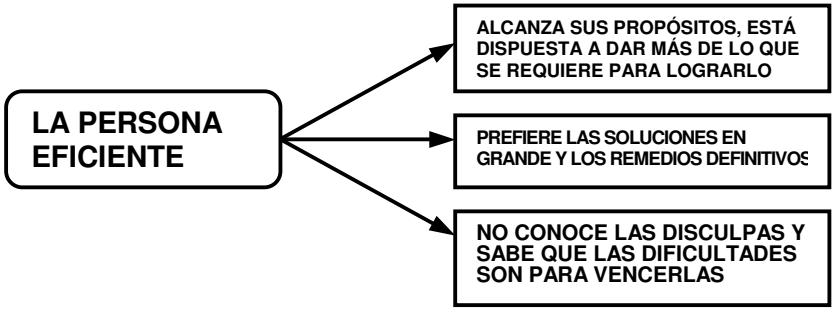
9.4 LA CORDIALIDAD.- Es el valor que más enriquece las relaciones interpersonales; se origina en la sencillez del espíritu, en la grandeza del alma y en la nobleza de los sentimientos.



ESTRATEGIAS:
Se recomienda el empleo de las siguientes estrategias:

1. Se elige un día de la semana para practicar en el aula, Centro Educativo, familia y comunidad la cordialidad con sus compañeros, hermanos, padres y amigos.
2. Practicar la cordialidad, respeto en el salón de clase y escuela.
3. Escriben en un cuadro las ventajas de aplicar en sus vidas actos de cordialidad.
4. Formulan frases, mensajes y pensamientos sobre la cordialidad.
5. Inventan cuentos sobre la cordialidad.

9.5 LA EFICIENCIA.- Es el valor que busca siempre la máxima calidad y la mayor efectividad en todas las tareas realizadas.



ESTRATEGIAS:
Algunas estrategias a emplear:

1. Análisis crítico de los trabajos realizados en el aula. Por grupos e individualmente, aportando con sugerencias.
2. Mejorar los trabajos aplicando las sugerencias y recomendaciones de sus compañeros.
3. Registran sus auto-valoraciones en una ficha de eficiencia.
4. Autoevalúan el logro de las actividades con eficiencia con una escala de 0 a 10.

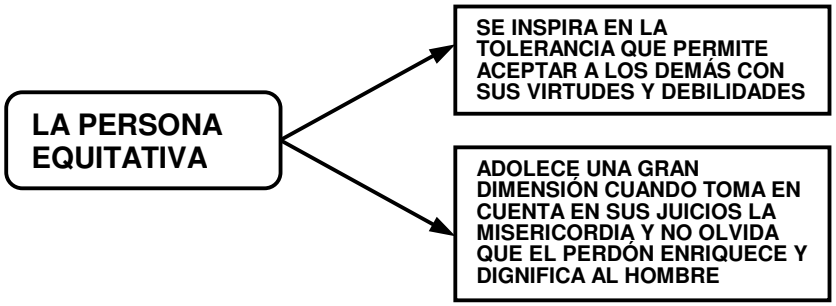
FICHA DE EFICIENCIA EN EL TRABAJO

Nº	ACTIVIDADES	SEMANA MES …							EFICIENCIA	OBSERVACIONES
		L	M	M	J	V	S	D		
01	Trabajo de ciencias experimentos		X							
02	Limpiar la sala			X						
	TOTALES									

Lugar y Fecha:

_____
FIRMA

9.6 LA EQUIDAD.- Es el valor que busca la justicia, se respeta lo derechos de los demás.



ESTRATEGIAS:
Se les sugiere:

1. Elaborar cuadros sobre Derechos y Deberes.

Nº	DERECHOS	DEBERES
01	A LA VIDA	RESPETAR LA VIDA
02	A LA SALUD	CUIDAR NUESTRO CUERPO
03	A LA EDUCACIÓN	APROVECHAR NUESTRO TIEMPO

2. Comentan los casos de discriminación que hayan tenido conocimientos.
3. ESCENIFICAN los casos de discriminación.
4. Formulan textos, pensamientos, refranes sobre los tratos equitativos.
5. Resuelven dilemas respecto a casos sobre el trato equitativo y justo que debemos de recibir y como debemos de tratar a nuestros semejantes.
6. Reconocen que fácil es ser bueno, pero lo difícil es ser justo.

10. ALGUNAS ACTIVIDADES PARA TRABAJAR VALORES Y VIRTUDES CON LOS ALUMNOS

1. Sopa de ACTITUDES. Resuelve esta sopa de letras. Encontrarás **cinco palabras** que se relacionan con **acciones positivas**. ¿Cómo debo ser?

Q	U	I	S	T	S	I	N	C	E	R	O
T	H	A	D	M	O	N	S	O	P	E	S
R	E	M	I	W	E	R	O	N	I	S	D
A	S	I	M	P	A	T	R	F	I	P	O
S	I	G	K	E	L	O	P	I	G	E	R
R	R	O	X	I	E	T	W	A	T	T	A
I	N	E	X	I	G	E	N	B	A	U	S
O	P	E	R	I	R	I	R	L	I	O	R
P	V	A	L	I	E	N	T	E	R	S	E
C	I	M	E	V	S	E	I	Ñ	B	O	A

2. Enojo a tu antojo.

* Marca con una X en los ( ), ¿por qué llegarías a enojarte con un compañero?

- Por ser el primero a la hora de jugar ( )
- Por querer ganar ( )
- Porque dice mentiras ( )
- Porque se copia mi tarea ( )
- Porque me hace trampa ( )

* Piensa y expresa otros motivos: ……

* ¿Cómo puedes amistarte con tu compañero? Escribe tres ideas:
1. ……
2. ……
3. ……

* Encierra en un recuadro ☐ lo que **nunca debes decirle** a un compañero, un amigo, un hermano, etc. Luego, <u>subraya</u> lo que **siempre** debes decir:

NO QUIERO ESTAR CONTIGO	TE APRECIAMOS
¡NO ME HABLES!	¿VAMOS A JUGAR?
ERES BUENO	¿TE AYUDO?
¡ÁNDATE!	NO VALES
ERES TONTO	ERES UN SABIDO
ERES BUEN AMIGO	ERES ESTUDIOSO

11. CONCIENTIZACIÓN SOBRE LA ALEGRÍA Y LA FELICIDAD

A. PREGUNTAS:
- ¿Conocen personas alegres y felices?
- ¿Por qué lo son? ¿o por qué no?
- ¿Qué es la felicidad?
- ¿Cuáles serían los caminos para la felicidad?

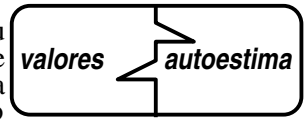
B. CONCORDAR Y DISCORDAR
1. A mí, por quitar nubes al amor, ni gracias me han dado… Con ver sonreír a mi alrededor me siento pagado.
2. El placer y el bienestar son un algo, un entretenimiento en el camino. La alegría es una marcha hacia delante.
3. ¿Estás triste? Busca a tu alrededor un servicio que hacer, una pena que consolar, una desgracia que aliviar… y encontrarás la felicidad.
4. Vale la pena caminar con la sonrisa en los labios y la ilusión en la mirada.
5. Sé que la felicidad existe.

6. Una actitud importante: Alégrate con el que se alegra.
7. No le pidas a Dios que te haga feliz, sino útil; la dicha vendrá después.
8. La alegría comienza en el instante mismo en que cesas en la búsqueda de tu propia felicidad para procurar la de los demás.
9. La felicidad está en una lágrima que se limpia, en una sonrisa que se hace nacer.
10. La auténtica felicidad siempre tiende a comunicarse.
11. No hay más que una manera de ser feliz; vivir para los demás.
12. Quien no se lanza mar adentro, nada sabe de la alegría de quedarse sin amarras, apoyado sólo en Dios, más seguro que el mismo océano.
13. No esperes a que puedas mandar tu luz a lo lejos; alegra e ilumina el rincón en que vives.
14. No te preguntes si eres feliz, pregúntate si son felices los que viven contigo.

C. PLENARIO
- Concretar condiciones para ser feliz.
- Ver cuáles serían las notas características de la felicidad que faltarían.

12. LO QUE SE DEBE CONSIDERAR EN UNA EDUCACIÓN DE VALORES

a. La autoestima genera valores positivos si durante el desarrollo de la persona y su adaptación al medio se le presta las atenciones suficientes y necesarias para mantener alta su autoestima.
b. Los valores regulan y orientan la rectitud de las actitudes y el comportamiento humano.
c. La autoestima alta y los valores positivos generan personas de calidad en sus interacciones personales y sociales.
d. Las personas de calidad generan productos y servicios de calidad en las organizaciones.
e. La excelencia es la extrema perfección de la calidad y aún los teóricos discuten sobre las limitaciones y alcances.
f. La llave del éxito y la calidad personal y organizacional se encuentra básicamente en la autoestima y no en los valores. Un trabajo para el cambio de valores sin tomar en cuenta la autoestima es consistente e incoherente en el tiempo. Por tanto, es necesario trabajar con las familias a fin de inculcarles la necesidad de un desarrollo sostenido durante la formación de la autoestima y la generación de valores iniciales.



Entendiendo que la formación de valores y su práctica concerniente, no es meramente académica ni memoria sino estriba en la facultad del individuo en asumirlo como norma de vida, como fuerza vertebral frente a las circunstancias que le permita tomar decisiones conscientes con plena convicción que lo que está haciendo se encuentra en lo correcto constituyéndose en una persona con principios sólidos y valores morales que lo fortalezcan.

Una persona sin valores es una persona débil, presa fácil de sus vicios

¡ SE DEBE FORTALECER LA PERSONALIDAD Y EL CARÁCTER DE NUESTROS ALUMNOS MEDIANTE LA PRÁCTICA DE VALORES HUMANOS !

"Nuestra vida es un tejido entrelazado con el bien y el mal; nuestras virtudes serían admirables si no estuvieran contaminadas con nuestros defectos, y nuestras flaquezas serían desesperantes si no se hallaran atemperadas por nuestras virtudes" ***William Shakespeare***

Capítulo VI

INSTRUMENTOS PARA IDENTIFICAR LOS VALORES DEL ALUMNO

1. PARA RECONOCER LOS VALORES PREVIOS

¿Cómo definimos tu modo de ser (es decir ¿cómo eres?)?, empleando 1 adjetivo calificativo para cada uno de los 3 tipos de aspectos:

a. Vivenciales: ……..
b. Comportamiento y actitud: ……...
c. Rendimiento escolar: ……

(En el procesamiento, se pueden dividir los adjetivos en constructivos o **positivos** y **negativos**, para caracterizar a los alumnos en forma **individual** y **grupal**, como se ve en el siguiente formato):

RASGOS CARACTEROLÓGICOS POSITIVOS (de mayor a menor porcentaje)
(Propuesta de formato para Procesar Respuestas)

Vivenciales	%	De conducta y actitud	%	De rendimiento	%
Sincero, leal		Bueno		Inteligente	
Alegre		Tranquilo		Trabajador	
Cariñoso		Estudioso		Ordenado	
Cordial		Educado		Creativo, etc.	
Afectivo		Sencillo, modesto			
Sociable		Correcto			
Vital, fuerte		Comprensivo			
Generoso		Amable			
Juicioso		Amistoso			
Reflexivo		Responsable			
Activo		Colaborador			
Juguetón		Práctico			
Recto, justo		Prudente			
Valiente		Intelectual			
Optimista		Libre			
Simpático		Caritativo			
Religioso		Obediente			
Entusiasta		Tolerante, etc.			

Extrovertido					
Aspirante, etc.					
Total Rasgos =	**100**		**100**		**100**

RASGOS CARACTEROLOGICOS NEGATIVOS (de mayor a menor porcentaje)

Vivenciales	%	De conducta y actitud	%	De rendimiento	%
Sentimentalista		Reservado		Flojo	
Irritable		Tímido		Hedonista	
Egoísta		Terco		Poco inteligente, etc.	
Apático		Desconsiderado			
Inconforme		Orgulloso			
Exigente		Vanidoso			
Libertino		Malo			
Solitario		Hablador			
Dominador		Envidioso			
Melancólico		Mentiroso			
Crítico		Hipócrita			
Apasionado		Susceptible			
Ambicioso		Burlón			
Pesimista		Desconfiado			
Soñador		Desordenado			
Aburrido		Cínico			
Rencoroso		Despreocupado			
Conflictivo, etc.		Intranquilo, etc.			
Total Rasgos =	**100**		**100**		**100**

2. ¿Cómo estimas las cosas en que te pones a hacer? (Marca 1 solo)
a. Mucho ( )
b. Normal ( )
c. Indiferente ( )
d. Poco ( )
e. Nada ( )

3. ¿Con qué frecuencia te detienes a pensar en las consecuencias de lo que vas a hacer antes de ejecutarlo?
a. Siempre ( )
b. A veces ( )
c. Nunca ( )

4. ¿Cómo sabes que algo es bueno o correcto?
……

5. ¿Deberían las personas hacer algo por la comunidad en que viven?
a. Sí ( ) → ¿Por qué? ……
b. No ( ) → ¿Por qué? ……

RAZONES DE LAS RESPUESTAS AFIRMATIVAS
(Propuesta de formatos para procesar respuestas)

%

Humanismo cristiano: Para lograr más armonía, paz, comprensión y unión.
- Hemos venido al mundo para cumplir un fin. Somos seres colocados por Dios en la sociedad; somos hijos de Dios, hermanos. Cristo nos dio ejemplo……

Socio-económico-desarrollista: Mejoramiento del nivel de vida, bienestar, progreso, desarrollo de la comunidad……
- Cambio de estructuras socio-económicas……
- Apresurar el desarrollo y cambios benéficos materiales y espirituales..

Propiamente sociológicos: Por ser integrantes de esta sociedad; es una responsabilidad y un deber frente a ella. ……

Moral social: Hacer una sociedad más sólida y justa……
- Procurar igualdad, evitar injusticias actuales; hay discriminación racial y abuso de clases. ……
- La moral está en muy malas condiciones, la sociedad se corrompe y degenera, mejorar formas de vida. ……
- Para desechar la hipocresía de nuestra sociedad. ……

Conducta juvenil que atenta contra el bien común. ……
Socio-políticos: Librar al mundo de ser manejado por un grupo……
Nacionalista: Lo requiere el suelo patrio, se ama la patria……..
Visión decadente de la sociedad: Se vive época de desastres, tiene muchos errores, está en decadencia……..

Total Parcial =

RAZONES DE LAS RESPUESTAS NEGATIVAS

Incomprensión de los que reciben ayuda	Las personas ayudadas no comprenden la ayuda, se sienten ofendidas. No lo merecen, no responden ni agradecen. Ellos mismos consienten esas cosas.
Egoísmo e indiferencia del informante	No le importa ni interesa; que cada uno haga sus cosas; no es necesario
Indiferencia de la sociedad	La sociedad es indiferente a los demás, malinterpreta las acciones; es conformista
Total Parcial =	

6. ¿Qué harías o qué piensas hacer tú en el futuro por la comunidad en la que vives? ……
……...

DE CONTENIDOS CONCEPTUALES DE LAS RESPUESTAS
(Propuestas de formatos para procesar respuestas)

	%
Intelectuales, socio-culturales:	
- Dar orientaciones públicas, charlas culturales, dar ideas, mejorar la mentalidad de los demás……	
- Ayudar al progreso socio-cultural, fomentar desarrollo de ideales y valores, etc..……	
Educativos:	
- Colaborar en el desarrollo mental y psíquico para conformar una sociedad digna……..	
- Construir escuelas, fomentar el estudio y el trabajo, etc.……	
Moral socio-cristiana:	
- Esforzarme por hacer el bien para procurar bienestar a la sociedad. Luchar por una sociedad justa y cristiana, humanizarla……..	
- Encaminarla al bien, a vivir mejor, etc.……...	
Socio-económicos:	
- Fomentar desarrollo de la comunidad……...	
- Colaborar en el progreso y desarrollo, organizar movimientos útiles a la sociedad, etc.……	
Ayuda a la juventud:	
- Mejorar la juventud, decir a jóvenes en riesgo que sean más conscientes de sus actos sociales (sexualidad y narcóticos)……	
- Más comprensión a la juventud y sus problemas. Buscar entendimiento	
- entre jóvenes y adultos, etc.……	
Socio-político y nacionalista:	
- Hacer un mejor país; poner mano dura; luchar y buscar soluciones a problemas socio-políticos.……	
Perfección cristiana y rendimiento personal con miras al bien social:	
- "Esforzarme para ser algo"; "lograr una profesión y brindar servicios"; "Superarme para servir de ejemplo con vida bien llevada"; superarme para ayudar……...	
- "Estudiaría más, trabajaría más y sobre todo me acercaría más a Dios"; etc...	
Sin dato (S.D.)	
No sé	
Nada. Indiferente	
Respuestas incongruentes, vagas	
TOTAL	**100**

7. ¿Con qué frecuencia haces cosas de las que no te sientes a gusto contigo mismo?

a. Siempre ( )
b. Casi siempre ( )
c. A veces ( )
d. Casi Nunca ( )
e. Nunca ( )

8. Apruebas a: (anota "Sí" o "No")

- Los pandilleros: ……
- Los que se drogan: ……
- Los que no quieren estudiar: ……

9. Hablando con sinceridad ¿Cuáles son los valores o lo bueno que posees? Anota 3 del tipo que sea.

a. ……
b. ……
c. ……

(las respuestas se pueden dividir en valores **positivos** y **negativos**,los que se pueden categorizar como en este cuadro)

VALORES QUE CONSIDERAN POSEER LOS ALUMNOS ENCUESTADOS

Clases de Valores	Valores %	Disvalores %
1. **Vitales**	Energía, actividad. Inteligencia como rendimiento vital. Salud, buen físico, agilidad. Sosiego, tranquilidad Alegría, jovialidad	Inestabilidad, veleidad Fealdad. Trivialidad Irritabilidad
Total Parcial=	100.0	100.0
2. De significado	Comprensión. Generosidad. Hechos y posiciones de origen social. Valentía Sobriedad, ahorro. Gratitud. Organización, iniciativa	Desconfianza. Orgullo, arrogancia. Lucro Timidez. Reserva, aislamiento. Egoísmo Inconformismo. Rebeldía
Total Parcial=	100.0	100.0
3. De sentido:	Preocupación social	Indiferencia
3.1 Sociales y asistenciales	Bondad. Respeto, educación. Confianza, credibilidad. Compañerismo. Amistad. Amor	Maldad. Sentimentalismo extremo. Ocio, pereza Charlatanería Astucia Pesimismo
3.2 Objetivos: de rendimiento y normativos	Estudio. Seriedad. Cordialidad, amabilidad. Autonomía, libertad. Humildad, obediencia. Trabajo	Inmadurez
3.3 Trascendencia	Religiosidad. Espiritualidad. Tendencia al ideal, perfección. Felicidad. Arte (valores estéticos)	Superstición. Resignación
Total Parcial=	100.0	100.0

10. ¿Hay algo en tu vida que estás esforzándote por cambiar?

a. Sí ( ) → ¿Qué es? ……
b. No ( ) → ¿Por qué? ……

11. ¿Cómo ejecutas las cosas que haces?

a. Perfectas ( )
b. Casi perfectas ( )
c. Imperfectas ( )

12. ¿Eres fanático con respecto a algo?

a. Sí ( )
b. No sé ( )
c. No ( )

13. ¿En qué crees que eres fanático? (anota 2)

a. ……
b. ……

(Las respuestas se pueden procesar en un formato como el siguiente)

Categoría a la que pertenece el fanatismo	Objeto de fanastismos %
1. Vitalidad	
2. Yo individual	
3. Transitividad	
Respuestas incongruentes	
S.D.	
Total	100.0

14. ¿Haz realizado algo relacionado con aquello que crees o en lo cual tienes fe?
a. Sí ( )
b. No ( )

15. ¿Hay algo en tu vida que consideras realmente importante para tí y que siempre tienes en cuenta antes de tomar una decisión?
a. Sí ( ) → ¿Cuál o qué? ……...
b. No ( ) → ¿Por qué? ……

16. ¿Con qué frecuencia haces una cosa y dices otra?
a. Muy frecuentemente ( )
b. frecuentemente ( )
c. ni poca ni mucha frecuencia ( )
d. con poca frecuencia ( )
e. con ninguna frecuencia ( )

17. ¿Qué clases de libros que has leído te han gustado más? ¿Por qué?

Título del libro	**¿Por qué?**
1. ……	……
2. ……	……
3. ……	……

18. ¿A qué personajes admiras más? (nombra 3)
1. ……
2. ……
3. ……

INDICADORES O TIPOS DE LECTURA SEGÚN SU CONTENIDO
(Propuesta de formatos para procesar respuestas)

1. Educación sexual	**%**
2. Psicológicos	
3. Socio-políticos	
4. Históricos (historias, biografías, enciclopedias, revistas de cultura)	
5. Literarios: Narraciones en general:	
- poesía	
- novela, cuento, etc.	
6. Científicos:	
- Medicina, anatomía	
- Química	
- Matemática, etc.	
7. Espirituales, de formación moral, de mensaje	
8. De arte	
9. Filosóficos, metafísicos	
10. Religiosos	
11. Parasicológicos, transpersonales	
S.D.	
TOTAL	**100.0**

19. ¿Tienes algún hobby o entretenimiento que absorbe buena parte de tu tiempo libre?
a. Sí ( ) → ¿Cuáles? ……
b. No ( ) → ¿Por qué? ……

DIVERSOS TIPOS DE HOBBIES O ENTRETENIMIENTOS
(Propuesta de formato para procesar respuestas)

Indicadores o tipos de hobbies:	**%**
1. **Deporte:** Fútbol	
- Básquet	
- Tabla hawaiana	
- Paseo	
- Motociclismo, carrera de autos	
- Equitación, hípica	
- Skate	
2. **Lúdicos:** Billar	
- Ajedrez	
- Colección de monedas	
- Filatelia	
- Rompecabezas, aeromodelismo	
- Colección de discos	
- Baile	
- Juego de damas, casino	
- Juegos computarizados, nintendo	
3. **Convivencia:** Grupos juveniles, amigos, correspondencia al extranjero	
4. **Literatura:** revistas, libros, colecciones	
5. **Científicos:** hacer experimentos de física, botánica, crías de peces, Meditar, idear cosas.	
6. Mecánica, electrónica, fotografía.	
7. **Artísticos:** música, canto, pintura, TV; cine.	
8. Hobbies que entrañan disvalores	
9. Eróticos, chicas, mujeres	
10. **Electrónicos:** INTERNET: chateo, Nintendo, etc.	
11. S.D.	
TOTAL	**100.0**

20. ¿Hay algo que deseas intensamente pero que no puedes adquirir por el momento?
a. Sí ( ) → ¿Qué es? ……
b. No ( ) → ¿Por qué? ……

21. ¿Has inventado algo alguna vez?
a. Sí ( ) → ¿Qué es? ……
b. No ( ) → ¿Por qué? ……

22. ¿Por qué razón te casarías? (comenta con toda confianza)
……

23. ¿De todas las personas que te han ayudado en tu vida, ¿quién o quiénes te han ayudado más? (anota de 1 a 3)
a. ……
b. ……
c. ……

24. ¿Hay algo que te tiene preocupado(a) actualmente?
a. Sí ( ) → ¿Qué es? ……
b. No ( )

25. Con toda sinceridad **¿Qué es lo que más te interesa en la vida?**
……

ÍNDOLE DEL OBJETO DE INTERÉS DEL ADOLESCENTE Y ESPECIFICACIÓN DE DICHO OBJETO
(Propuesta de formato para Procesar Respuestas)

		%
Hedonista	- vivir bien, vivir la vida sin ningún obstáculo, en tranquilidad externa. - Lo vital, la vida, el sexo, la salud.	
Bienestar y utilidad para el yo individual, ególatra	- Triunfo, éxito personal, buena posición socio-económica, ser alguien influyente, sobresalir. - Yo mismo, lo mío, mis problemas - Ser comprendido por los demás.	
Proyección social y bienestar familiar	- Superación propia con miras al bien común. - La familia: la vida y felicidad de sus padres - La comprensión humana, el bienestar colectivo, ser útil a la sociedad. - El amor, amor a una mujer, futuro hogar.	
Intelectuales:	- Estudios y profesión futuros	
Morales o normativos	- Realización personal, perfección, integridad humana. - Lo moral, la justicia - Logro de felicidad y paz.	
Trascendentes	- La vida futura, Dios, salvar el alma	
Nada		
Respuestas incongruentes, ambiguas		
No sé		
S.D.		
TOTAL		**100.0**

26. Actualmente ¿Qué piensas sobre tu futuro? (anota hasta 2)
a. …… b. ……

CONTENIDOS U OBJETOS DEL PENSAMIENTO
(Propuesta de formato para Procesar Respuestas)

	%
- Lúdicos: juego, deportes, pesca, hobbies.	
- Ilusiones, ensueños.	
- Lucrativos: ganar dinero.	
- Intelectuales: conocimientos, estudios, ser profesional, saber más, el colegio.	
- Orientación en el futuro.	
- Asuntos personales: intereses, problemas, en sí mismo, en su vida.	
- Familia: padres, hogar.	
- Preocupación social: en los demás, en los problemas de otros, moralizar la sociedad, en problemas socio-políticos del mundo.	
- Estéticos: arte, música, belleza del mundo	
- Asuntos religiosos: Dios, etc.	
- Incongruentes: "en todo"; ambiguas: "muchas cosas"	
- No sé: en nada	
- S.D.	
TOTAL	**100.0**

27. ¿Educarías a tus hijos de forma distinta de la adoptada por tus padres contigo?
a. Sí ( ) → ¿Por qué? ……
b. No sé ( ) → ¿Por qué? ……
c. No ( ) → ¿Por qué? ……

TIPOS DE RAZONES POR LAS QUE LOS ADOLESCENTES EXAMINADOS EDUCARÁN A SUS HIJOS EN FORMA DISTINTA A LA ADOPTADA POR SUS PADRES
(Propuesta de formato para Procesar Respuestas)

SÍ ¿Por qué?

	%
Sociológicas:	
- Porque el niño es otro, evoluciona con la sociedad; la transformación social exige cambio de métodos, etc.	
Propiamente educativo-formativas:	
- La educación actual es defectuosa, incompleta, no es provechosa, etc.	
Morales:	
- No es justa	
- No tienen confianza con éllos, falta de tacto, no existe diálogo, etc.	
Trascendentes o espirituales:	
- No toman en cuenta la felicidad total, no se atendió la vida interior espiritual	
- Falta de cariño, comprensión, etc.	
Intelectuales:	
- Pienso diferente a éllos	
- Tiene propias ideas sobre educación; educaría según sus normas	
Incongruentes	
S.D.	
TOTAL PARCIAL =	

NO ¿Por qué?

Propiamente educativo-formativas
- Está bien, es buena, estoy bien criado, es la mejor, es acertada, es ideal; tiene razón
Morales:
- Da malos resultados; he comprendido y aprendido a ser responsable por la orientación que me han dado, son rectos; ellos tuvieron buen ejemplo de sus padres.
Incongruentes
S.D.
TOTAL PARCIAL =

NO SÉ ¿Por qué?

- Todavía no tienen suficiente madurez
- No lo ha pensado nunca
- Por cambios de mentalidad en el futuro, evolución de la sociedad
- Sus padres a veces se equivocan, cambiaría algunos aspectos
- No sabe el carácter y modo de ser que tendrán sus hijos
- S.D.
- Sus padres lo educan muy bien, pero él quiere hacerlo mejor
TOTAL PARCIAL =

28. ¿Qué piensas de los noviazgos entre adolescentes?

a. Apruebo totalmente ( )
b. Apruebo ( )
c. Ni apruebo ni desapruebo ( )
d. Desapruebo ( )
e. Desapruebo totalmente ( )

29. ¿Qué es para tí el amor? *(Escribe con total confianza)*

……

CRITERIOS O CONCEPCIONES ACERCA DEL AMOR
(Propuesta de formato para Procesar Respuestas)

		%
1.	**Vitalismo** (concepción bio-psicológica) = "necesidad mutua y recíproca"; "pasión desbordante"; "función indispensable"; "unión de dos personas, etc.	
2.	**Hedonismo materialismo** = "sentimiento nacido de la necesidad física de los seres"; "unión física"; etc.	
3.	**Utilitarismo** = "ayuda mutua"; "cuando llega la hora de pensar en serio y vivir en trabajo"	
4.	**Espiritualismo cristiano** = "quererse y reconocerse mutuamente los valores humanos y espirituales"; etc.	
5.	**Moral cristiana con dimensión social** = (ágape, amor, caridad) = "entregarme moral, espiritual y materialmente a mis prójimos"; "el amor es honradez, sentimiento que se expresan en una o más personas, sinceridad"; "entrega total", etc.	
6.	**Amor-camaradería** = "tener una persona a quien se puede confiar los problemas"; "apoyo"; "ayuda"; "saber que uno es necesario", etc.	
7.	**Realismo-cristiano** = "el amor es buscar el bien del ser amado"; "querer el bien de otra persona a base de nuestro esfuerzo"; etc.	
8.	**Intelectualismo** = "tener las mismas ideas"; "comprender al otro y hacerse comprender"; "algo abstracto"; "un símbolo"	
9.	**Platonismo, amor idealizado, romántico** = "algo que no se puede describir ni definir"; "maravilloso", etc.	
10.	**Inmanencia del amor** = "don que poseen todas las personas"; "don con el que se nace"; "vive con nosotros"; "sentimiento propio de un ser", etc.	
11.	**Filosófico-religioso** = "creación divina"; "lo más grande que existe por eso creo en un Dios porque el amor no lo ha podido crear el hombre"; etc.	
12.	**Amor místico** = "el amor no es carnal… es algo que llena el corazón y que hace estar más cerca de Dios"	
13.	**Esteticismo** = "algo muy hermoso y dichoso"; "el sentimiento más bello"; "hermoso, no definible"	
14.	**Axiológico** = "valor esencial para la felicidad"; "valor muy grande en el que hay que tener unidad y comprensión"	
15.	**Amor-totalidad** = "todo por el todo"; "todo"	
16.	**Amor-felicidad identificados**	
17.	**Pesimismo** = "ilusión que, pasado, uno se cansa del otro"; "un problema emocional y social. Casi siempre fracasa"	
18.	**Fatalismo** = "algo inevitable"	
19.	**Nihilismo** = "es nada"	
20.	Definiciones incongruentes, erróneas, vagas	
TOTAL =		**100.0**

30. ¿Cómo ha sido el colegio contigo a través de los años?

a. Excelente ( )
b. Muy bueno ( )
c. Bueno ( )
d. Regular ( )
e. Malo ( )
f. Muy malo ( )

31. ¿Te sientes aislado, solitario?

a. Sí ( )
b. A veces ( )
c. No ( )

32. ¿Cedes fácilmente a influencias ajenas?

a. Sí ( )
b. No ( )

33. ¿Interviene tu mamá, tu papá, hermanos, o algún familiar en la elección de tus vestidos, visitas, amistades, paseos, de tus cosas personales?

a. Sí ( )
b. A veces ( )
c. No ( )

34. ¿Alguna vez, algún profesor o persona adulta, que no sean tus padres, te ha ayudado a decidir en un asunto pero sin imponer su parecer?

a. Sí ( )
b. No ( )

35. ¿Qué te gusta menos del colegio?

……

36. ¿Cómo recibes el hecho de que vas creciendo y te vas haciendo mayor?

……

37. ¿Dónde has adquirido o adquieres más experiencia sobre la vida?

……

38. ¿Sientes que estás adecuado y en conformidad con los muchachos de tu grupo?

a. Sí ( )
b. No sé ( )
c. No ( )

39. ¿Influye el grupo de amigos en tus creencias?

a. Sí ( ) b. No ( )

40. ¿Qué consejo darías al mundo de hoy? (escribe con amplitud)

……

CONTENIDOS IDEOLÓGICOS DE LAS RESPUESTAS
CONSEJOS QUE ENTRAÑAN VALORES
(Propuesta de formato para Procesar Respuestas)

	%
Moral o normativo - no ser hipócrita - más justicia - más igualdad	
Desarraigo del egoísmo - No ser tan interesados, más bondad - Conocimientos del hombre y de la vida humana - Amor y comprensión del prójimo - Fomento de la paz, etc. - Religiosidad: volver los ojos a Dios, tener fe, rezar, que el hombre sea espiritual.	
CONSEJOS QUE ENTRAÑAN DISVALORES: - Vivir con indiferencia porque lo que hoy se tiene mañana se va, vivir la vida, gozarla, etc. - No da consejos por ser en vano - No sé - S.D. - Respuestas incongruentes	
TOTAL =	**100.0**

41. ¿Si pudieras cambiar algo en los adultos de ahora, qué es lo primero que cambiarías?

……

- **CONCLUSIONES**
- **RECOMENDACIONES**

2. PARA IDENTIFICAR Y FOMENTAR VALORES

2.1 CONFRONTACIÓN CONSIGO MISMO[43]

Toda persona necesita de un silencio interno para interiorizar la búsqueda de realización de valores. El educador ha de estimular esta capacidad y entrenar a los educandos en este ejercicio. La autoevaluación es un camino para ello. La interioridad del sujeto crece en ocasiones en que, en medio de un clima de confianza, se ve enfrentado consigo mismo. Un instrumento constituyen las Fichas Autoevaluativas, como las siguientes:

FICHAS DE AUTOEVALUACIÓN

SOLIDARIDAD	Siempre	Muchas veces	Pocas veces	Nunca
1. Colaboro con la limpieza del aula.				
2. Colaboro con la ambientación y el periódico mural.				
3. Comparto mis útiles y/o materiales con compañeros que no tienen.				
4. Aporto ideas a los grupos de trabajo.				

RESPONSABILIDAD	Siempre	Muchas veces	Pocas veces	Nunca
1. Cumplo con mis tareas en la fecha indicada				
2. Tengo mis cuadernos al día.				
3. En casa estudio diariamente.				
4. Traigo mis útiles necesarios.				

HONRADEZ-VERACIDAD	Siempre	Muchas veces	Pocas veces	Nunca
1. Respeto los útiles de mis compañeros				
2. No copio los exámenes				
3. Digo siempre la verdad				
4. Expreso mis ideas al grupo				

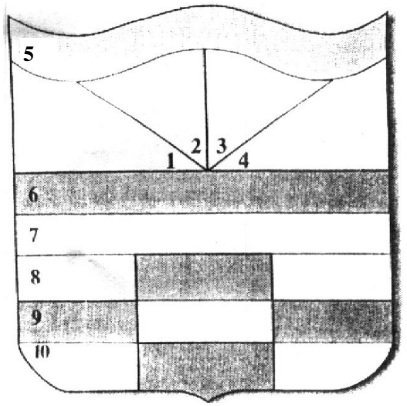
TOLERANCIA	Siempre	Muchas veces	Pocas veces	Nunca
1. Respeto los acuerdos del aula				
2. Controlo mis gritos y nervios				
3. Respeto las opiniones de los demás				
4. Escucho cuando otros grupos exponen				

¿Cuál es el promedio que debo tener? ……

[43] *Cfr. Educando, Lima, Julio, 2001.*

2.2 **ESCUDO PERSONAL DE CRECIMIENTO.** Llenar los espacios vacíos numerados 1,2,3 y 4 con símbolos (dibujos); y con palabras o frases cortas los del 5 al 10.

5 : Lema motivador de mi vida
1,2,3 y 4 : Símbolos de los valores más importantes de mi vida, en orden de importancia.
6 : ***¿QUIÉN SOY YO?***
7 : El momento más feliz de mi vida.
8 : Tres cosas que hago bien.
9 : Tres áreas, valores o cualidades que quiero mejorar
10 : Tres principales metas en mi vida.



2.3 **PROCESO ELECTORAL DE VALORES.** Del repertorio de "afirmaciones" que se ofrece, el tutor o profesor seleccionará las que crea conveniente para sus alumnos. Pueden utilizarse tarjetas para cada "afirmación" en vez de un listado. El repertorio puede ser modificado y enriquecido:

1. El profesor señaliza tres lugares del salón con los carteles.

ESTOY DE ACUERDO	ESTOY INSEGURO	ESTOY EN DESACUERDO

2. Advertirá a los alumnos que, según su criterio, se movilizarán y ubicarán en el lugar del cartel que refleje su opinión respecto de la frase que leerá o que escribirá en la pizarra. Cuando se pase a la lectura de otra afirmación, los alumnos se reubicarán nuevamente según corresponda a su elección.
3. Advertir a los alumnos que una vez que se hayan ubicado según su libre elección, se pedirá a un voluntario de cada uno de los tres grupos que explique las razones de su elección.
4. Los que no quieran dar su opinión; la indicarán diciendo la palabra "paso", al tiempo que se apartan ligeramente de los tres grupos. Aclarar que no es lo mismo decir "paso" que estar "inseguro"; y que se puede cambiar de opinión en cualquier momento.

REPERTORIO DE AFIRMACIONES *(para Educación Secundaria)*	De acuerdo	En desacuerdo	En duda
1. Se puede obtener un buen trabajo sin terminar la educación secundaria.			
2. Los hombres pueden ser buenos Enfermeros o Secretarios.			
3. Lo que cuenta para poder obtener un trabajo no es lo que sabes sino a quien conoces.			
4. En una familia, el hombre debe ser responsable del apoyo financiero.			
5. No hay manera de planear tu vida puesto que esto es un juego del destino.			
6. Es muy importante continuar tus estudios después de la secundaria.			
7. Los hombres que tienen hijos deben compartir la responsabilidad de cuidar de éllos.			
8. No es correcto tener relaciones sexuales si no estás casado.			
9. Los padres siempre deberían ayudar a cambiar los pañales al bebé y darle el alimento.			
10. No está bien que los hombres lloren.			
11. Tener un trabajo que le guste es más importante que tener mucho dinero.			
12. Las mujeres deben permanecer en casa y criar a los niños si deciden tenerlos.			
13. Las relaciones hombre/mujer eran mejor antes de que empezara el movimiento de "liberación femenina".			
14. Soy lo máximo, nadie es mejor que yo.			
15. Si uno quiere algo, debe lograrlo de cualquier forma.			

ANÁLISIS DE LA ELECCIÓN

- ¿Supiste de inmediato qué pensaban acerca de cada afirmación o tuviste que meditar sobre ella?
- ¿Cambiaste alguna vez tu punto de vista?
- ¿Alguien en el grupo influyó en tu decisión? (Conversar sobre cómo la precisión de los compañeros puede interferir en la libre expresión del punto de vista personal)
- Para tu reflexión personal: ¿Tu conducta respalda tus valores ¿Practicas lo que predicas?
- ¿Cómo te sentiste ante la diversidad de valores de tus compañeros?
- Para un adolescente, ¿es más difícil expresar sus valores ante sus compañeros o ante sus padres?

2.4 ¿CUÁLES SON TUS PRIORIDADES?

De lo que se trata es de ORDENAR una serie de VALORES:

1. Cada alumno cortará en tiras las "declaraciones o frases de valores" siguientes:

Ser independiente de mis padres

Obtener buenas calificaciones

Prepararme para mi futuro

Llevarme bien con mis padres

Casarme

Vivir por mi religión

Ser artístico, creativo

Hacer dinero / Fortuna

Ser popular con mis amigos

Conseguir un trabajo que realmente me guste

Ser bueno en los deportes

Ser aceptado como soy por mis compañeros y amigos

Que me traten con respeto

Tener hijos

Tener buenos amigos

Tener mi propio automóvil

……

2. Una vez que cada uno tenga su paquete de frases, se sentarán en cada mesa o en el suelo, donde revisarán cuidadosamente cada tira para ordenarla según la prioridad que cada uno le adjudique, de MÁS importante a MENOS importante. Recomendar a los alumnos que no se trata de apostar a la rapidez, sino de trabajar despacio, reflexionando, concienzudamente sobre cada frase. Podrán cambiar el orden si modifican su manera de pensar. Al final las pegarán sobre una hoja o pliego de papel según el orden que han establecido libremente.

3. **Análisis de la confrontación**: el profesor plantea preguntas como las siguientes (Los alumnos responden espontáneamente):
   - ¿Fue más fácil elegir: el valor MÁS importante o el MENOS importante? ¿Por qué?
   - Hay valores, en las frases, en los que nunca habías pensado?
   - ¿Te sorprendiste de tus sentimiento acerca de un valor en especial? ¿Cuál?
   - ¿Estarías dispuesto a compartir tu lista ya terminada con un amigo o amiga de tu entera confianza? ¿Por qué sí o por qué no?

4. **Conclusión**: se constatará cómo cada quien tiene su propia escala de valores y cómo hace falta reflexionar y profundizar en el sentido de las cosas y de la vida para estar seguro de haber priorizado lo mejor.

3. LA EVALUACIÓN Y LOS VALORES

El uso de la evaluación como herramienta de poder conduce, casi indefectiblemente, al desarrollo de personalidades heterónomas, ancladas en sentimientos de miedo y temor y desencadenando comportamientos típicos como la mentira y el engaño.
Se sabe que la evaluación del aprendizaje es sumamente compleja, siendo la evaluación de valores (si se puede admitir tal expresión), es mucho más compleja.

El desarrollo de una moral autónoma implica revaluar este concepto sobre la evaluación en la escuela. Hay que desarrollar modelos evaluativos que respeten los intereses individuales, los ritmos y estilos de aprendizaje, la referencia de lo que se aprende, según a los contextos particulares de los alumnos o; una visión plural frente a las disciplinas a nivel de enfoque, la aceptación de diferentes puntos de llegada en la construcción del conocimiento, la flexibilidad de los caminos para la construcción del saber, la participación de los alumnos, en la determinación de sus objetivos. Es necesario admitir la crítica, la argumentación y el error como base del aprendizaje. Lo que importa es el desarrollo humano de los alumnos y no su control.
Se sugiere utilizar formatos como los siguientes, para observar e identificar los valores de los alumnos:

FICHA DE OBSERVACIÓN: HETEROEVALUACIÓN

Escala: A=Muy bien B= A medias C= Insuficiente

ACTITUD / (Nombre del evaluado)	Tolerancia. Respeta las opiniones y acuerdos	Solidaridad. Comparte útiles y apoya a sus compañeros	Responsable Cumple con sus tareas	Honradez Respeta los bienes de sus compañeros
	A B C	A B C	A B C	A B C
Nombres: Carlos..... Norma	B			

TU ESCALA DE VALORES

Piensa en tu escala de valores, escríbelos a la izquierda y contesta a las preguntas con toda honestidad (S) Sí (N) No

Valores que priorizo / Preguntas	¿Lo elegí libremente?	¿Consideré otras alternativas?	¿Entiendo consecuencias?	¿Lo vivo?	¿Es un patrón para mi vida?	¿Lo amo? ¿Es importante para mi existencia?	¿Lo hago público?	¿Me ayuda a mejorar?	¿Se nota que lo poseo?	Comentarios
1. Autocontrol										
2. Fe										
3. Buena salud										
4. Madurez										
5. Amistad										

4. GRADO EN EL QUE SE PUEDE ALCANZAR UN VALOR
(Método de Evaluación)

A. GRADOS POR LOS QUE PUEDE PASAR LA CONSECUCIÓN DE UN VALOR

Aplicando la Escala de Krathwohl, siguiendo su ordenamiento jerárquico de los objetivos afectivos, puede establecerse una forma realista de medir en qué grado está una actitud respecto a un valor concreto.

Por ejemplo, si se trata de medir el valor "Solidaridad", se puede señalar 5 grados por las que la solidaridad suele pasar hasta llegar a lo que se considera como estado supremo. Estos 5 grados, según **KRATHWOHL**, son: **Receptividad, Respuesta, Valoración, Organización, Caracterización. Cada uno de ellos se subdivide a su vez en 3 aspectos diferentes.**

B. CLASIFICACIÓN DE COMPORTAMIENTOS AFECTIVOS DE KRATHWOHL

Categorías	Comportamientos
1. **Recepcion**	
1.1 Conciencia	Captar, conocer, darse cuenta de, detectar, enterarse de, notar, percatarse, percibir, sensibilizarse ante, sentir, tomar conciencia de.
1.2 Afán receptor	Abrirse ante, aceptar, advertir, despertar ante, dirigirse hacia, observar, pedir, preguntar, prestar atención a.
1.3 Atención controlada	Captar, descubrir, diferenciar, incidir sobre, interesarse por, fijar la atención en, fijarse.
***2.* Respuesta**	
2.1 Aquiescencia en la respuesta	Aceptar, admitir, acceder a, ajustarse a, asentir, conformarse con, consentir, obedecer, permitir, tolerar.
2.2 Deseo de responder	Interesarse por, predisponerse a, preocuparse por, reaccionar, responder a, sentirse atraído por.

2.3 Satisfacción en la respuesta	Apreciar, complacerse en, congratularse con, deleitarse, gozar con, recrearse en, satisfacerse en.
***3.* Valoración**	
3.1 Aceptación de un valor	Aceptar, asumir, confiar en, convencerse de, creer en, estar acorde con, estar conforme con, estar de acuerdo, interesarse por.
3.2 Preferencia por un valor	Analizar, animar, discriminar, escoger, inclinarse por, participar, preferir, seguir a, seleccionar, sentirse atraído por.
3.3 Entrega	Adaptarse a, aplicarse a, comprometerse, confiarse, entregarse a, estar dispuesto a, estar seguro de, integrarse en, permanecer, sentirse impelido.
***4.* Organización**	
4.1 Conceptualización de valores	Abstraerse, analizar, concebir, conceptualizar, deducir, elaborar, integrar.
4.2 Organización de un sistema de valores	Aglutinar, armonizar, articular, combinar, comparar, compatibilizar, conjugar, conjuntar, coordinar, estructurar, hacer congruente, integrar, jerarquizar, ordenar, organizar, relacionar, sintetizar, taxonomizar.
***5.* Caracterización**	
5.1 Preferencia generalizada	Buscar congruencia, dedicarse, generalizar, ser auténtico, ser congruente, ser coherente, ser consecuente.
5.2 Caracterización	Actuar, caracterizarse, dar ejemplo, dar testimonio, definirse, distinguirse, especificarse, identificarse, practicar, proyectarse, revelarse, señalarse, servir.

5. RESULTADOS DE UNA EXPERIENCIA

La pregunta básica era: ¿qué tipo de actividad suele hacer una persona cuando está aproximadamente en cada uno de los grados descritos en la tabla de **KRATHWOHL**?
Identificando al valor **"Comunicarse amistad",** escoger sólo una respuesta en cada una de las 5 categorías.

APLICACIÓN DEL MÉTODO

VALOR: "COMUNICARSE AMISTAD" (con alguien en concreto)

1. **Receptividad**:
   - 1.1 **Conciencia**: darse cuenta de que hay alguien cerca.
   - 1.2 **Afán receptor**: mirarle, esperando ser mirado o correspondido.
   - 1.3 **Atención controlada**: distinguirle bien de los demás, fijarse en datos personales, diferenciarlo bien de otros.
2. **Respuesta**
   - 2.1 **Conformidad**: acercarse enseguida que nota un saludo del otro.
   - 2.2 **Deseo de responder**: le saludo y pregunto qué tiene entre manos.
   - 2.3 **Satisfacción**: estaba aburrido y me puse enseguida en pie, empecé a hablar con los demás, me alegré al ver que llegaba.
3. **Valoración**
   - 3.1 **Aceptación de ese valor como tal**: me convenzo de que se trata ya de un valor para mí, no sé prescindir de esa persona, me doy cuenta de ello.
   - 3.2 **Preferencia**: prefiero continuar con esa persona, a pesar de que muchos me insisten en que vaya con ellos al cine, lo cual me gustaría pero me siento mejor aquí.

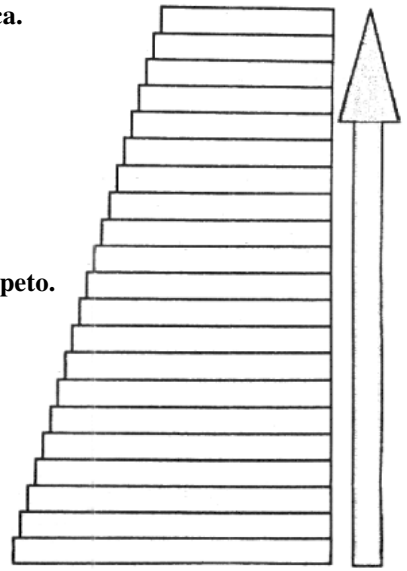
   - 3.3 Compromiso: quedamos en celebrarlo y los dos sabemos que no vamos a fallar, existe ya una especie de amistad difícil de romper.
4. **Organización**
   - 4.1 **Conceptualización**: esa persona es ya un principio vital para organizar mi sistema de vida; pienso en ello y lo veo como centro de mi actividad.
   - 4.2 **Organización**: rompo planes anteriores, armonizo mis tiempos en función de esa persona, coordino actividades, jerarquizo mi tiempo libre en función de ella, logro hacer compatible mi tiempo de soledad y trabajo individual con momentos de comunicación nuevos que busco ahora.

5. **Caracterización**
   - 5.1 **Actitud básica:** al verme, la gente me pregunta por esa persona; se imagina todo el mundo que sabemos muy bien uno del otro.
   - 5.2 **Caracterización**: todos nos identifican como amigos.
   - 5.3 **Ejercicio de Autoevaluación de Valores**[44]
     En este ejercicio se propone una lista de valores, que podrán ser **ordenados en escalera**, según la importancia o prioridad que cada valor tenga en la vida de cada alumno, empezando de abajo hacia arriba, irá escalando y ubicará en la grada más alta el número del valor que predomina en él, sobre todos los otros valores. ¡*ES INTERESANTE Y PRÁCTICO*!

     Puede, además, ***adaptarse la lista de valores, según los niveles, modalidades y grados.***

VALORES ***PRIORIDADES***

1. Mejoramiento de la situación económica.
2. Igualdad de oportunidad para todos.
3. Vida activa y satisfactoria.
4. Libertad, independencia.
5. Estar contento.
6. Seguridad personal.
7. Disfrutar.
8. Salvación, vida eterna.
9. Respeto hacia sí mismo.
10. Sentir haber logrado algo en la vida.
11. Reconocimiento social, admiración, respeto.
12. Amistad verdadera.
13. Lograr la madurez emocional.
14. Mundo de paz y justicia.
15. Mundo de belleza.
16. Hogar feliz.
17. Estudio satisfactorio.
18. Autoridad y poder.
19. Hacer cosas para ayudar a los demás.
20. Inventar, crear
21. ……



[44] *Cfr. Montalva, D. e Hidalgo, M. Autoestima y Habilidades del Docente. INADEP. Lima, 2002*

6. EJEMPLO DE PROMOCIÓN DE VALORES

Recientemente se han iniciado, como nunca antes, campañas a favor de los valores, realizadas tanto por el Ministerio de Educación (véase figuras), como por empresas privadas peruanas, como Profuturo AFP (véase figuras), Frecuencia Latina Canal 2, los diarios "El Comercio", "Ojo" y otros, que resultan encomiables y constructivos para la sociedad peruana tal como puede apreciarse en las siguientes figuras:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
REPÚBLICA DEL PERÚ
Vice Ministerio de Gestión Pedagógica
Oficina de Tutoría y Prevención Integral

¿Qué son los valores?

ESFUERZO
El esfuerzo es la base del futuro

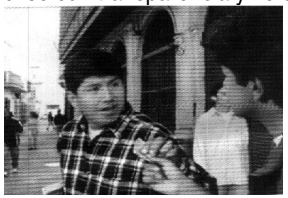
RESPETO
Valorar siempre a la Persona

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
REPÚBLICA DEL PERÚ
Vice Ministerio de Gestión Pedagógica
Oficina de Tutoría y Prevención Integral

¿Por qué educar en valores?

COMPROMISO
Involucrarse sin ningún tipo de excusas

HONESTIDAD
Conducirse con transparencia y veracidad



BIBLIOGRAFÍA

1. ARAKAKI, Milagros y otros. Dinámicas grupales. Ediciones Libro Amigo, Lima, 2001.
2. BASTOS, Eduardo y GONZALEZ, Nelly. Educación en Valores. Centro de Proyección Cristiana, Lima, s.a.
3. Bulletin de l'OIEC, Nº 60. El papel de la familia en la educación en los valores para el siglo XXI, 1981.
4. Bulletin de l'OIEC, Nº 63. Vivre les valeurs au college dans la vie de tous les jours, 1981.
5. Bulletín de l'OIEC, Nª 59. Reflexiones fundamentales sobre los valores y el cambio social, 1981.
6. Bulletín de l'OIEC. Nª 62. Aspectos Sociológicos de una educación en los valores en la vida escolar , 1981.
7. CÁCERES, María. Valores y disvalores como posibles factores determinantes de la conducta del adolescente Peruano en Lima Metropolitana, PUC, 1973.
8. DÍAZ HERRERA, José. Hacia un Nuevo paradigma pedagógico, Ed. San Marcos, Perú, s.a.
9. FARRO, Francisco. Planeamiento estratégico para instituciones educativas de calidad. UDEGRAF, Lima, 2001.
10. FERRATER MORA, José. Diccionario de Filosofía. Alianza Editorial, Madrid, 1982
11. GIRÓN, Reyna. Educación en Valores. ICASE, s.l., s.a.
12. GONZALEZ, Diego. Teoría de la Motivación, La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 1995.
13. HIDALGO, Menigno. 27 Modelos de Clase, INADEP, Lima, 2002.
14. HIDALGO, Menigno. Metodología de Enseñanza – Aprendizaje, INADEP, Lima, 2002
15. HIDALGO, Menigno. Métodos Activos, INADEP, Lima, 2002
16. HIDALGO, Menigno. Programación Curricular de Aula (PCA), INADEp, Lima, 2002.
17. HIDALGO, Menigno. Proyecto Curricular de Centro Educativo (PCCE). INADEP, Lima, 2002.
18. HIGUERAS, Leonardo. El aporte principal en el currículum valorativo. Alma Mater, 4, Lima, UNMSM, 1993.
19. HORNA, Renán. Fortalece tu autoestima. Renalsa, Lima, 1998.
20. KOLVENBACH, Peter–Hans, S.J. Los Desafíos de la Educación de la Compañía de Jesús a las puertas del Tercer Milenio. s.e., Arequipa, 1998.
21. MARINA, José. Valores: Enseñanza de Ética y de Dignidad. Palabra de Maestro Nº 32, Lima, 2000
22. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Diseño Curricular Básico. Documento de estudio. DINESST, Lima, 2003
23. MONTALVA, D e HIDALGO, M. Autoestima y Habilidades del Docente, INADEP, Lima, 2002.
24. MORALES BASADRE, Ricardo. El mundo en busca de valores. Palabra de Maestro, Nº 32, Lima, 2000.
25. PÉREZ FUSTE, Ramón. La Educación en Valores en el marco curricular. Consorcio de Centros Educativos Católicos del Perú, Lima, 1997.
26. REEVE, J. Motivación y Emoción. Madrid. Mc Graw Hill, 1994.
27. Revista Lumen Vitae, Nª 2, Bélgica, 1982.
28. Revista Educando, Lima, Julio, 2001.
29. RIVAS MENDO, César. Revista Escuela Viva. Lima, 2002.
30. ROCA REY, Bernardo. El valor de los valores Diario El Comercio, Lima, 2002.
31. ROJAS, Carlos. Los valores en las ciencias sociales. Palabra de Maestro. Nº 32, 2000.
32. VILLASECA, Raquel. La Formación de Valores. Guía Vocacional, Lima, 1998.
33. VOJTYLA, Karol. (Papa Juan Pablo II) Max Scheler y la ética cristiana, BAC, s.l. 1982.

ANEXOS

1. ACTIVIDADES PARA ALUMNOS:

A. ¿CÓMO SOMOS?:

Pinta con el color que consideres:

Verde → Siempre lo hago
Amarillo → A veces lo hago
Rojo → No lo hago

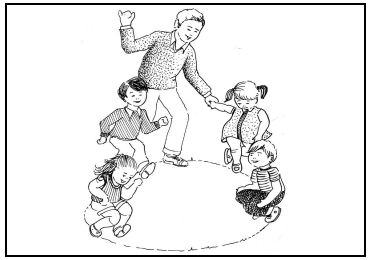
DEMUESTRO BUEN HUMOR	SOY AMABLE	DIGO GRACIAS
PIDO PERDÓN O DISCULPAS	NO DIGO MALAS PALABRAS	RESPETO A LOS PROFSORES
PIENSO ANTES DE HABLAR	SIEMPRE DIGO LA VERDAD	DIGO CUANDO YO TENGO LA CULPA
AYUDO SIEMPRE QUE PUEDO	NO HAGO TRAMPAS	ME ENCANTA LA NATURALEZA

NO PROTESTO	PIDO PERMISO PARA USAR LO QUE NO ES MÍO	ME PREOCUPO POR LOS DEMÁS	CUIDO LAS PLANTAS
NO PELEO	COMPARTO MIS COSAS	ME GUSTA LA PAZ	RESPETO LAS REGLAS DE TRÁNSITO
AMO A MIS PADRES	QUIERO A MIS HERMANOS	QUIERO A MIS FAMILIARES	CUIDO A LOS ANIMALITOS

- **Lee tus etiquetas amarillas y rojas.**
- **Propón tres cosas que tratará de hacer para llegar a tener más etiquetas verdes.** (Se pueden hacer más tarjetas)

B. ¿QUÉ HACEMOS?:

Dibuja y explica ¿cómo debería ser? (dibuja en el recuadro lo que dice debajo):



No hace trampas en los juegos

Aceptaré y cumpliré las reglas

Esperaré mi turno, respetaré la cola

Culpa a alguien para que no lo reten

Reclama a alguien con palabras que lastiman

Todo hombre puede reflejar en su actuación diaria otros valores, ética y virtudes. El secreto está en cómo se forma, cómo se educa en ellos.

2. REFLEXIONES

- "...nuestras vidas han sido impactadas por personalidades. Si recordamos a un maestro no es por lo que nos enseñó, sino por su forma de ser, por la suma de ingredientes que incluimos en nuestro "disco duro" como consecuencia del paso por su aula. Por lo tanto **hay que transformar a los maestros en innovadores morales**, como los llama la ética, **con una moral crítica**, no con una moral convencional ni menos aún apegados a la ley convencional. **El maestro es alguien que enseña más allá de la ley y la moral convencionales, es un innovador moral** que descubre nuevas varillas que saltar. Cumplir la ley es una gran lección; sin embargo estamos acosados por delincuentes en todas las esferas públicas y privadas. Cumplir la ley es bastante –en realidad mucho- pero no basta; menos aún el regirse por la moral convencional, que no siempre es mejor que la expresada en la ley. Hace falta innovar y ese es un reto personal no tecnocrático". *Javier Iguíñez. Cinco puntos para la Integridad Magisterial. Tarea, Lima, 2000.*

- "Para los trabajadores de la educación, **la calidad de la educación se relaciona siempre con la escala de valores** que defendemos y está indisolublemente ligada a la inclusión de todos sin diferencias y a la igualdad". *María Maffei, 1998. Internacional de la Educación y CTERA de Argentina.*